

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

猶記第一次植樹

李新泉

記得上小學時第一次參加植樹勞動，在一個山坡上，帶隊老師讓我們先做了標記，再挖樹坑。大家努力幹起來，此時鐵鎬與土石碰撞的脆響，夾雜着歡快的說笑聲，在春風下演繹成一曲奇妙的交響樂。

我們正忙亂地挖着，一位老園丁走了過來。他看着我們挖的那些坑，搖了搖頭，親和地笑道：「孩子，樹坑不是盛水的茶碗，它是樹根的房屋，根深才能葉茂。」他接過一把鐵鎬挖下去，再用腳一蹬，鐵鎬便深深沒入土中，那動作沉穩而流暢，彷彿不是他在用力，而是土地自身在歡迎那鋒利的親吻。「深度要過膝，寬度要容得下根鬚舒展，根鬚舒展了，樹身才能站得直、長得高，將來才能抵得住狂風暴雨的打擊。」

坑挖得差不多了，老園丁

又耐心地用鐵鎬將坑底的硬土塊搗碎，還用手撿出石子和瓦礫。接着，園丁選了一株筆挺的樹苗，小心地放入坑中，讓我們扶好，並叮囑道：「一定要扶正，現在歪了一點點兒，將來可能要歪一輩子。」然後是培土，先回填細碎濕潤的熟土，輕輕壓實，讓根鬚與泥土親密無間，再覆上表土。

這時正好有同學提來一桶水，園丁把水桶向樹根傾斜，說：「這第一次澆水，叫定根水，要澆透，就像交朋友，要真心實意。」水滋滋地滲下去，那樹苗微微顫動着，彷彿一個站穩了腳跟的孩子，開始好奇地打量這個世界。老園丁直起身，撫摸着小樹苗的腦袋，語調舒緩地說：「咱們今天種下的，不止是一棵樹，是十年後的蔭涼，是二十年後的鳥窩，是三十年後的風景，是留給後來人的春天。」

香港新聞博覽館

羊咩

上環必列啫士街是一條有歷史故事的小街，就像香港新聞博覽館，其前身是必列啫士街街市，經活化改建而成。該館是亞洲首個以新聞為主題的展館，也是繼「美國華盛頓新聞博覽館」後，成為全球第二間同類型的展覽場地。本港昔日不少報館都集中在上環荷李活道一帶，附近的街道如永利街，也有多家印刷公司和相關行業在此經營，把這個舊街市建成「新聞博覽館」別具意義。

館內一個黑色人形雕塑吸引大家的目光，走近才發現全由字粒砌成。可能有人不知道什麼是「執字粒」，那是一個用鉛模鑄成的字排列在字粒架上，由執字工人把原稿內容，將字粒排列成印刷的模樣，他們也有個「黑手黨」的花名，因工人的手都被印刷油墨染黑了。隨着印刷技術不斷

發展，「黑手黨」也成了歷史。在館內有很多展板介紹本港新聞業的發展史，也播出不少經典的新聞錄音和精華片段，當中更見到一張張熟悉的主播面孔。館內有一個角落可看到本港早期的報紙、新聞相片、手稿與大事年表等。多個專題展區分別展示本港傳媒日常的運作和演變。大家可以一睹昔日的採訪工具，由資深「行內人」提供的舊攝錄機和其他拍攝裝備。他們每天恍如「全副武裝」出行，少些體力也不行！如有興趣當主播，還可到付費體驗區，化身成為新聞人物登上報章頭條。

展館分為兩層，樓上有大型互動投影幕，讓參觀者對本港的大事回顧，如九七回歸、沙士爆發等。館內還有不少打卡位：舊街市的樓梯、豬肉枱、用作屠宰家禽及脫毛的爐具等也保留作展覽。

社區大小事

維園花展預熱

千童齊砌花壇



學生為賽馬造型的植物雕塑插上花朵。學校網站



逾千名學生參與活動。政府新聞處

義工指導學生砌花壇。政府新聞處

香港花卉展將於本月20日至29日在維園舉行，而一場充滿童趣的「賽馬會學童鑲嵌花壇」活動日前率先打響頭炮，約1,100名來自38間幼稚園、中小學及特殊學校的學生獲邀到場參與。學生以大型花壇「港島花徑」為藍本，親身體驗鑲嵌花壇的樂趣，提前為花卉展注入活力與色彩。

是次預熱活動由康文署主辦、香港賽馬會慈善信託基金贊助，140名綠化義工指導下，學生們以紫羅蘭、康乃馨、毋忘我、菊花、薰衣草、三色堇和洋鳳仙等花卉嵌砌花壇，每個人插花都插得有模有樣，學生Teresa：「我插的時候要插得密一些，太疏就看不到花朵加在一起的美麗。」另一學生Ruby：「我上一年已經跟學校過來體驗插花，我覺得插花很好玩，所以今次再來參加，以及我選擇顏色鮮艷的花，感覺可以凸顯花的美。」

主辦方表示，該大型花壇是今年

香港花卉展的主要園景之一，整體工程共使用約4.4萬株植物。設計以港島地標為題材，並以電車「叮叮」為主體，沿線加入中銀大廈、終審法院大樓及香港摩天輪等元素；同時在局部場景展示跑馬地賽馬的熱鬧情況、大坑舞火龍及淺水灣沙灘等本地文化元素，並以小型植物雕塑增添細節。

學生的體驗活動結束後，「港島花徑」的鑲嵌工作將繼續進行。主辦方指出，花壇在白天會以花色吸引市民，夜間則配合燈光呈現不同效果，遊人可在花香瀟灑的空氣中，感受中西文化匯聚、新舊交融的獨特城市魅力。

「九巴法老貓號」延續古埃及展熱潮

香港故宮文化博物館與九巴跨界合作推出「九巴法老貓號」。10輛換上埃及展塗裝的主題巴士，即日起分別行走4條連接西九文化區的路線，為期一個月，延續故宮博物院特展的古埃及文明展熱潮。這批「九巴法老貓號」行走的路線，包括開篷巴士「HK1」、連接西九文化區的「寵物巴士團」、往來高鐵及尖沙咀的「W4」和往來尚德及九龍站的「296D」。

主題巴士車身以古埃及為設計靈感，生動呈現「古埃及文明大展——埃及博物館珍藏」展覽中的人氣角色「法老貓」與九巴吉祥物「九巴仔」，更融入了金字塔、獅身人面像及聖書體等極具代表性的文化符號。車

廂內部設有主題貼紙及椅背展示，對比古埃及與香港日常生活的趣味聯繫，讓乘客展開一段寓教於樂的文化對話。



「九巴法老貓號」正式登場。

