

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

文化復興

銀 鷗

中國國勢蒸蒸日上，經濟體量已穩佔世界第二位，科技日新月異，技術創新往往令世界驚喜。在國際事務上，國家更是舉足輕重，來華訪問國際政要絡繹不絕，他們要了解中國對國際局勢的看法。

睡獅已醒，人們更為期待的，就是中華文化如何復興。套用西洋歷史「文藝復興」的內涵，就是對自身的古典文化的「認同」與「再生」，對「人」價值的再發現，對藝術的再探討，擺脫刻板守舊的說教，生動活潑展示藝術的「生命力」。當然，以14世紀的西洋近世史經驗，「文藝復興」是要經歷漫長的醞釀期的，也是自然發酵出來的文化事物，是無法強求得來的。

在內地大為旺場的潮州鄉土電影《給阿嬤的情書》，相信是中華文化復興的第一炮。故事質樸簡單，是典型的文學

電影，濃濃的潮汕鄉土氣息，難忘的華僑血淚史，還有中華民族的生存哲學與人生價值觀、情愛、親情、鄉土情、仁義、責任……都非常生動自然地表達出來，看得令人舒服，也看得令人沉重。

沉重於近代中國的波瀾起伏，時局動盪，連謀生也有困難，人如滄海柳葉船，小人物離鄉別井，妻離子散，是時代的悲劇。透過影片我們能透徹理解自身的民族文化價值觀，明白南枝為何要盡義，淑柔為何要盡忠，這些都是中華歷劫風雪沒有倒的文化根魂，也是中國「文藝復興」的瑰寶，自然得到了全國人民的共鳴，而電影中流露出來的中華文化哲理與價值，也會豐富全人類的文化寶藏，相信這種文化復興的萌芽，有利於外國朋友更好地理解中華民族，認同我們、欣賞我們。

時光裏的一雙手

吳 建

父親的手掌，是我童年記憶裏最溫暖的港灣。

小時候，我總愛拖着父親的手出門。他的手掌寬大厚實，指腹帶着常年勞作的粗糙，掌心卻永遠溫熱，把我的小手妥貼包裹。每次過馬路，他都會下意識地把我往路內側拉，自己半邊身子探在車流方向，那隻手彷彿要將所有安全感都傳遞給我。

後來我漸漸長大，開始嫌他的手掌粗糙，嫌他走路時總是邁着沉穩的步子，跟不上我蹦跳的節奏。我會悄悄抽回手，說「爸，我長大了，不用牽了」，卻沒看見他垂在身側的手，指尖微微蜷縮了一下，眼底掠過一絲不易察覺的失落。

真正讀懂那雙手，是在一個冬夜。我發高燒，渾身滾燙，意識模糊中，感覺那隻熟悉的手撫上我的額頭，帶着微涼的溫度，卻讓我莫名安心。

父親背起我往醫院跑，我伏在他的背上，臉頰貼着他溫熱的脖頸，聽見他急促的呼吸聲和心跳聲。昏黃的路燈將他的影子拉得很長，我看見他鬢角不知何時冒出的白髮，在燈光下泛着淡淡的銀光。那一刻，我忽然想起，這雙曾穩穩托舉我、緊緊牽着我的手，也曾為這個家搬過重物，為我修過玩具，為母親拎過菜籃，他的粗糙，原來是歲月和責任刻下的痕跡。

如今，我也長大成人，父親卻漸漸老去。上次回家，我主動牽起他的手，才發現他的手掌不再像從前那般有力，皮膚鬆弛下來，指關節有些變形，手心的紋路也更深了。我像小時候那樣，緊緊握着他的手，他隨即露出欣慰的笑容，眼角的皺紋也擠在一起。

