

左右分化情緒達頂峰 老特撥火或掀更多衝突

柯克遇刺 美政治暴力加劇



■ 右翼活動家柯克遇刺身亡一案，令美國社會更加分化。 路透社



■ 民眾在猶他谷大學獻花，悼念柯克。 法新社

美國社會近年日趨兩極分化，政治暗殺和死亡威脅事件激增，右翼評論員柯克遇刺身亡一案，或令美國步入更危險的階段。英國《金融時報》上週六（9月13日）撰文分析，美國社會近年針對政敵的謾罵更加激烈，總統特朗普美化右翼分子暴力行為更是火上加油，這種縱容互相憎恨的氛圍，或為更多暴力行為打開大門。

回顧歷史，美國的政治暴力波動不斷，最緊張的時期可追溯至1968年，當時民權領袖馬丁路德金，以及時任民主黨總統候選人羅伯特肯尼迪在數周內接連遇刺身亡。當時美國兩黨陣營都呼籲互相和解，極力反對政治暴力，呼籲民眾不論政治取向如何，都應為槍擊案受害者哀悼，他們倡議用同情和體諒，取代蔓延在美國土地上的暴力和血腥污點。

老特或馬斯克成攻擊目標

時至今日，柯克遇刺令美國左右分化情緒達到頂峰。在社媒上，人們不難看到大批美國左翼網民對柯克之死幸災樂禍，暗示他因之前的言行罪有應得。右翼陣營則從最初的悲痛和震驚，很快轉變為極力

呼籲針對左翼展開報復和政治清算。更有聲音指出，美國現時的社會撕裂如同處於內戰邊緣。

美國社會對政治暴力的容忍度也顯著增加。報道指出，儘管美國近期的政治暴力事件主要來自右翼極端主義團體，但多項民調都顯示，美國左翼對暴力活動的支持率正在上升。部分自由派人士日趨支持以暴力手段針對政敵，特朗普和傾向保守派的富豪馬斯克位列攻擊目標之首。

與歷任總統倡議和平不同，特朗普在柯克遇刺後不顧調查結果尚未出爐，逕自將矛頭指向所謂激進左翼分子。實際上特朗普自就任以來，已多次縱容右翼陣營的政治暴力，他就任首日便赦免國會暴動事件的1,500多名暴徒，將他們形容為「英

雄」。特朗普也關閉聯邦調查局（FBI）和國土安全部監控國內恐怖主義威脅的部門，還接連以打擊非法移民為由，向美國主要城市派駐國民警衛隊。

凸顯美式民主制度脆弱性

美國暴力問題研究學者佩普認為，柯克遇害案令美國政治暴力氛圍惡化達到新高度，凸顯了美式民主制度的脆弱性。佩普稱，今次事件可能是美國已激進化的政治氛圍一個轉折點，「左翼和右翼對政治暴力的支持都在增加。這個分裂的國家要麼終於聽到警鐘，否則就會繼續沿着政治仇恨和暴力道路前進。」

《金融時報》最後指出，特朗普追授柯克總統自由勳章，又頒令全美下半旗致哀，利用這種通常只用於紀念重要公眾人物的做法，試圖凸顯柯克和右翼陣營的重要性，「在美國歷史上，沒有哪名總統試圖以如此升級的方式，展現自己的政治立場。美國本有能力擺脫互相指責、縱容憎恨的局面，但若沒有總統作為領導人引領，這一切都很難做到。」

美卿訪以 磋商加沙未來走向

以色列日前突然空襲卡塔爾首都多哈，震驚中東地區。在緊張局勢下，美國國務卿魯比奧上週六（9月13日）出訪以色列和英國，分析預計美以官員今次會磋商巴以衝突後續走向。魯比奧在出發前受訪時表示，承認美國對以色列襲擊卡塔爾、試圖轟炸巴勒斯坦武裝組織哈馬斯高層的做法感到不滿，但行動不會改變兩國的盟友關係，顯示美國繼續為以方撐腰。

