

## 你的心聲



## 徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需注明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

## 本地詩文及流行歌詞明信片

荷夜

最近自製手繪卡，用花體字寫上詩句或箴言，輔以圖案，然後用AI修改，製成卡片，朋友都說很有意境。由此想到，如果製作系列明信片，採用本地作家描寫香港的詩文，又或粵語流行歌詞，在旅遊熱點售賣，應可優化旅遊體驗，令旅客有非一般的感受。

遊客來港旅遊，都希望攝取最具代表性的香港印象，形成非一般的體驗，本地作家詩文對香港有深刻的描寫，當中警句若輔以圖畫，製成明信片，最適合旅客留為紀念或贈予親友。粵語流行曲風行大江南北乃至海外華人圈，當中的歌詞為人熟悉，如果製成明信片發行，亦別具意義。

現時各地文青追求實體紀念品，明信片已不止是用於郵寄，更用於牆面裝飾、擺設，乃至交換收藏。不過，明信片市場競爭大，要有具吸引力的

主題，並製作精美，才有望突圍而出。上述兩個主題都是上佳的選擇，然而環顧本地市場，都沒有相關產品，問題可能在於版權。要徵得本地作家或出版社同意，並付版權費，才能推出詩文明信片。至於流行歌詞，就要聯絡唱片公司，程序更複雜，費用也更高。明信片是小眾生意，只適合做文創副業，根本沒法吸引人投入精力和本錢。

建議政府或唱片公司可考慮填補這方面的空白。如果由政府部門聯絡本地作家和出版社較為妥當，若將製成的詩文明信片放在轄下博物館或旅遊熱點發售，既可推廣本地文化，還可賺取收益。唱片公司推出旗下流行歌詞明信片，省卻版權程序，只要找到適合的製作人才，就可推出精美明信片，亦有助推廣自家公司形象。

## 父親教游泳

何伊祺

從小，父親一直說着「如果你是男孩……」，我也曾一度認為父親是重男輕女，只因為我是他唯一的女兒，他才不得不分給我一些愛。

那時候，我特別羨慕身邊的女孩，她們的父親恨不得把她們捧在手心，捨不得讓她們受到半分傷害，而我的父親恨不得把我當作男孩來對待。每年暑假，父親必定拉着我去渡口學游泳。等到水退潮時，長年累月被江水冲刷得發亮的青石板台階就露出來，被幾代學游泳的人踩得滑溜溜的。父親給我套上游泳圈，牽着我順着青石板走進江裏，而且在水位較淺處游泳。父親手把手教我手腳配合呼吸划動，幾年下來，我套着游泳圈時手腳協調，游泳姿勢像模像樣。可是一旦拿掉身上的游泳圈，我還沒游上幾步，身體不知為何就往下沉。

這次，父親不再像以往那樣順從我。他一手把我拽到深水處，那是我伸直腳也無法觸及的地方。他說：「你要自己想辦法游回岸邊。」還沒等我反應過來，父親就鬆開了手。那一刻，我感覺身體迅速下沉。我來不及埋怨父親，腦海裏不斷重溫着父親所教的動作，努力在水面划動。或是出於求生的本能，我胡亂地向前游了十來米。因體力不支，我的身體再一次下沉，在慌亂中喝了幾口水。父親見狀，快速游過來把我抱起。「看，不就學會了游泳嗎？女孩子一定要學會自救。」他的臉上露出一絲的得意。

