

老款式就意味着過時？兩大鞋履品牌偏要將經典款玩出新花樣。KEEN 將品牌經典的雙繩 UNEEK 設計塑造成皮革樂福鞋，既能於正式場合穿着，又兼具街頭潮流與玩味，更備有三大配色任你選；而 PRO-KEDS 1949 的 FIELD KING 系列則以當代美學重新演繹經典運動鞋款，可翻轉鞋舌前衛亮眼，在行走間展示時尚感。兩款百搭神鞋輕鬆幫你應對多種場合，實用又型格。

■ 女裝黑白斑駁款



■ 男裝棕白斑駁款

KEEN「UNEEK LOAFER」

皮革 × 繩編兼具成熟玩味

× × ×

美國戶外鞋履品牌 KEEN 正式於香港推出 UNEEK LOAFER 系列，更特別邀請香港廣東派洋服老字號亞民興昌的潘應高師傅，聯同新世代香港女 Rapper KALAI 家麗展開跨世代企劃。當逾百年洋服工藝遇上新世代街頭文化，兩種看似截然不同的風格，在亞民興昌的裁縫店內展開對話，呼應鞋款將經典、戶外與當代時裝重新混合的設計概念。

UNEEK LOAFER 從品牌標誌性的雙繩 UNEEK 鞋款吸取靈感，將原有的編織結構轉化成皮革鞋面，再融入樂福鞋簡潔利落的外形。鞋頭以皮革繩帶人手交錯編織，配合亮澤皮革、簡約鞋舌及細緻內裏，既保留 UNEEK 系列一眼可辨的個性，又增添成熟味道，為樂福鞋注入前衛玩味，卻不失精緻格調，打破傳統皮鞋一貫嚴肅拘謹的印象。皮革外觀之下，UNEEK LOAFER 延續 KEEN 對舒適度及活動表現的重視。寬楦及貼合足部線條的設計，減少腳趾壓迫感。全新混合橡膠外底亦兼顧路面的抓地需要與輕盈腳感，配合高回彈緩震泡棉，為日常通勤、長時間站立及步行提供柔軟承托；鞋內同時加入 Eco Anti-Odor 抗臭科技，以天然益生菌技術取代農藥與化學殺菌劑，舒適與環保並重。系列以三大配色登場，包括利落百搭



■ KALAI 家麗(左)聯動亞民興昌的潘應高師傅。

的中性全黑皮革款，以及兩款充滿個性的 Hair-on 皮革版本——女裝黑白斑駁與男裝棕白斑駁。由低調精緻到大膽玩味，均可因應不同衣着與個人態度自由配搭。

KEEN UNEEK LOAFER 系列現於全線 KEEN 專門店及官方網店、CATALOG、MIRABELL 及 COSTS 發售，售價 1,550 元。

大膽玩味型格 老鞋款新花樣

■ RACER 77 系列有多種顏色可選。



■ UNEEK LOAFER 中性全黑皮革款

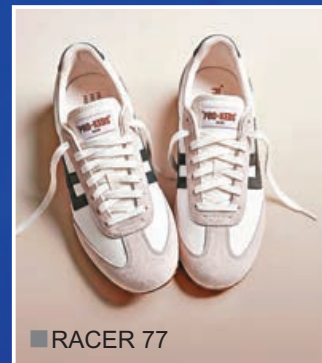
PRO-KEDS 1949「FIELD KING」 翻轉鞋舌個性前衛

× × ×

鞋履品牌 PRO-KEDS 1949 於 1949 年誕生於美國波士頓，自創立之初便專注為頂尖運動員打造高性能運動鞋，之後影響力逐漸延伸至紐約街頭，成為早期街頭文化的重要象徵，亦奠定其跨越運動與潮流界限的經典地位。如今，經歷品牌重塑的全新 PRO-KEDS 1949 載譽歸來，並正式登陸香港，將美式經典風格與意大利製鞋工藝帶到本地市場，設計靈感源自品牌歷史檔案。

ROYAL CLASSIC 系列重現品牌經典，以皮革內襯帶來舒適穿着感，並搭配彈性鬆緊帶設計，提升鞋款的貼合度與穩定性；RACER 77 系列以尼龍鞋面結合皮革與麂皮細節，打造輕盈而富有層次的鞋身結構；II ORBIT HI 與 LOW 系列選用優質皮革或麂皮製作，並融入 Rubber Fusion 技術，在提升耐用性的同時兼顧靈活性；INTREPID 系列則採用硫化工藝打造鞋底結構，透過高溫熔合工序提升抓地力及整體耐用性。

承襲品牌
在美式足球及



■ RACER 77

網球領域的深厚歷史，FIELD KING 及 COURT ACE 系列以當代美學重新演繹經典運動鞋款。FIELD KING 系列採用中幫設計及可翻轉鞋舌，注入鮮明的都市運動風格，不但有效防止鞋帶鬆脫及磨損，更能彰顯個性與審美，在功能性與日常造型之間取得平衡。

上述系列現已於連卡佛 ifc 旗艦店、尖沙咀廣東道店及 lanecrawford.com 正式發售。

×
×
×



■ FIELD KING 系列採用可翻轉鞋舌。