

■金條堆積如山，視覺效果超震撼。

■第七幕「破而後立」



大館「拍住上」展覽 復刻直升機特技場景

大館於即日起至10月4日期間舉辦「拍住上一光影裡並肩馳騁的我們」展覽，聚焦深植於香港文化之中的「拍住上」精神，票價30元。是次展覽於大館01座複式展室舉行，由電影導演陳詠燊策展，透過沉浸式場景重現多齣經典拍檔電影的震撼時刻，並精心復刻了多件令觀眾印象深刻的戲中道具，配合多位電影人分享幕後故事，帶領觀眾深入了解經典場面的誕生過程。

展覽重現八部電影（及其續作）的沉浸式經典場景，在不同的光影世界中尋找共鳴，同時感受時代變遷下的異同。當中必打卡的場景包括第二幕「天翻地覆」，重現《縱橫四海》的上下倒置畫廊場景，呈現大盜懸垂半空避過偵測、竊取名畫

的經典視角；第三幕「同室操戈」將《最佳拍檔大顯神通》與《特警新人類2》的角色並置，兩部電影中的機械人正面交鋒，呈現拍檔之間如何經歷碰撞、放下分歧，最終同仇敵愾；第七幕「破而後立」呈獻《警察故事III 超級警察》的經典特技場景——直升機低空盤旋、電單車縱橫穿行，配以堆積如山的金條，視覺效果超震撼。第八幕「兼容並蓄」展出多部動作電影道具的仿製品，喚起香港動作電影充滿活力、驚險刺激與震撼視覺的魅力。

展覽亦將呈獻一系列深入的訪談影片，邀請多位曾參與相關作品的經典拍檔現身分享，回顧創作歷程。訪談提供珍貴視角，讓觀眾一窺傳奇拍檔背後的默契與創作火花。

港片傳奇故事再「展」

港產片迷注意，今夏兩大影迷盛事你一定不可錯過。由電影導演陳詠燊策劃的「拍住上一光影裡並肩馳騁的我們」展覽，精心重現《縱橫四海》、《特警新人類2》等多部經典拍檔電影的震撼時刻，邀你化身片中主演沉浸式打卡，感受片中驚險刺激的動作場面。而在香港文化博物館舉行的「幸會25歲——香港電影資料館珍藏展」，則通過戲服、海報、劇照、獎座等珍貴展品，帶領你開展一次跨越香港百年光影傳奇的旅程。



■章子怡在《十面埋伏》的華麗舞伎造型。

■第三幕「同室操戈」。

■展覽展出經典戲服。

資料館25周年展 呈獻珍貴戲服與獎座

為慶祝二十五周年誌慶，康樂及文化事務署（康文署）香港電影資料館（資料館）於即日起至明年3月29日，在香港文化博物館舉行「幸會25歲——香港電影資料館珍藏展」，展出近千項資料館歷來搜集、修復和保存的電影文化瑰寶，當中有過百項更是首次展出，以呈現香港電影歷久不衰的非凡魅力，同時回顧資料館四分之一世紀以來傳承香港電影文化的工作。

展覽入口的沉浸式「幸會25歲」星光隧道，匯聚多位影星於其25歲拍攝的電影劇照，星光熠熠，引領參觀者踏進一次跨越百年光影傳奇的旅程。重點展品包括資料館悉心保存的巨星華麗戲服和珍貴配飾，當中不乏首次展出的珍品，包括《紅玫瑰》的李麗華、《三戀》的樂蒂、《王老虎搶親》的夏夢，以及《十面埋伏》中章子怡穿著的戲服。

香港電影界自五十年代以來獲得的46個珍貴獎座實物亦於展覽展出，當中有蕭芳芳憑

演出《女人四十》獲得的柏林影展最佳女演員銀熊獎、嚴浩憑導演《太陽有耳》獲得的柏林影展最佳導演銀熊獎，到近年的余家安和葉嘉茵憑《九龍城寨之圍城》獲得的香港電影金像獎最佳服裝造型設計，讓參觀者一同見證影人經年努力的成果。

展覽亦設有多個打卡區，例如「星河集郵站」互動裝置匯合多位不同年代的影星年約25歲時的電影劇照，讓參觀者與他們「合照」留念。觀眾亦可在「經典海報牆」與珍貴電影海報和電影名片霓虹燈前留影。