龍婷入行短短數年，已第六次舉行個人演唱會。她入行前曾於旺角西洋菜街行人專用區公開演出，她接受專訪時，特別與記者重回其歌唱事業起點—旺角西洋菜街。舊地重遊，龍婷感觸良多，往事湧現心頭。近年經歷風雨的龍婷，深明大眾需要新鮮感，故她樂於作多元化的嘗試。

採訪：梁靜儀　攝影：北山彥

## 只要有人聽同鍾意 繼續唱落去

# 重遊西洋菜街 龍婷回望初心

■龍婷在台上載歌載舞。 資料圖片

■龍婷入行前曾於旺角西洋菜街行人專用區公開演出。

龍婷憑在《中年好聲音》中的亮眼表現俘獲大批樂迷歡心，短短數年間已舉行過多次個人演唱會，過去她曾於麥花臣場館及文化中心開個唱，今年她則選址西九文化區自由空間大盒演出，原來為的是找回初心，她說：「好似去旺角咁，同大家近距離接觸，可以第一時間感受到我對首歌的感情，我又可以感受到歌迷聽完首歌開唔開心、冧唔冧，呢樣嘢係好特別同久違了。」她指以前每逢周末及公眾假期，都會背着背囊坐港鐵去旺角，其心情總是忐忑，因不知觀眾會否喜歡，她要唱兩首歌，感受到觀眾的認可後，才會定下來，演出才更揮灑自如，這正是近距離接觸觀眾的好處。

### 做好眼前工作 未來想再紅啲

龍婷慶幸演出遇到的觀眾都很愛錫她，而她在街頭獻唱有一個準則，就是選唱大家都喜歡的歌，而不是自己喜愛的歌，她經常翻唱鄧麗君的歌正是這個原因。可能經常唱懷舊金曲的關係，龍婷也因此被定型，其實她是80後。龍婷卻不擔心經常翻唱鄧麗君的歌曲會被定型，日後的歌路會受影響，她相信多作多元化的嘗試，便可得到更多樂迷的關注。

今次她的個唱以過去、現在與未來為主題，回望過去，龍婷形容西洋菜街行人專用區「殺街」當日，正是其人生的最高點，因她從未試過被如此多人關注，她與圍觀的途人近乎面貼面，甚至轉身都有困難。輾轉幾年後，龍婷參加歌唱比賽《中年好聲音》，在港成名，正式展開歌手生涯，她謙稱仍在學習做一個藝人，自覺入行幾年間成績未見突出，但她仍感滿意，因為每一件事她都想盡力去做，而每一件事自己都有得着。

談到未來目標，龍婷坦白道：「目標梗係可以再紅啲，但可遇不可求，我想自己啲歌可以讓全世界有華人嘅地方聽到。（視唱歌為終身職業？）只要有人聽同鍾意，我都會繼續唱落去！」她坦言不會規劃自己在特定時間內上到某個位置，畢竟經歷過疫情及人生高低，她只想將眼前的工作做好。

今年上半年，龍婷工作滿檔，前後到過美國、加拿大、澳洲等地舉行巡唱，亦推出兩首新歌《你是我最想要愛的人》及《酒香》，至於第三首新歌，今晚就會在其個唱上揭盅。隨着《中年好聲音》系列發掘更多人才，龍婷深明觀眾是需要新鮮感，「中三生」出道後都應多給他們機會展現自己，正如她之前也有很多機會，現時他們走着當年她走過的路，她現在另闢新路線，例如拍綜藝，她的「阿婆打底褲」成功搶焦。龍婷自言在台上和台下有很大反差，私底下的她其實很搞笑又玩得，只是唱歌時比較嚴肅。

說到近年很多女歌手的舞台歌衫大膽性感，龍婷又可接受？她思考一會後說：「我可能唔會好自在，會影響我唱歌，我都會諗大家會唔會唔鍾意我暴露，如果有啲衫好靚好特別，露少少都唔怕嘅，我有『阿婆打底褲』。」

■龍婷曾與丘生傳緋聞。 資料圖片

## 面對緋聞影響 規範言行免誤會

去年，龍婷與已婚演唱會製作人丘亞葵爆出「Hello Kiss」事件，令其形象大受影響，時隔一年，記者問龍婷現時的感情生活，她再三強調入行後眞的沒有追求者：「我聽人講，話我呢個人畀人好有距離感，同埋我好惡，有TVB同事話起初識我時唔敢同我講嘢，覺得我好冷（Cool）同好嚴肅。」現年44歲的她不諱言都想物色另一半，但不會以尋找另一半爲目標。至於與丘生的緋聞可會令追求者卻步？龍婷說：「眞係冇，我哋做呢行都會經歷嘅過程，發生咗，首先我要去對關心我嘅朋友講唔好意思，但都要面對，件事都會過去。」問她在這件事上學到什麼？她笑說：「我眞係幾紅㗎！」繼而她再正經說：「要將自己的言行規範啲，（同熟朋友都唔敢玩得癲，以免有所誤會？）都係。」