



■子華神與Sammi各有立場，最終也雙劍合璧抵抗外敵。



■王丹妮(右五)、譚旻萱(右四)等女神級演員令觀眾投入溫柔鄉。

■廖子好飾演御客有道的媽媽生Mimi。

■COLLAR的芯聆放下偶像包袱演舞小姐帶來驚喜。

# 馬上夜繽紛 《夜王》展豪情

演這班午夜麗人，可以說是千挑萬選。Casting用了頗長時間，大約是11選1的比例，選出了雲集娛樂圈不同界別女神的EJ Girls(限定女團)！」

## 親身經歷夜場風光不再

吳導演又指出，《夜王》有自己年輕時的情意結：「今次開拍電影的另一個原因是，我喜歡去夜總會。八十、九十年代尖東燈紅酒綠，千禧年後中國城結業，2012年大富豪與新花都也相繼結業，曾經幾風光輝煌都已成過去。面對尖東的殞落，當年一班在尖東夜場打拚的人前路茫茫，卻又回不了頭，該如何反應？這就是開拍《夜王》第二個原因。當年尖東的故事，與現在的香港有一種奇妙的共鳴。」

## Sammi演女版霸總有特色

這次選擇開拍以夜總會為題材，還找來子華神與Sammi兩位重量級演員首次合作主演電影，讓觀眾萬分期待。吳煒倫說：「Sammi是一位演什麼角色觀眾都會喜愛的演員，這種喜愛不單止來自她準確與精妙的演技，還來自一份她身上獨有魅力。」戲中的Sammi飾演一位女版霸道總裁，吳導演說：「一來她未嘗試過這種角色，二來Sammi就是演得幾霸道都好，她突然來一下軟弱，你又會心甘情願替她遮風擋雨；Sammi用這份魅力去演夜場大家姐『V姐』，無人能及。」

## 子華神Sammi惺惺相惜

對於首度與Sammi合作，子華神表示：「之前已經很想和Sammi有正式合作，這次見到她真人也是另一個願望成真。拍得成這部戲和跟Sammi合作，是兩個願望成真。」Sammi則稱拍攝期間與子華神相當有默契：「我們之前於《失戀急讓》沒有正式對戲，今次是第一次真正認識他；我和子華其實很相似，對於工作的那種一絲不苟，為角色做大量準備，還有對於角色的理解，所以一埋位就有默契，我們都各自成為戲中的人物時就有火花了。」

## 導演：子華神演活市井之徒

至於再度合作的子華神，導演坦言大家在《毒舌大狀》合作愉快，今次再下一城。「這次找他演一個比林涼水（《毒舌大狀》角色）更市井的人物，夜總會經理『歡哥』，是因為我一直覺得子華神身上有一種『仗義每多屠狗輩』的味道。」他又稱：「子華神可以把市井之徒演得好看，而又比一般市井之徒高一點點。這點高反映於上次的爭取公義，今次就是為身邊人仗義。夜場看似無情無義只向錢看，但當中確實有份江湖兒女的義氣存在。」歡哥人在江湖，身份卑微但內心強大，一直照顧身邊所有人，他愛的人受屈辱，即義無反顧就幫你反擊打到對手體無完膚，子華神演歡哥可謂不二之選。

## 故事大綱

2012年，昔日風光一時的東日夜總會被收購，在尖東打滾數十年的大經理歡哥(黃子華飾)面臨時代轉變的挑戰。公司新任CEO竟是歡哥狠辣前妻V姐(鄭秀文飾)，她強迫歡哥及一眾女公關轉型，業績漸有起色。怎料背後原來是大財團的操控遊戲，東日隨時「熄燈」關門大吉。為保住東日，歡哥及V姐聯手，誓要與眾女公關作最後反撲，企硬尖東！

## 電影重現昔日尖東紙醉金迷的奢華歲月。



億萬票房導演吳煒倫繼《毒舌大狀》後，執導第二部作品《夜王》將登陸賀歲檔，陪伴觀眾在大銀幕上「尋歡」過馬年。黃子華(子華神)、鄭秀文(Sammi)率領一眾索爆女公關王丹妮、廖子好、楊偲泳、譚旻萱、李芯聆、林熙彤等活色生香，紙醉金迷，夜夜笙歌，讓大家幻想置身風月場所之中，馬年開始即透過戲院大銀幕享盡溫柔鄉，尋回初戀的甜蜜感覺！

撰文：龍獅

## 以夜總會

故事背景的賀歲電影，相信要數到早年吳君如獲群星拱照的《金雞SSS》，今次由《毒舌大狀》破億票房導演吳煒倫打造的《夜王》，有齊黃子華、王丹妮、廖子好、楊偲泳、何啟華等《毒舌》主要班底，再加上「台柱」鄭秀文，新鮮感十足。電影以「東日夜總會」的故事為主線，戲中一班高質女公關身材玲瓏浮凸，充滿睇頭。《毒舌大狀》導演吳煒倫將法庭搖身一變成為夜總會，子華神由「狀王」升呢做「夜王」。電影當然不乏媽媽生、舞小姐角色。吳導演說：「這次找來大批青春無敵的女演員

## 《夜王》

主要演員：黃子華、鄭秀文、楊偲泳、王丹妮、廖子好、李芯聆  
導演：吳煒倫  
上映日期：2月17日

