

■張小倫曾四戰全運會，取得兩面團體賽銅牌。

「大師兄」，是隊友給張小倫的暱稱，全職劍手生涯20年，曾是香港劍擊隊的領軍人物。個性爽朗的他毫無架子，在相對慢熱的隊友中，面對傳媒往往擔任「發言人」。「廣東電視台來香港做訪問，我去了做霓虹光管，宣傳香港的特色和景點。」賽場外久違再碰面，張小倫便侃侃而談，分享最近忙於為全運會拍攝各樣宣傳影片。即使40歲的他去年卸下戰袍，大師兄依然是大師兄，談起熱愛的劍擊和前隊友，感染力恰如香港劍擊的代言人。

■大師兄感染力恰如香港劍擊的代言人。
張小倫Fb圖片

■張小倫退役後常擔任評述。
張小倫Ig圖片

■「大師兄」現在肩負起「香港宣傳大使」角色。張小倫Fb圖片

■退役後，張小倫專注培訓港隊「接班人」。
張小倫Ig圖片

從港隊獎牌悍將 到香港金牌代言

張小倫劍不在手 大師兄擊情仍在

全運會

劍擊賽事將在啟德體藝館上演，如此難得的主場賽事，卻再沒有以往率領師弟爭牌的張小倫份兒。香港劍擊隊在歷屆全運會的1銀5銅成績，幾乎都來自男子花劍隊，小倫在四屆全運會中取得兩面團體賽銅牌。

去年宣布退役後，每逢劍擊直播賽事均可見他的身影，既風趣又精準的評述讓比賽實況生色不少。有趣的是，他現在也要肩負起「香港宣傳大使」角色，「廣東電視台來香港拍攝，我去了霓虹燈工作坊，就是香港很懷舊特色的東西，造了『劍擊』兩個字。香港以前在彌敦道有很多霓虹燈招牌，這個文化產業在香港已經慢慢式微了，原來還有人延續這個手工藝。」

小倫分享，除了推廣本地獨有文化，還帶製作組參觀紅磡體育館、將軍澳單車館和啟德體育園等，甚至維多利亞港夜景，「介紹香港的運動產業之餘，還有香港的一些歷史和特色，讓大家知道原來香港舉辦全運會之外有這麼多東西玩。」他坦言推廣香港文化對自己來說也感新鮮，「我們劍擊項目又是主場，近幾年港隊有這麼好成績，劍擊也帶動了很多人有興趣入場支持我們的劍手，讓大家觀賽之餘還可以認識一座這麼美麗的城市。」

天津全運會摘銅最回味

在港隊經歷了一個又一個的重要時刻，打開維基百科的頁面，詳列出張小倫20年來征戰過數不盡的國際大賽和運動會；世錦賽、亞錦賽、世界盃、東亞運、亞運會，還有生涯亮點的東京奧運，不禁好奇對這名前亞洲冠軍來說，全運會又可有特別意義。

「對這一代的劍手來說，意義未必如我般大。」小倫回想生涯初期續說：「我以前很珍惜參加這些運動會，因為以前沒有那麼

多資源，我那一代在內地比賽比國際賽多。每年都去內地集訓，我都

有參與全國分站賽、冠軍賽那些系列賽，以前我一直在內地打，所以對我來說，4年一次的全運會都重要，我拿了兩屆團體賽銅牌都很開心。」
大師兄回味最深刻一屆，是2017年天津全運會，他夥拍崔浩然、張家朗和陳建雄出戰團體賽，「那一屆是很驚艷的，45:44贏一分入4強，最終取得銅牌。」他指張家朗當屆以「少年劍神」之姿加入，與新隊友陳建雄建立這支新男團，「在天津取得一面銅牌，對我們整個劍擊發展來說都起了一個很大的作用。」那年劍擊隊有崔浩然和方凱申分別贏得花劍個人銀牌和重劍個人銅牌，加上這面男花團體銅牌，成為單車隊以外當屆另一獎牌大戶，同得3面獎牌。

顛學內地產業育「接班人」

時至8年後的今天，「少年劍神」已是兩面奧運金牌得主，男花隊中還有一名新科世界冠軍蔡俊彥。小倫直言震撼，「你看這兩屆奧運會金牌，加上剛剛有世錦賽金牌、亞洲冠軍，基本上所有錦標賽、運動會都離

不開港隊的行列，我看到這十年來，香港在劍擊整個產業來說真的提升了很多，甚至我們運動員的知名度。」

大師兄退役後除推廣劍擊和本地體育，亦專注培訓「接班人」助更多具潛質小劍手躋身港隊行列。他近年常常帶學生到內地參加比賽，同時繼續學習更多劍擊二三事。這天他滔滔不絕分享中國劍擊聯賽，「我明天飛去帶我學生打全國A級聯賽，它有分A、B、C、D級，是瘋狂到每一個聯賽分站幾千人打。記得上個月在江門A賽有6,000人，打一個星期，講緊160條劍道，在整個展覽館進行。」

不太熟知內地「行情」的我有被震撼到，小倫續說：「即是他們的產業是形成得很好，這件事我是尊重的，我們都要學習，因為他們的賽制做得很好，由U8開始到U17、U20，水平很高，變相會有很多優秀的年輕一代。」他一臉自豪笑指，麾下學生已打入全國前8，期待該小將來日效力港隊。