幾年後的一個夏天，我乘渡輪回老家，腳一不小心踩空，跌進江裏。因心中有底氣，我淡定地游回岸邊。那一刻，我心裏突然感激父親，是他的「狠心」救了我的命。

## 熱話焦點

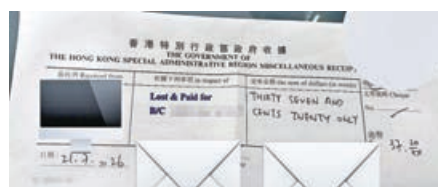
雨天還書弄濕內頁  
港媽被罰重置費

往公共圖書館借書，倘若書本遺失或受損嚴重會遭罰款，但原來不慎弄濕內頁亦可能同樣被罰。有港媽近日於社交平台發文指，日前出門往還書時突遇大雨，不慎弄濕圖書的頁角，卻被職員歸類為「Lost(遺失)」並繳三十多元重置費，不諱言「今次是一個大教訓，以後還圖書一定要用膠袋包好」。帖文引發網民關注，不少人都不知有此罰則，認為樓主僅屬無心之失予以同情，又異口同聲指愛護公物是「基本責任」，呼籲應小心保護書本。

樓主於Threads發文並上載罰單，憶述當日「行到圖書館交還圖書時，職員看到其中一本濕到內頁，要求提交重置費，我為免有任何爭執，沒有什麼辯駁，便交了三十幾蚊。」樓主其後補充指當時與女兒共用雨傘，書本則與其他物品同放布袋掛在右肩，冷不防雨水弄濕書本每頁的頁角。她指經過今次教訓，以後落雨定會包好書本，還藉機希望大家日後還書時「記得一定要先用膠袋袋起圖書！同埋要包得很妥當啊！」

## 網民倡網上續借 雨天無需急還書

不少網民驚嘆「原來有呢項罰則」、「吓！有咁咁嘅費收㗎，謝分享」，有過來人就分享類似經歷：「細個試過整濕咗本書，同圖書管理員講，都係用三四十蚊買走咗本書」。另有網民嘗試解釋：「我諗佢收錢係因為好多時本書濕咗睇落係冇



■港媽還書被罰重置費的帖文引發熱議。Threads 截圖



■歸還圖書若發現損壞嚴重，或須繳重新添置所涉款項和附加費。

事，但乾番會學晒或者佢唔確定裏面啲頁數有冇化到」、「圖書館要買過本書，再重新包裝成精裝本，好高成本㗎！」

有「走精面」網民提議「掉落還書箱咪得」、「放還書箱就冇事，放一晚已經乾晒」，即遭反駁「有借書紀錄一樣搵到借書人，同埋唔好教人做埋d缺德嘢」。網民普遍認同「愛護公物」有理，有人則語重心長提議「其實可以網上續借，雨天真係冇必要急住去還書」、「下次買把大啲嘅遮，落雨唔使整濕自己個袋啲嘢」。

## 巴士乘客除鞋晾腳放凳 高難坐姿如柔軟體操

近期不時有巴士乘客因伸腳到對面「倒頭位」凳上而遭放上網公審，但這種「出位」行徑卻驚現「新高度」！有巴士乘客近日發帖PO相，顯示前方有乘客擺出超高難度坐姿，只見對方脫鞋後高舉雙腳放座椅之上，不禁問道：「咁樣坐會舒服啲？」大批網民留言笑指相中人「摺埋咗」、「柔軟體操運動員」，甚至揶揄「有啲乜嘢會令佢舉腳贊成？」

## 網民揶揄「練緊巴黎鐵塔」

樓主在fb群組發相，顯示巴士正駛往粉嶺景盛苑，上層前排有乘客脫鞋僅穿襪子，高舉雙腳放凳上，頭部卻不見蹤影。樓主坦言座位狹窄，質疑這坐姿會否坐得舒服。帖文惹來大批網民訕笑，「咁樣咪仲辛苦」、「練緊巴黎鐵塔？」「可能前面個個周星馳扮嘅」；亦有人狠批相中人無視他人公然脫鞋露襪，行徑「衰格」。

另有搞笑網民則獻計「想撩走凳底隻鞋踢落車」、「中間劈柴咁劈落去」；亦有網民擔心相中人的安危，追問「急刹會點？」「人命關天，應該通知車長處理？」



■巴士乘客的出位行徑驚現「新高度」。Fb 截圖