原來，親情從來不是轟轟烈烈的告白，而是藏在歲月裏的細水長流。



的哥放珍寶珠任食 網民勁 like 讚有心

近年的士業界費盡心思提升服務質素吸客。近日就有女乘客在網上分享窩心經歷，提到早前乘的士時，發現車內竟放有大袋珍寶珠糖果免費任食，同時還備有嘔吐袋和便利雨褸供客使用，驚喜之餘不禁高呼「真心要讚爆呀」。帖文吸引大批網民界 like，大讚的哥「好有心」、「浪漫」又「Sweet(甜蜜)」，富有善心之餘，「勁有職業操守」。

有的士女乘客日前在社交平台 Threads 發帖分享一次開心的乘車體驗，指早前乘的士發現前排座位椅背掛有大袋不同口味的珍寶珠，供乘客免費享用。樓主大感驚喜，遂問司機因由，對方回答自兩年前已開始在車廂放珍寶珠，冀讓客人可以「好開心」乘車，還笑言「做人原來開心真係好簡單」。樓主並補充指，司機希望「自己部車好似飛機咁」，故特別在車上放備嘔吐袋和便利雨褸，方便有需要的客人取用。

帖文幾日間已累收逾7,000個讚好，網民紛紛留言讚的哥「好有心」、「一坐上車即刻心情靚靚」、「真係一個幾浪漫嘅司機」。不少人皆大讚司機「善心」，「善事由身邊做起」、「天啊……心存善意就係咁簡單」；另有過來人分享窩心經歷，「我都試過搭的士，落車畀錢時司機遞上一支珍寶珠，話請我食糖，係窩心嘅……苦中一點甜咁嘛」、「我記得有一次唔開心，一路坐車一路喊，問司機借包紙巾，佢畀咗一盒我」。

行家分享善心人不易做

不過亦有的士司機行家留言指善心人不易做，「我開頭都會(送糖)，但自從太多人周圍掉糖紙，左攝右攝……唔該多謝都有聲，不停擺不停擺，食完之後啲糖紙掉番落個糖袋到，自從嗰日之後我就冇再擺」、「試過有南亞遊客，問我糖果是不是 free(免費)，我答係，之後全部一粒不剩撈晒」。不少網民則舉一反三證明「仲有好好嘅的士司機」、「其實我最近先被的士司機救番一命，好多司機都係好好嘅」。



女乘客大讚的哥送珍寶珠的善心舉動有驚喜。
Threads@zumi_wi02



zumi_wi02 5天

的士司機令我好surprise
佢話想親車嘅乘客都好開心
所以佢keep住咁樣做咗兩年
仲話做人原來開心真係好簡單 ❤️ 1/2

帖文收穫大批網民讚好。

喜獲陌生人送戲飛 網民讚「用得唔好咗」精神

好人好事從來最受網民歡迎。近日又有女網民發長文，分享在戲院喜獲陌生人送贈戲飛的幸運經歷，指對方因一個人用不上4張門票換領券，便將其中兩張轉贈，樓主原想買飲品小食回禮，但轉頭已不見對方蹤影，故冀發帖致謝並盼對方有緣看見。網民大讚送飛者「好好人呀」、「是電影精靈」，「充分表現了香港人用得唔好咗嘅精神」。

樓主近日在 Threads 發帖憶述排隊買飛時，前面有位C兄突轉頭問：「小姐，你係咪諗住睇戲啊？」並解釋他一個人用不上4張換領券，未幾即贈上兩張換領券。樓主趕忙道謝，對方換票後只留下一句「我走先啦，enjoy啊！」樓主換飛後原想買些飲品小食向對方道謝，「點知一轉頭佢已經消失咗」，惟有發帖「尋人」

並向對方致謝。

網民大讚送飛者夠窩心，「有心人實在太好了」、「好人好事系列」、「我睇 Threads 就係要睇呢啲！」另有網民則說「睇開頭仲以為係騙案，呢位師兄好人有好報」、「好有心、本身以為佢想約你睇」非常惹笑。



樓主發帖致謝贈飛者引發熱議。

Threads@bassannn