

家盈抽血助研長期太空飛行

乘組在軌工作逾80天 開展首個太空人體研究計劃

神舟二十三號乘組在太空站工作已逾80天。中國載人航天16日公布的《天宮TV》顯示，上周（8月9日—15日）神二十三乘組朱楊柱、張志遠、黎家盈三名航天員太空科學實（試）驗、在軌訓練與演練等工作有序推進。視頻還公布了黎家盈等航天員在太空站接受血液檢查的畫面，他們的血液樣本將助力航天員長期飛行的研究。

在駐留試驗中，會實施中國首個太空人體研究計劃，全面獲取航天員更長期飛行數據，豐富任務實施經驗；驗證航天員長期飛行健康保障能力，完善在軌醫療與防護體系等。《天宮TV》公布的視頻顯示，乘組三人正在進行的多項實驗，都與此密切相關。

上周，神舟二十三號乘組利用近紅外腦功能成像設備開展了太空腦網絡實踐測試實驗，獲取數據有助於科研人員圍繞長期太空飛行環境，對航天員腦功能、網絡影響等方面開展深入研究。此外，乘組還完成了微重力直覺物理項目行為實驗，通過採集與分析在軌行為數據，探究長期太空飛行對直覺物理表徵能力的影響及其恢復機制。

圍繞骨代謝交互調控，航天整合組學等多項實驗，乘組完成了血液樣本的採集與處理，部分用於血常規、血生化在軌檢測，部分將下行至地面，供科研人員開展



■黎家盈與組員採集血液樣本，以研究航天員生理變化規律。

長期飛行中航天員骨骼、神經等生理系統變化規律相關研究。畫面中，黎家盈等三名航天員互相完成血液檢查，他們還將血液樣本放入離心機內進行檢測。

完成第2次全系統應急演練

乘組還進行了運動學特性實驗，通過獲取在微重力環境下執行典型任務的運動學數據，為功效學設計與評價等工作提供支撐。在航天員心理與行為能力研究方面，乘組完成了應急決策能力評估和在軌情緒狀態測試，持續研究長期在軌航天員相關能力和狀態變化規律。

根據微重力物理科學領域各項實驗安排，乘組更換了流體物理實驗櫃在軌維修裝調操作櫃內實驗樣品，完成了無容器

櫃實驗腔體樣品清理、軸心機構電極維護、視窗蓋鏡片清潔等工作。

上周，多項在軌訓練按計劃開展。畫面中，航天員利用遙操作交會對接在軌訓練系統，通過操作平移手柄與姿態控制手柄，開展手控對接、遙操作對接及手控撤離等相關技能訓練。乘組還完成了醫療救護在軌訓練，通過訓練感受天地差異、熟悉微重力環境下的救護操作方式、施力特性等。

神舟二十三號乘組的第2次全系統壓力應急演練也順利完成，進一步鞏固並提升了乘組的應急處置能力與天地協同配合能力。在健康管理方面，3名航天員持續開展在軌鍛煉，利用相關設備積極對抗骨質丟失。

太空菜園果蔬豐收 生菜添活力

進入夏末秋初，太空站也迎來收穫的季節。《天宮TV》16日顯示，上周神舟二十三號乘組耕耘的「太空菜園」迎來果蔬豐收，綠油油的生菜為太空站增添更多生機活力。據介紹，「太空菜園」是中國航天員科研訓練中心研發的第二代太空植物栽培裝置，目前已培養出胡蘿蔔、櫻桃番茄等新鮮果蔬。

「太空菜園」採用模塊化、開放式結構，可在軌失重條件下自動化調控紅藍白三色光、水分和營養進行植物栽培試驗。地面實驗室版本與太空站裝置完全一致，支持天地同步對照實驗，其最大特點是實現輪番、多批次種植，並採用可生物降解塊狀栽培基質，內含緩釋肥為植物提供養料。植物不可食用部分可粉碎壓縮生成新基質塊，注水後重新為植物提供生長空間，供水組件使用航天員飲用的純淨水。太空站內的栽培裝置採用吸水材料、棉繩和栽培基質三級導水結構保證根系接觸空氣，LED光環境調控系統包含紅、藍、白三色燈珠以提高能源利用率。

