

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需注明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

袁術的言與行

銀鷄

佩服古代中國小說家的素質，那個沒有現代心理學及社會科學訓練的時代，只憑作家的天賦、洞察力、語言功底及生活體驗，便能在人物言行性格塑造方面，做到不出瑕疵，符合現代心理學原理。袁術是「三國演義」中一個次要角色，但作者羅貫中居然能做到對這小角色的言行心理狀態保持一致。

在汜水關一役，董卓猛將華雄連斬聯軍數員大將後，關羽請求出戰，當獲悉關羽是一名馬弓手小軍官時，袁術大發雷霆，認為一名小兵居然大言不慚，命人把他趕出議事大帳。當中，可見袁術非常看重一個人的官階地位，小官就如沒有能力，沒有能力就無資格發言，小人物的意見是多餘的，可以不理，持這種待人態度的人，自然是驕傲和崇拜威權的。

當孫策為了脫身，把傳國玉璽送給袁術時，袁術便喜不自勝，不顧長遠的得失後果，放走孫策，獨自把玩玉璽。如前所述，袁術是個等級地位觀念很強的人，有這種價值觀的人，自然非常重視一切等級秩序的象徵物品，傳國玉璽是正統皇權的象徵，袁術自然視為瑰寶，與此同時，務實的曹操卻知道若無實力，傳國玉璽只不過是一塊石頭罷了。果然，袁術得到傳國玉璽後，公然藐視漢廷，在條件不成熟情況下自立為仲氏皇帝，挾天子以令諸侯的曹操視為天賜良機，號召群雄討伐袁術並令其速亡。

袁術在書中每個小情節上，都顯示其階級觀念、驕傲自負等性格。袁術在小說中，出場不久便謝幕，但在相關描述中，人物的言行及價值取態高度一致，生動地凸顯此等「塚中枯骨」人物的個性。

一把被遺忘的小提琴

梁柏森

為考上理想的中學、提升錄取率，許多小學生在家長精心栽培下，小小年紀便琴棋書畫樣樣涉獵，待到小學畢業，大多已練就一身才藝。

兒子在小學階段因條件所限，從未參加課外才藝學習，我心中不免有些遺憾。所幸他成績優秀，順利升入一所不錯的英文中學，並未因缺少豐富的課外活動而影響升學。

或許是想彌補這份缺憾，他剛升上中一時，我徵詢他的意願，為他報名參加了學校的樂器班，學習小提琴。為何選擇小提琴？一來是它音色優美，二來是外形小巧，便於攜帶。

在此之前，他從未接觸過任何樂器。初學之時，偶爾也能看見他在家對照樂譜練習，卻算不上勤勤刻苦。我本身別說是演奏樂器，但凡與音樂相關的事物都一竅不通，根本無從指點，只能任由他自行摸

索。

課程大約每周一節，斷斷續續，轉眼便是一年。他對小提琴算不上滿腔熱忱，但有一天，我聽見他可較為流暢地拉完一首曲子。曲目不長，旋律卻悠揚悅耳，動人心弦。

升入中二，他卻告訴我不想再學了。追問緣由，他坦言有些跟不上進度：「興趣班裏的同學，小學時就已經學了很多年，有的甚至達到演奏級別，看譜、運弓都比我出色太多。」顯然，起點的懸殊差距，挫傷了他的自尊心。我勸慰他，本就是當作興趣消遣、陶冶性情，不必對自己太過嚴苛。

最終他沒有延續樂器班，我也未曾強求。如今那把被冷落許久的小提琴，琴盒上早已蒙上一層薄塵，孤零零地擱置在櫃頂，模樣落寞又孤寂，想必它的小主人，早已把它淡忘在時光裏。

校園壁報板

恒大復修「熱狗」弘揚動態保育



▲恒大師生成功修復「熱狗」巴士。恒大供圖

■師生意外發現荃灣麗城花園手繪廣告。恒大供圖



■巴士最初殘缺嚴重。恒大供圖



■師生一手一腳為巴士上漆、打磨。恒大供圖

俗稱「熱狗」的非空調巴士，是許多香港人的集體回憶。恒生大學文化及創意產業課程師生將一輛閒置20多年的利蘭勝利二型巴士「起死回生」，讓這輛古董車再次綻放光彩，校方日前舉辦「勝利重生——古董巴士復修練習」展覽，分享修復過程中的挑戰、珍貴發現及點滴。

修復工程自去年起啟動，眾人經過4個月的努力，巴士外觀與車廂煥然一新。最驚喜的是，剷除舊漆時竟意外發現荃灣麗城花園的手繪廣告，身兼策劃人的恒大藝術設計系講師林兆榮笑稱是「挖出文物」，指這些手繪廣告對研究早年字型筆觸極具價值。林兆榮表示，修復古董巴士涉及不少專業修繕技巧，可以為學生提供學習機會，並親身感受文物保育的意義，遂決定為該巴士舉辦展覽，讓學生學習如何進行文化保育與資料蒐集。他希望是次修復及展覽可以啟發新一代關注文化保育，反思如何以創

新方式延續城市歷史與集體回憶，特別是明白動態保育的理念，因為保存機械文物不應是只保存其外殼，而是可以正常運作。

參與復修的學生表示，他們最初接觸這輛巴士猶如荒廢破廟，車體結構雖大致完整，但有部分地板與零件殘缺不全，外牆滿布凹陷坑洞，內部更是破落不堪、蛛網塵封。雖然修復的過程辛苦，但能夠親身感受本地交通發展史重要一環的古董巴士，經驗相當難得。修復過程亦有使用新科技，例如以3D打印技術製作已經停產的零件。

中學「貓貓Cafe」趣味學習英語

位於天水圍的圓玄學院妙法寺內明陳呂重德紀念中學，本學年推行初中英語科改革，更新增特色「貓貓Cafe」提供情境教

學，讓學生與貓咪互動、點餐均須開口說英語，提升他們的學習動機及興趣。其中中一學生閱讀卷及格率更翻倍，成效顯著。

「貓貓Cafe」駐場的CoCo與Lala是校方領養的流浪貓，店內設有咖啡甜品區域、互動空間及貓咪區域，每日有外籍教師當值，帶領學生以英語照料貓咪、玩互動遊戲。英文科主任陳子豪表示，情境教學能讓學生在真實語境中鞏固詞彙與語法，同時培養思維、表達及協作能力，打破傳統被動學習模式，讓英語融入生活。中一生黃思穎坦言，以往對英語學習毫無興趣，新教學方式內容易於理解和記憶。



學生透過照顧貓咪學英語。校方供圖