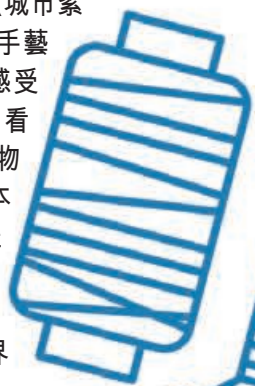


本港作為藝術都會，每個月都有不同主題的展覽等着市民和旅客參觀。最近開展的包括有以針織為主題的《城市絮語——針織印象》，感受手藝人的心靈手巧；如果想感受大自然魅力，還可以看到《意·象——香港原生植物的多元描繪》，喚醒對本土生態的關注。今次搜羅這些值得一去的展覽，大家不妨周末或假日抽空看看，來一場大開眼界的藝術之旅。



駐園藝術家親自教授工作坊。



植物本體與中國傳統水墨畫一同呈現。



## 水墨繪畫 對話自然

還記得上次駐足觀察植物是什麼時候嗎？它們除了是裝飾高樓大廈的綠意，還能成為畫家筆下的藝術源泉。嘉道理農場暨植物園破格地將植物本體、科學繪圖與中國傳統水墨畫一同呈現，為觀眾帶來具啟發性的本土植物新視角，喚起大家對本港生態的關注。兩位駐園藝術家，以藝術作品呈現7種具代表性的香港原生植物，包括二色石豆蘭、紫紋兜蘭、木蓮、穿心藤及裂葉秋海棠等，透過細緻觀察及細膩筆觸與植物建立深層連繫，創作出獨一無二的繪畫作品。

展覽期間更特別舉辦限定導賞活動，每位參加者將隨機獲贈一款以展覽植物為靈感設計的限量版「香港原生植物紀念刺繡別針」。兩位駐園藝術家亦會親自教授一系列限定工作坊課程，包括植物墨線圖（果實/種子）體驗工作坊、花鳥工筆畫工作坊等。

### 《意·象——香港原生植物的多元描繪》 藝術展覽

日期：即日起至12月31日

時間：上午9:30至下午4:30

地點：嘉道理農場暨植物園藝舍

展覽也介紹紡織品如何循環再造。



展覽內的懷舊針織小舖。



針織作品好有創意。

## 針織工藝「編」出歷史

針織除了能織出衣服，還能「編」出香港歷史。紡織業曾為本港的重要經濟支柱，自上世紀90年代後，香港紡織業陸續北移，然而本港紡織業的各種文化工藝仍流傳下來，並在時代中與創意和科技結合，迸發出嶄新的魅力。《城市絮語——針織印象》展覽將香港的紡織傳統「編」進當下，展覽透過不同針織作品的展示，引導觀眾用摸得到、看得着的「觸感」感知香港紡織歷史與情懷，向昔日輝煌的製衣業致敬。

本次展覽包括由羅氏針織工作室創作的「怪獸大廈」系列針織藝術品，共有26件針織藝術品，向香港不同年代的大廈致敬。每件作品都用細緻的編織技巧，呈現本地文化的精髓。參觀者不妨輕輕觸摸作品，近距離感受針織紋理。除欣賞展品外，參觀者還可親自投入共同創作，在現場用針織鐵線，塑造屬於自己的窗花樣式。

### 《城市絮語——針織印象》

日期：即日起至11月29日

時間：上午11:00至下午7:00  
(逢周二休館，公眾假期除外)

地點：深水埗通州街280號DX設計館地下，香港設計中心前館

## 日常小物 微型世界

辦公台上平平無奇的膠樽、訂書機等日常用品，也能創造奇妙景色，甚至能變身微型世界！現在，只要來到銅鑼灣皇室堡的無印良品（MUJI）門店，在「small MUJI」微型藝術展覽就能欣賞到這一巧思。著名微型攝影師與擬物創作者田中達也，在IG上擁有400萬粉絲。這次他與無印良品（MUJI）合作，透過巧妙創意和細膩手法，將無印良品日常用品轉化為有趣的微型藝術作品，透過獨特的視角，帶領參觀者探索生活中的細節與美感。

「small MUJI」展覽曾在北京、大阪、新加坡等多個地區巡迴展出，廣受觀眾好評。此次香港站加上全新本地元素，加入兩組專門為香港設計的全新創作。展覽適合各年齡層，無論是喜愛藝術、設計，還是想探索生活美學的你，都能發現生活中的美與驚喜。

銅鑼灣無印良品門店展覽。



田中達也在IG上擁有400萬粉絲。



微縮展品細粒超趣致。

### 「small MUJI」 微型藝術展香港站

日期：即日起至11月30日

時間：早上11:00至晚上9:30

地址：銅鑼灣告士打道311號皇室堡地庫，無印良品皇室堡分店

# 藝遊香港 展開眼界

日常用品創造奇妙景色。

