

TVB正式踏足短劇賽道，與內地「紅果短劇」平台合作，將殿堂級清宮IP《金枝慾孽》改編為番外豎屏短劇《金枝慾孽之宮牆折柳》，早前在浙江橫店明清宮苑舉行開機儀式。陳豪、龔嘉欣等一眾原劇演員悉數亮相，掀起一陣回憶殺。久未出演古裝劇的陳自瑤此番

「升級」飾演皇后，一身復刻慈禧

太后同款的絕版戲服驚艷出場，精美考究的造型成為現場一大焦點。



TVB 進軍豎屏短劇 拍《金枝慾孽》番外篇

時隔

多年

再度飾演

「孔武」的陳豪身穿俠客服飾亮相，「我在橫店拍過很多部橫屏劇，往往需要三至四個月時間，但今次整部短劇會在17日之內完成全部拍攝，對我而言是非常特別的體驗。」他向本報記者坦言，「新的劇本裏鋪排了豐富的情節衝突，令我在期待之餘也十分好奇，導演會如何在有限的拍攝時間裏完整呈現劇本內容。」

「這也是我第一次出演豎屏短劇，接到劇本時難免有些緊張，擔心它的拍攝方法與橫屏不同，會不會節奏很快導致難以入戲等等。」陳自瑤告訴記者，與導演深度溝通後，對方表示不會因為「屏幕」的改變而調整演員習慣的表演狀態。「他讓我按照自己的節奏演，再通過後期剪輯體現短劇的衝突性，從而達到『1+1>2』的效果。」

■《金枝慾孽之宮牆折柳》早前在橫店舉行開機儀式。



2004年播出的原版《金枝慾孽》，被公認為華語宮鬥劇開山之作，當年創下香港年度高收視，二十多年過去依舊是無數劇迷心中的經典之作，劇中一眾角色、故事橋段深入人心，影響力橫跨粵港澳與內地市場。今次TVB打破固有劇集製作模式，將這個重量級IP落地短劇賽道，亦是TVB在內容創作上的一次全新嘗試。

沿用拍重頭大劇標準製作

「這次和『紅果』合作，對於TVB戲劇團隊來說絕對是一次突破。雖然改成豎屏形式、篇幅變短，但製作團隊完全沿用拍攝傳統重頭大劇的嚴謹

標準來製作。」TVB戲劇部助理總監文偉鴻表示，我們希望藉《金枝慾孽之宮牆折柳》向觀眾證明，TVB不僅能拍好傳統長劇，在精品微短劇賽道，同樣能夠憑藉扎實劇本和精良製作脫穎而出，帶給大家直擊人心的全新觀看體驗。

陳自瑤「升級」做皇后

本次開機儀式另一大亮點，便是陳自瑤考究的「皇后」扮相——曾經是《宮心計》裏的小宮女「飛燕」，此番「升級」成為整個後宮的話事人。「告訴你一個秘密，我這套衣服是絕版的復刻款，參照慈禧太后傳世老照片裏的式樣手工打造的。」陳自瑤笑着向記者展示她服飾上的刺繡，坦言自己穿得小心翼翼，「要好好呵護劇組的用心」。

新生代實力派演員聯手

除陳豪（飾演「孔武」）、陳自瑤（飾演「皇后」）、龔嘉欣（飾演「靜貴妃」）、鄭子誠（飾演「皇帝」）等TVB實力派出演之外，還包括內地短劇人氣演員趙夕（飾演「慕之」）以及TVB人氣

■陳豪身穿俠客服飾亮相。

■內地短劇人氣演員趙夕
汐有份參演該短劇。

新星阮浩棕（飾演「惠親王」），再加上新生代演員倪嘉雯（飾演「子如」），多位新生代實力派演員首次聯手，令人備感期待。據了解，《金枝慾孽之宮牆折柳》已緊鑼密鼓拍攝，預計將於2026年末在「紅果短劇」平台播出。依託TVB的作品品質保障以及「紅果短劇」龐大的用戶基礎，劇集上線之後，相信會再度掀起一波觀劇熱潮。

■新生代演員倪嘉雯
飾演「子如」。

■阮浩棕有份出演。



■原版《金枝慾孽》被公認為華語宮鬥劇開山之作。