

## 你的心聲

### 徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

### 水果很甜

姚素川

有一天我去鎮上辦事情，路過一個村子時突然下起大雨。因為沒有帶雨傘，我急忙躲在一戶人家的屋簷下避雨。

站定之後，我驚喜地發現，那戶人家門前的一個小木箱子裏，剛好放着一把雨傘。看大雨一時半刻不會停下來，我便想借用一下放在小木箱裏的雨傘，於是我敲了敲虛掩的大門。裏面很快傳來一個年輕女子的回應。

我大聲說道：「我從這裏路過，天下大雨，想借用一下放在門外的雨傘，不知道可以嗎？」女子好像正在忙着，顧不上出來，只是大聲在屋裏回答：「快拿去用吧，下雨天路上小心。」我道謝之後，便打着這把借來的雨傘離開。

第二天天氣放晴，我打算把雨傘還過去。為了感謝對方的幫助，臨出發之前，我特意到附近店舖買了一些

水果，準備連同雨傘一起送過去。到達時，那戶人家的大門依舊虛掩着，我沒有特意打擾主人，只是把雨傘連同水果，一起放在那個小木箱裏，便轉身離開。

過了一個星期，我又前往鎮上辦事情。經過那戶人家門前時，我特意多看了一眼。不料，發現在那個放雨傘的小箱子上貼着一張小紙條，紙條是粉紅色的。我好奇地湊上前去，一看，只見小紙條上寫道：「謝謝借傘人的水果。水果很甜，內心很暖。」

顯然，那張紙條是女主人在發現我送的水果後，貼上去的。因為我一直沒路過那裏，所以現在才看見那張紙條，那一刻，我內心感慨不已。由始至終，雖然沒有和這家女主人見過面，但是我堅信，對方一定是一位富有愛心，而且心靈美好之人。

### 看見孩子的優秀

香橙老師

我們不時觀察到一種現象：部分成年人或許會將目光聚焦於孩子的不足。有時我們會誤以為，只要透過不斷糾錯或提醒，就能促使孩子改掉壞習慣。這種心態源於對孩子成長的殷切期望，卻可能忽略過度注視缺點帶來的反效果。當挑剔孩子的錯誤成為日常，孩子很難感受到自己的價值，從而令他們逐漸失去自我改進的動力和信心。

這種親子互動模式把「監控」代替了「關注」。教養者若經常聚焦孩子的細微失誤，稍有偏差便加以提醒，無形中會在校園或家庭裏營造出高壓的氛圍。小孩子面對持續的負面評價，內心容易產生自我懷疑。有時我們為了盡快修正孩子的不足，頻密指出孩子的錯誤，卻忘記孩子成長需要時間，令他們面對挑戰時失去信心。我們需要明白，恐懼無助成長，孩子的成長需

要安全感，更需要我們的理解和接納。

心理學的「霍桑效應」正好提供另一個視角：當人感受到他人的關注和重視時，往往會自發地調整行為，展現出更佳表現。我們若能將目光轉移至孩子的微小進步，並具體點出值得欣賞的行為，可能更有效激發他們的「內在動機」。我們與其頻密指正，不如向孩子表達對其良好行為的肯定。相反，持續監視和打壓，可能會耗損親子間彼此的信任。

孩子成長需要耐心和時間，家校若能一起放下急躁的批判，轉而營造充滿正向關注的環境，定能為孩子注入前行的底氣。期盼我們都能學會以溫和而堅定的目光，透過放大孩子的美，注視孩子所邁出的每一步。讓孩子建立堅韌的心智，從容面對未來的大小挑戰。

### 消閒好去處

#### 李小龍故居辦展覽 一比一雕像現身

地點：九龍佐敦恒豐中心1樓及UG



■ 李小龍一比一雕像成展覽焦點。官方圖片。

一代武打巨星李小龍逝世已超過半世紀，但其創立的「截拳道」與哲學至今仍深刻影響全球影迷。佐敦恒豐中心即日起至本月31日舉辦《李小龍：歸來——85年後》展覽，其中最受矚目展品有名為「Be Like Water」的李小龍一比一真人比例雕像，以及從未曝光的菲林和照片等，展覽免費入場。

佐敦恒豐中心前身為彌敦道218號 Katherine Building，是李小龍童年時期的居所。展覽展品除了李小龍真人比例雕像外，還有多套其主演武打片，如《龍爭虎鬥》的電影劇照及海報；李小龍於1970年代初擁有一架紅色平治350 SL (R107) 跑車，展覽現場亦放置一部同年代的平治跑車，讓公眾有機會在這個重要歷史原址，進一步走近並且探索李小龍一生的傳奇歷程。

出席揭幕禮的立法會議員姚柏良表示，相信展覽會成為遊客打卡熱點，認為如今海內外旅客都喜歡深度旅遊，要落實「無處不旅遊」，就要挖掘香港特色，好好運用並向世界展現香港文化IP。策展人伍常表示，今年是李小龍隨家人返港85年，在其童年居所原址展出更別具意義。

#### 三眼仔限定店登陸上水

地點：龍琛路39號上水廣場L2中庭

三眼仔粉絲要留意！上水廣場中庭即日起至本月31日，化身為三眼仔「星際·心動美食派對」期間限定店，集結超過250款三眼仔及Toy Story人氣商品及盲盒，獨家發售逾50款三眼仔主題商品，現場更設有巨型彩虹背景及三眼仔心動美食立牌，絕對是

必影打卡點。

今次限定獨家首發美食系列，將三眼仔同經典美式快餐完美結合，其中限定盲盒有齊Pizza、熱狗、漢堡同甜甜圈4款造型，還有隱藏版「LOVE」三眼仔等大家挑戰手氣，另有Pizza、漢堡及熱狗造型毛絨吊飾，非常吸引。

#### 香港舞蹈團周年展顯本土藝韻

地點：尖沙咀海洋中心二階207號舖海港城美術館

香港舞蹈團慶祝成立45周年，即日起至本月24日於海港城美術館舉辦「喜舞香港·流光物語」展覽，透過不同時期的物件與資料，回顧舞團多年來的創作歷程及其與本地文化發展的關係。

展覽以「幕後風景·初心之地」及「記憶為物·與時同行」兩大展區為主線，精選45件與舞團發展息息相關的展品，涵蓋創團初期的歷史照片、經典劇目的服裝與道具、舞台設計模型、歷年精選海報

與場刊，以及幕後影像紀錄等，其中藝術總監楊雲濤的創作手稿更是首次公開。

與此同時，由漫畫改編的武俠舞劇《風雲》相關展品亦有展出，包括服裝設計手繪圖及藝人鄭伊健於慈善場中飾演主角聶風的舞台服裝。此外，構思自李小龍武術哲學的《武道》舞台設計模型，以及聯乘本地原創角色的小黃鴨造型紀念品等，亦呈現舞團在跨界創作上的不同嘗試。