

## 你的心聲

### 徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

### 日子總會亮起來

趙仕華

張飛不怕千軍萬馬，就怕諸葛亮手心寫的一個字，那個就是「病」字。我也怕，怕得刻骨銘心。

那些年，我和媳婦都在鄉下教書。全校八個老師教六個班，誰也離不開。兒子八個月大時，感冒拖延成了肺炎。周五，我騎車帶他去鎮上求診，住了兩天院，看着穩當了，我們向醫生求情回了學校。藥沒有跟上，病情反覆，再去就變成了重症。那一個星期，病房裏全是藥水味，我盯着輸液管，心裏發慌。

往後幾年，只要他一咳嗽，我們就往醫院跑。藥房的醫生跟我熟了，笑說兒子是「院長」。為了這病，我們改名字、認乾爹，什麼方法都試過，後來才知道，兒子對雞蛋、牛奶、香蕉全部過敏。之前，我們當父母的，還天天硬按着他的頭，逼他把最討厭的雞蛋吃下去，以為是補身子。

找到病症根源之後，兒子的身體終於硬朗了。可是還沒歇一口氣，這次輪到媳婦病倒了，這一病就是大半年。

最難受的是在大醫院等醫生上班。中午陽光很猛烈，我們蹲在河邊的涼亭裏，誰也不說話。還有一次下暴雨，我們躲在一棟沒蓋好的爛尾樓底下，雨水順着水泥板往下流，兒子縮在懷裏，衣服濕了一大片。那幾年，家裏的錢全都給了醫院，還欠了一屁股債。在醫院裏見多了嚎哭和離別，那時候覺得，只要人還能走着出去，就是天大的福氣。

現在，那些厚厚的病歷單早就褪色，被扔進了垃圾桶。現在回想起那段艱難的日子，我就特別感慨，遠離醫院真好、沒有病痛真好、好好活着真好！只要心懷希望，再難的日子，前路也會亮起來的。

### 出人意表的名言

銀鵲

不少膾炙人口的名言，如果查究其出處，可能令人大吃一驚。

「慷慨歌燕市，從容作楚囚。引刀成一快，不負少年頭。」如此慷慨詩歌，居然是出自大漢奸汪精衛之手。年輕時的汪精衛，是熱血革命青年，行刺清朝攝政王載灃失敗，本要執行極刑，但其絕命詩連清廷高官也動容，謂其偉男子，留其一命，誰料晚年令人失望，當了日本走狗。

「慈母多敗兒」是中國人的倫理智慧，時刻警惕我們不能對兒女過度遷就縱容。此語出自戰國時代大政論家韓非，韓非是著名法家人物，文章善用比喻，以慈母多敗兒此一現象，論證治國必須嚴守律令原則，過分的仁愛，只會帶來反效果，不能說其沒有道理。

「少年智則國智，少年富則國富，少年強則國強，少年獨立則國

獨立，少年自由則國自由，少年進步則國進步……」此語出自何人？答案是中國近代思想家梁啟超。

「我自橫刀向天笑，去留肝膽兩崑崙。」此詩句出自何人？原來是來自清代維新派政治家譚嗣同。

最後一句，更教人驚訝，「可憐天下父母心」，說得刻骨銘心，道出了為人父母的辛酸，已成父親節母親節必用金句，此語原來是出自慈禧太后的詩句，慈禧為人眾人皆知，頑固保守，玩弄權術，殺珍妃，囚光緒，推翻維新改革，心狠手辣。但在其母七十大壽時，因公務繁忙，慈禧無法出席祝壽，便寫了她一生中唯一一首詩以贈母：

「世間爹媽情最真，淚血溶入兒女身。殫竭心力終為子，可憐天下父母心！」詩句質樸，情感卻真，最後一句更成了永恒佳句，出自慈禧太后的手筆，教人驚訝。



### 首間芙莉蓮限定店 美食周邊齊登場

地點：The Wai 圍方 L2 中庭



■ 8米高巨型芙莉蓮矚目登場。主辦方供圖。

當魔法旅人芙莉蓮來到美食之都—香港，又會為他們的旅途帶來怎樣的新故事？全港首間《葬送的芙莉蓮》期間限定店，今日（29日）起至下月7日登陸圍方，場內將會有多個打卡位，當中包括矚目登場、8米高的巨型萌爆芙莉蓮，除此以外實體化的「寶箱怪」亦靜候大家，讓你體驗「明知危險也想冒險」的精神！另外更設芙莉蓮香港美食系列打卡牆、Q版角色咕咾牆、跨越時空的新舊勇者小隊立牌及經典動畫場景等等，無論是與費倫、修塔爾克合影，抑或是懷念欣梅爾的英姿，限定店都能一站

式滿足粉絲們盡情打卡的慾望！

期間限定店集結逾200款精選產品，當中不少香港限定美食系列，以芙莉蓮為主角設計！包括芙莉蓮蜷縮於「雞蛋仔被窩」中賴床、對熱奶茶呼呼吹氣、以及被充滿驚喜的菠蘿油陷阱困着的芙莉蓮等等。除了美食系列之外，店內更有飲茶系列、魔法御守、大玩偶、寶箱怪枕頭、芙莉蓮及寶箱怪收納袋等。此外，現場更設有驚喜集章及滿額送禮活動，任何消費即有機會收集香港站限定印章；於店內消費滿指定金額更可獲贈豐富贈品，讓每位粉絲滿載而歸！

### 街頭藝廊啟幕 百款麻雀展風采

地點：上環善慶街

香港首個街頭麻雀藝術展覽「善慶街藝術展 By Mr. Mahjong」今日（29日）起一連三日登陸善慶街。展覽聯乘善慶街多間各具個性的店舖，展出超過15件藝術作品，創作超過100隻特別設計的麻雀，將整條善慶街轉化成一座期間限定的露天藝術畫廊，部分藝術裝

置更巧妙地隱藏於街角之中，等待觀眾自行發掘，為街道增添探索與驚喜。

Mr. Mahjong是一位以麻雀作為創作媒介的本地藝術家，一直探索麻雀文化中「傳統」與「創新」之間的可能性，希望藉作品呈現香港豐富而獨特的文化面貌。

### 港鐵巡展探秘 解鎖埃及文明

地點：香港站、金鐘站等9個港鐵站及商場

港鐵聯乘香港故宮文化博物館，即日起推出《當鐵仔遇上法老貓——古埃及文明奇遇》主題巡展，讓大家在全港9個港鐵車站和商場免費打卡，發掘古埃及文化的神秘魅力。而港鐵吉祥物「鐵仔」將特別以「法老」造型登場，聯同故宮「古埃及文明大展」中人氣展覽角色「法老貓」，陪伴大家踏上穿越五千年的文化探索旅程！

主題巡展由港鐵香港站率先啟

航，車站化身期間限定的古埃及神殿場景，步入車站即可體驗由現代瞬間穿越至古埃及的奇幻感覺。展覽現場更特別設有由博物館原創的聖書體互動裝置，大家可以將自己的名字轉換成古埃及象形文字（聖書體），親身體驗古埃及書寫文化的獨特魅力。此外，港鐵推出限量版非賣品，包括「法老貓」、「法老鐵仔」及「法老高鐵隊長」特別版透扇，市民可憑指定消費換領。