

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需注明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

蘊含父愛的「萬四長園」

詩葉

大埔廣福道一眾高廈中，有一座西式別墅——「萬四長園」，這座私人物業屹立多年，附近環境幾經變遷，當年看到的海邊，早已滄海桑田。雖然目前並未被官方列為法定古蹟或被評級的歷史建築，但這座別墅除了建築獨特，背後還蘊含父愛，見證着一個父女情深故事。

以麻石建成、樓高兩層，棗紅色的外牆，西式的弧形露台獨特設計，雖然建於1959年，但到今天仍然保存完好，可說是富有歷史性的地標建築物。據說大宅佔地約一萬四千平方呎，故此取名「萬四長園」，是大埔鄉紳鄧若璠為其決定終生獨身不婚的女兒鄧錦裳所建。父女兩人感情深厚，為了保障女兒生活，故連同別墅附近兩棟物業也一起送贈，讓她可靠收租生活。

此外，鄧若璠更在酒家設

下素宴，筵開百席，為當年38歲的長女鄧錦裳舉行「加笄」之禮，「笄禮」是昔日貴族女子獨有的成人禮儀式，「笄」（音雞）是指簪，通常是有婚約之後才舉行，但若決定終身不嫁，「加笄」之禮便表示她已脫離父母獨立。

當年是一件盛事，除了邀請一眾親朋好友，出席的還有名流鄉紳、社會賢達，目的是宣布其女兒可以管理鄧氏的資產，當年《華僑日報》及《工商日報》等報章也有詳細報道。在當時保守的社會風氣，女子沒什麼社會地位可言，鄧老卻有開明的思維，鄧小姐也一直居於「萬四長園」，及後轉到老人院居住，近年才離世。

鄧老不但愛護女兒，也熱心公益，曾捐助大埔與北區不少學校，故有學校的運動場、圖書館等設施以「鄧若璠」命名。

難忘大學圖書館

袁文良

上大學時，最喜歡去的地方就是學校圖書館，更確切地說是圖書館裏的報刊閱覽室。大學畢業後，先後回母校三次，發現大學的圖書館已翻新了兩次。

當時閱覽室的報刊齊全，每次進入閱覽室，先用二十來分鐘瀏覽一下比較喜歡的幾種青年類報紙，然後便瀏覽情有獨鍾的詩歌雜誌，偶爾也在綜合性文學雜誌中涉獵並摘錄一些名家的詩歌、美文及精彩片斷。那時，我正迷戀寫幾句詩或生活感言，甚至分不清寫詩寫文和聽課考試哪一個更重要，因為我經常在別同學廢寢忘食備考的關鍵時刻，把從心底冒出的想法一字字地寫進筆記本，周末便坐在圖書館一角形成段落，然後投向報刊雜誌。當中有一些投稿變成了鉛字，當收到稿費單時，雖然只有三塊五塊，但也引得同學的

讚美。

那時，圖書館成了我的第二課堂，畢業之後我才聽說，當時有一些學生把圖書館當成了幽會的地點，儘管當時不如現在開放，打電話也不如現在方便，傳呼機、手機也未曾聽說過，大學的「學生守則」中也寫有「不許談戀愛」的字樣，但處於戀愛季節的男女之情還是無法禁止。記得有一次，我當時正蹲在書架前抄寫，坐在旁邊桌子的一位男生站起來，繞過我敲了敲對面的桌角，對面的一個女生就在幾分鐘後躡手躡腳地出去了……

如今，大學畢業已40多年，自己亦步入退休老幹部行列，大學生活早已成為一種記憶，圖書館的星星點點也成了歷史。驀然回首，它們又像放電影般重現眼前，是它給了我書香四溢的青春歲月，是它給了我持恒至今的寫作熱情……

社區大小事

中電推消暑方案 助500基層戶慳電



中電探訪深水埗基層並送上循環扇。中電供圖

極端酷熱天氣持續，不少劏房、細單位住戶日間室內熱如焗爐，只能長開冷氣消暑，電費壓力飆升。中電宣布透過社區節能基金撥款300萬元推出「清涼家居試驗計劃」，免費為約500戶基層家庭改造散熱設備，就算不靠冷氣亦能實現室內降溫，節省電費之餘，亦推動節能減碳。

計劃覆蓋葵青、觀塘、深水埗及屯門四區，由關愛隊及非政府機構聯合提名受惠住戶，對象包括低收入家庭、長者及殘疾人士，以及劏房或簡樸房住戶，針對他們常見的居住環境通風不足、室內溫度偏高等問題提供改善方案。參照早前已完成的個案，計劃安裝的隔熱窗膜可阻隔約一半的太陽輻射熱，令室內溫度降低約攝氏1至3度，再配合空氣循環扇，加速室內空氣流動，改善通風效率。

居住在深水埗的何伯表示，天氣一年比一年酷熱，但開冷氣機有時會令他氣管不適，安裝隔熱窗膜配置循環扇後，即使日間留在家中，感覺比

以往涼快。居住葵涌的高女士亦指，居住空間細小，而單位窗戶「西斜」，室溫較高，感謝中電熱心幫忙，改善室內悶熱情況。

中電企業發展總裁莊偉茵表示，面對全球暖化加劇及香港酷熱天氣日益頻繁，中電期望透過創新科技應用，能有效改善基層家庭的生活質素，更有助用戶減少使用冷氣，減輕電費開支，達至節能減排的雙重效益。她感謝活動得到地區民政事務處、關愛隊及非政府機構支持，充分展現政、商、民攜手關顧社區的力量。



莊偉茵(右一)介紹隔熱窗膜效能。中電供圖



安裝隔熱窗膜令室溫下降。中電供圖

東華藝術展 五百「童」作築校園故宮

東華三院為啟發幼兒的創意思維及培育藝術素養，早於2014/2015學年起舉辦「童」是藝術家幼兒藝術教育發展計劃，鼓勵幼兒根據不同主題創作藝術品。今屆展覽經兩輪分別於上月底及本月中旬舉行，展出東華三院18所幼稚園連同內地幼兒園逾500份幼兒藝術作品。

本年度展覽獲教育局支持，列作「2025/26學年『心繫家國』冠名活動」之一。展覽以「校園故宮——中西文化薈萃」為主題，幼兒各自發揮無限創意，融入繪本、中西方藝術元素，創作出充滿童心的藝術品，展品琳琅滿目，包括陶泥、戲偶製作、

水墨畫、走馬燈、刺繡、帽子藝術等，儼如一座「小小故宮」。眾多作品中，近30幅畫作來自廣東及浙江兩省10所幼兒園。



幼童穿上華服介紹作品。東華三院供圖

