



■歲月似乎沒在滕麗名(右)身上留下痕跡。

《尋秦記》電影版定檔2025年除夕上映後勢不可擋，原班人馬相隔25年強勢回歸，全城掀起「回憶殺」，更持續刷新香港影史紀錄，截至前日(10日)累計票房已衝破6,000萬元！25年前，項少龍乘時光機闖入戰國亂世；25年後，電影版故事延續，古天樂飾演的項少龍已當上爸爸，還多了個兒子項羽(朱鑑然飾)。歲月流轉，劇情展開新篇章，當年的演員也各自成長，不過歲月對這班演員似乎格外溫柔，尤其是宣萱，狀態好到被網民笑問「是不是吃了防腐劑」。除了分享保養，宣萱更爆料她與古天樂二十年來不變的「放肆」，更笑言古天樂還是那麼「壞」！

■宣萱與「兒子」朱鑑然一同受訪。



# 宣萱凍齡秘訣曝光 爆古天樂「放肆」廿年

## 拍續集需謹慎 切忌拍到「爛」

等了25年，《尋秦記》這段穿越傳奇終於搬上大銀幕，令當年的劇迷大呼童年回憶返晒嚟！宣萱飾演的烏廷芳不僅回歸，更獲讚顏值不減當年。對於網民指她疑似吃了防腐劑，宣萱揭秘說：「其實是科技厲害，劇組一定會修畫面的，因為現在的鏡頭太清楚了！年長是一定會的，不過我自己都會盡量用一些自然的方法去延緩。」

### 佩服滕麗名「變化最少」

宣萱坦言沒有刻意養生，還習慣夜睡，不過每天早晚都會在洗手間「搞」一個半小時，包括敷面膜、刮臉等。她說聽到很多人一做微調就會上癮，雖然將來的事沒人知道，但自己寧願「勤力一點」，用天然方法慢慢來，還稱讚同劇的滕麗名「變化最少」最厲害。

除了外貌不變，與古天樂的友誼也是廿載不變。記者笑問覺得老拍檔古天樂又有何轉變，有否對

她變得更「壞」？宣萱立刻笑出來：「他一向都是這麼『壞』，『窒』我方面就更加嚴重了，哈哈。」提到有不少當年在劇集中，古天樂向她「點穴」的有趣NG片段流出，宣萱爆料指：「他其實係『篤』我『脇肋底』呀！重看這些片段，真的勾起很多回憶，以前拍電視劇時，每次我打哈欠，他都會直接把手指伸進我的口中，嚇壞旁邊的工作人員。不過始終以前他只是演員，大家會玩得開心和輕鬆，現在他身兼監製和主演，在片場要管很多事，但其實我都會見到以前的他還在，只不過可能藏得深入一點。」

### 朱鑑然讚劇組氛圍像家人

至於電影中新加入的「兒子」朱鑑然，就坦言壓力很大，既要面

對一眾前輩級演員，還要演項羽這個歷史名人，但他指劇組氣氛很像一個家，前輩們都很照顧他，讓他很快放鬆下來。宣萱也開玩笑說，選中朱鑑然就是因為他長得像她和古天樂的「兒子」。

對於電影能否拍續集，宣萱和古天樂看法一致，認為要看票房，更要看劇本，因許多前車可鑒，切忌不斷重拍、拍到「爛」；但覺《尋秦記》是個例外，因穿越題材發揮空間大、飛天遁地也可，什麼東西都可以加入。



■在宣萱眼中，古天樂依然淘氣。

■古天樂與朱鑑然飾演父子。

## 《天命最高》曼德拉效應 原來唱錯25年？

考考大家，《尋秦記》主題曲《天命最高》第一句點唱？近來因為電影上畫，ig上有關的Reels都幾乎一定配上這首歌，但網上竟然討論起有關《天命最高》歌曲的曼德拉效應，指歌詞根本沒有「誰和誰」這句歌詞，而古天樂亦親自回應！

日前影評自媒體「鬼哥睇乜戲」發

文：「《天命最高》嘅歌詞入面，係有『誰和誰』的」，而帖文下的留言全是一片震驚，網民留言：「我明明記得第一句係誰和誰，即刻開番睇睇變咗係誰求誰，唯一合理解釋係項少龍穿越咗返去篡改劇情，但因為我係親身聽過誰和誰呢個版本，所以就穿咗咗都改唔到我記憶」、「點解99%香港人都一齊

記錯？」「唱錯咗廿幾年？」

《天命最高》由林夕填詞，翻睇歌曲官方MV，只出現過「誰求誰」、「誰無誰」、「誰贏誰」及「誰亡誰」，即使睇埋原裝CD附設的歌詞，都並沒有出現過「誰和誰」！日前「項少龍」古天樂擔任《全民造星VI》評判，COLLAR在後台拍短片，期間古天樂驚喜登場，一出場即叫：「誰和誰呀！」COLLAR齊聲說：「誰求誰呀！」古天樂再笑謂：「唔係誰求誰呀，係誰和誰呀！」原唱者竟然現身講「誰和誰」，實在令人好亂呀！



■原唱者竟然講「誰和誰」，真係好亂呀！ig圖片