依照美國國務院消息，魯比奧訪問以色列期間，將與以方深入討論以色列在加沙地帶的作戰目標與具體計劃，並協調美以雙方立場。魯比奧表示，他將詢問以方官員，關於對方如何看待加沙未來走向，「我會更清楚地了解他們接下來的計劃。總統特朗普希望哈馬斯被擊敗，希望戰事結束，希望所有人質回家，他希望這一切能同時實現。」

與此同時，美方亦要設法安撫中東地區阿拉伯盟國。美聯社報道，特朗普、魯比奧與美國副總統萬斯上週五會晤卡塔爾首相兼外交大臣穆罕默德，雙方討論了以色列襲擊多哈行動的後果。美方強調卡塔爾仍是美國的可靠戰略盟友，肯定卡塔爾在衝突中的斡旋努力。

另外，內塔尼亞胡上週六在社媒發文稱，「清除」身處卡塔爾的哈馬斯領導層，將為實現加沙停火掃除主要障礙。



■ 魯比奧（右二）乘車抵達機場準備前往以色列訪問。 美聯社

放棄削減兩公眾假期方案 法新總理籲社會對話拓財源

法國新任總理勒科爾尼上週六（9月13日）表示，他將放棄前任政府提出的一項削減兩個公眾假期的提案，該提案原本是減少赤字的預算措施之一。

路透社報道，勒科爾尼在專訪中稱，希望減輕勞動者負擔，因此不取消兩個公共假日，這意味著需從其他渠道拓寬財政收入來源，他呼籲政府與社會各界進行廣泛對話。

今年7月，時任總理貝魯推出440億歐元（約4,016億港元）預算緊縮計劃，包含把兩個公共假日改為工作日、醫保支出增幅減半、凍結養老金和社會福利年度漲幅等措施，引發巨大爭議。在國民議會上週對貝魯發起信任投票並將其罷免後，總統馬克龍任命保守派盟友勒科爾尼組建政府，成為法國不足兩年內的第5名總理。

斑彩石在中國的文化發展



斑彩石人生

中國五千年的藝術及文化，傳承着多樣化與傳統性的交織，藝術文化，在這個年代，是一個很瑰麗的名詞，融合傳統的文化傳承，也創造出新的潮流文化，所以在這個年代，中國內地也在迅速的發展，也不失於有文化的傳承。

筆者是一位承載着西方寶石學知識背景的老師，亦傳承着傳統中國文化的學者，筆者是首位將中國文化融合於斑彩石的珠寶設計師及藝術文化學者，筆者在今年（2025年）多次到訪中國內地的成都及深圳，這兩個比較貼近國際

潮流，而亦有保留着傳統文化的城市，筆者在多次的工作出行，也與當地的藝術文化學者交流，包括成都的「繁花」花藝店以及深圳市的「金富魚珠寶」公司，從而得到一些啟發，如何將傳統的文化傳承，配合着新的潮流藝術概念。

在未來這幾年，筆者將會在中國各省市，重點的發展「華人斑彩石文化」，當然筆者的「馮震藝術文化中心」總部在中國香港，然後筆者將會從最近香港的區域開始發展，近幾年熱門發展的大灣區（九個城市及兩個特別行政區），重點開設「斑彩石講座」以及「斑彩石課程」，為大家介紹瑰麗的斑

馮震 華人「斑彩石之父」
斑彩石專家（專業研究二十年經驗）

彩石之餘，亦傳承着傳統中國寶貴的藝術文化。

斑彩螺擁有太極圖騰

斑彩螺，擁有着渾然天成的太極圖騰，半邊的陰陽，合起來就是一個太極，從中國的文化傳承當中，就提醒我們，每件事情都需要取得平衡，「易經」所謂的「孤陰不生，獨陽不長」，每件事情，弄得太輕太重，也是不見得健康的，因此，斑彩螺有着的能量，擺放在家裏及辦公室之後，就是令我們做每件事情，不論是對人或者對事，都要從中取得平衡，才能得到更好的生活質素。