

半島酒店
妙用空間
布置展品

半島酒店集團「藝術迴響」2026的委託創作作品，將於3月17日至5月上旬在半島酒店亮相。三個新銳藝術裝置由香港當代藝術家許開嬌、駐東京印尼陶藝家 Albert Yonathan Setyawan 攜手維多利亞與艾爾伯特 (V&A) 博物館，及香港建築師兼藝術家林偉而博士所創作。

許開嬌的作品《Swimming in Light》將於半島酒店外牆歡迎賓客。她巧手刺繡的金魚栩栩如生，將露台餐廳的窗戶都變作波光粼粼的水池，讓色彩、倒影與動態交織成為一場輕柔舞蹈，於酒店內外均

可欣賞。而露台餐廳的入口則會擺放具玩味且富當代感的雕塑作品，讓賓客在光影之中展開詩意的藝術旅程。

Setyawan 的《Metamorphic Modulation》將在大堂茶座特別設計的體驗專區展出，作品圍繞大自然的兩種形態，一種象徵葉子，另一種則象徵花朵，每件陶瓷皆由他親手製作，從黏土塑形開始，再用紅色陶土注漿成形，並刻意不上釉以呈現物料原始的質感和色澤。這件作品巧妙地利用光影層疊，隨觀者移步換景呈現多重面貌。

香港建築師兼藝術家林偉

而與太平地氈合作的作品，靈感源自林氏的油畫《A Bright Future》，把露台咖啡廳幻化成奇妙空間——一幅大型手織牆氈與太平地氈工藝師精心製作的無縫格紋地氈結合，營造出疑幻疑真的氛圍，讓參觀人士感覺彷彿直接踏進了畫布世界。

「藝術迴響」期間，半島酒店更供應「藝術迴響」主題餐飲，以及「非凡藝術住宿之旅」的超值禮遇，讓賓客盡情投入精彩的香港藝術三月。



林偉而的油畫《A Bright Future》。



半島酒店化作藝術空間。



無縫格紋地氈營造出疑幻疑真的氛圍。



林偉而博士



許開嬌

沉浸式體驗 酒店藝術空間

許開嬌巧手刺繡的金魚。



作為亞洲國際藝壇的中心，本港每年三月都會呈獻豐富多元的文化活動，舉行一連串充滿活力的藝術盛事，因此三月在本港常被稱為藝術月。今年的香港藝術三月，半島酒店與尖沙咀金普頓酒店率先化作文藝空間，展示多件藝術作品，更通過藝術月主題餐單、住宿禮遇以及紋身快閃，帶來更加沉浸的體驗。



Yeeki 的紋身作品。

尖沙咀金普頓酒店 紋身快閃銘刻藝術

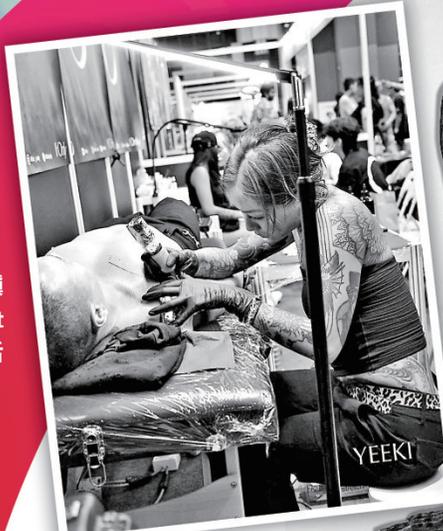
藝術從不設限於展廳，尖沙咀金普頓酒店猶如一座會呼吸的藝廊，以本地藝術家的視角探索城市靈魂。焦點作品包括 Cynthia Mak 的手工編織雕塑，懸置大堂旋轉梯上，以維港浮標的「安全橙」與海軍藍致敬守護海域的堅韌精神；許開嬌的《Embroidery on Plastic Bags》系列重現金魚街的如電影般的景象，為休息間注入都會詩意；而 Julie Progin 於金普頓海景套房的版畫，重新編序及拼貼日常物件，捕捉香港街頭的即興律動。透過轉化傳統與創新，這些藝術作品彰顯尖沙咀金普頓酒店的文化樞紐地位，凝聚澎湃的個人情感和城市的和諧調性。

此外，尖沙咀金

普頓酒店將於今年香港藝術三月迎來首個紋身藝術企劃，在3月6至8日攜手本地紋身團隊 Who's Nosey Tattoo Studio，於天台池畔酒吧 Swim Club 開辦第二屆「Ink Support Fundraiser」紋身快閃活動，將創意注入肌膚與空間，化為可觸、可感、可隨身收藏的體驗。

為期三日的「Ink Support Fundraiser」活動將由六位駐場藝術家 Yeeki、Chunn、TJ、Sze、Jacky 和 Kash 坐鎮，以針墨銘刻善意印記。是次先到的限量快閃，紋身圖案定價 800 至 2,000 元，將身體化作畫布，繪上藝術月的痕跡，隨身延續。活動全數收益將捐予本地慈善團體「開心樹社會服務」，為弱勢兒童提供醫療與教育支援。除紋身體驗外，Swim Club 酒吧特別供應香港藝術月專屬餐飲菜單，奏出獨有的藝術脈動。此次紋身快閃亦開放予公眾參與，無需預約。

紋身師 Yeeki



Yeeki 將坐鎮「Ink Support Fundraiser」活動。