神十六至神十七持續培育

據報道，「太空菜園」於2023年神舟十六號至神舟十七號任務期間由兩個乘組持續培育，航天員完成生菜、小葱和櫻桃番茄等成熟蔬菜的採摘及品嚐。2025年10月，問天實驗艙內新播種的胡蘿蔔初長成；同年11月實現生菜、櫻桃番茄、紅薯等7種植物全周期培養，採用再生基質與微孔導水技術，累計提供4.5公斤新鮮果蔬。

中國海警全力護航保開漁平安

據中國海警公眾號16日發布，南海海域和東海部分海域16日中午12點正式結束休漁。福建、廣東、廣西等地漁船陸續出港，開啟新一輪捕撈作業。為護航漁民出海，中國海警局統籌海上執勤力量，強化海域巡查管控，全力守護開漁平安。

據央視新聞報道，16日，廣東各地漁港內數千艘漁船整裝集結、蓄勢待發。結合海域通航特點與漁船出海高峰態勢，廣東海警局提前部署，安排執法艦艇在海上船舶密集航道巡邏，搭配摩托艇巡邏等模式，確保漁船航行安全。中午12時，南海伏季休漁期正式結束，在海警的現場疏導引導下，各漁港漁船分批有序駛出港口，平穩奔赴作業海域，開啟首輪捕撈作業。

在福建寧德，北緯26度30分線為已開漁區和禁漁區的分界，海警艦艇提前進入交界水域，執法員通過巡邏、喊話等方式，提醒漁船安全合法作業，為漁船出海保駕護航，同時嚴

防作業船舶違規越界進入禁漁區。福建寧德海警局執法員江仰清稱除了在重點航道進行護航，引導漁船分批有序出港，並重點加強禁漁區與已開漁區交界水域巡邏、檢查和提醒外。待漁船出去後，海警局執法員還會持續掌握船舶位置和作業動態，加強海上巡查，確保漁船作業安全平穩。

此外，廣西、海南海警局執法員連日來走進轄區漁港碼頭，講解禁用漁具、禁捕方式及法律後果，引導漁民樹牢依法捕撈、安全出海的意識，同時針對即將出港漁船開展全方位安全排查。



■海南瓊海潭門港漁船有序出海，準備開展捕撈作業。

新華社

面斥不雅



研之有物

沈鴻穎 學研社成員、文字工作者

前港姐帶三孩睇電影引發風波，疑小朋友因興奮喧嘩及踢到前排椅背，導致散場時被人「淋Cream」報復。雙方都覺得自己咁，但其實雙方都「好失禮」。

禮，很老土的教條，卻是人與人之間最基本的尊重界線，是社會得以暢順運作的潤滑劑。禮貌並非束縛、壓抑，而是一份「己所不欲，勿施於人」的溫柔，是一份修養。

失「禮」，公共空間就會變成弱肉強食的叢林，誰大誰惡誰正確。無論是將戲院變作放縱子女的遊樂場，或是觀眾互相報復的戰場，抑或交通工具上放聲睇片、網絡上肆無忌憚的人身攻擊，都是將「自我」無限放大，「同理心」逐漸消失，這已非簡單的「無禮貌」，而是對他人存在的漠視，是將「我的自由」凌駕於「你的權利」之上。

藝人黃子華曾笑言，香港的核心價值是「面斥不雅」。「面斥不雅」，指大家心中都有道德和行為的底線，不用明說，

自己就會乖乖遵守。「面斥不雅」，指如果有人做出不恰當的行為，嚴重到要當面指責，這本身已經是一件很不雅、很難堪的事。「面斥不雅」背後蘊含的，是一個社會的人文素質。

本來「面斥」是一種直接提醒，但現在一出口，隨時引起衝突或被指責「唔夠包容」，結果寧願啞忍，或者跳過所有溝通，以極端手段解決問題。更危險的是無懼「不雅」的心態，因為這令人不覺得在公眾場合大聲喧嘩、打尖、開聲睇片等是羞恥，被指出問題時非但不覺得「醜」，反而理直氣壯地反擊。當「不雅」失去約束力，「面斥」變得無意義，造就一個惡性循環：大家不再在乎自己失禮，所以無人敢斥；無人敢斥，就更加放肆失禮。失禮可怕在會傳染，而且一旦崩壞，重建費力。

「忘掉了，聽過孔夫子教做人重守禮，你曳曳……」，羅文有首歌《孔子曰》，建議多聽。願能重拾「面斥」的勇氣和對「不雅」的羞愧。