

# 京九旬老婦 剪出「奧運人生」

九旬高齡世所稀，換作旁人或許早已不問世事頹養天年了，然而一把剪刀、一方紅紙，讓97歲的李淑芬老人和百年的奧運夢想連結在一起。李淑芬七年來的剪紙作品將作為國禮，贈送給那些前來參加北京奧運會的外國友人。

【本報記者賈磊、實習記者張靖唯北京二十二日電】

「已經成生活習慣了，不剪還不行，總覺得缺點東西。」李淑芬早已實現了親手製成300套剪紙作品的「奧運目標」，但她現在每天還會按時剪，「剪紙讓我覺得特別踏實。」被內地媒體喚作「老李飛刀」的李淑芬一頭銀絲，身材瘦小，清晰的表述和跳躍的思維，讓人初次見到她時很難想像這是一位97歲高齡的「世紀老人」。

## 九十重拾剪紙技

剪紙送給北京奧運會的創意來自七年前：當時90歲的李淑芬還是行知職業學校的校長，那一年她不慎把腰摔壞在家休養，閒來無聊，勾起了小時候對剪紙的興趣。「當時正好是奧運申辦成功，我就想在奧運會的時候，全世界有200多個國家來了，是百年不遇的好機會，應該在這個時候宣傳中國悠久的文化，宣傳中國人民好客，把咱們祖國好的願望宣傳出去。」

七年來，她始終堅持每天早上5點起床，8點「上班」。李淑芬給自己規定，每天要像一個上班族一樣工作滿八小時，中間利用自己編的體操進行調節。這一過程並不一帆風順，一開始她不僅剪得速度慢，而且家人也沒有給予太多支持，兒女們說「你送得出去嗎？」李淑芬則顯出倔強地一面：「我先剪，剪了回頭再說。」北京市委書記、北京奧組委主席劉淇來拜訪她時表示，支持將她的作品當作國禮贈送。

## 巧手亮「氣功」

一把小剪刀，陪伴了李淑芬七年，在與紅紙打磨的七年裡，它被磨得銜亮。說到剪紙，李淑芬立刻來了興致，即興表演起了絕活。只見她以熟練的手法，用剪刀在紅紙上劃過，三下五下紅紙上便出現一朵鏤空的小花圖案。她說，這個小花難剪在中間細的地方，她管這種刀法叫「氣功」，「剪紙特別需要耐心，不能着急。」

起初，李淑芬是一頁頁剪，後來考慮裝訂成冊贈送更好，於是便剪裁十張為一套。傳統剪紙式樣中花鳥魚蟲居多，李淑芬則將每一套剪紙作品按中國古代聖賢、紅樓夢等名著中的故事剪裁，宣揚傳統文化。比如準備贈送給歐美國家的《紅樓夢》系列，第一頁是「黛玉寶玉初會」，第二頁是「黛玉葬花」，第三頁是「寶玉摔玉」……

爲了這套剪紙，僅做包裝的黃緞子就用了幾十米，紅紙用了四百張。曾有人提議給她贊助，卻被李淑芬婉言謝絕，她說自己的退休金就夠用了，這是爲了表達自己的心意。完成了「奧運目標」的她說：「我的時間很寶貴，永遠不能閒着。」到晚上她還會在腦子裡不停地想可以剪出什麼新花樣。



李淑芬嫻熟地在紅紙上剪出圖案 (本報攝)



李老將贈送給外國代表團的剪紙作品集中的一幅——奧運福娃 (本報攝)

李淑芬老人最新作品，這也是她最喜歡的體育項目足球 (本報攝)

李淑芬現在的另一項「工作」是每天練習半小時的書法。她練字是按照《古文觀止》上的文章寫，目前已經寫了三分之二。「剪紙和寫字交替進行，這樣可以協調一下。」她還有一個「愛好」是做家務，做飯、洗衣服、收拾屋子一樣不落，「孩子們說請保姆，但我待着沒有事情了可不行，不能不活動。」

## 常懷感恩之心

說起奧運，李淑芬坦言年輕時對此知道的不多，不過這七年讓她對奧運有了更深的理解，對於「更快、更高、更強

」的奧運精神她也特別欣賞，欣賞這種健康向上的精神。李淑芬最喜歡的體育比賽是足球和體操，爲了保護視力，她都是「聽」比賽，「聽」新聞；她最喜歡的運動員過去是郎平，現在則是劉翔。

談到長壽的秘訣，李淑芬說自己就是愛勞動，「心眼兒要多想別人，少想自己，要多記得人家的好處，不記人家的壞處，要懷着感恩之心。」李淑芬每一本剪紙作品的扉頁上都寫着：「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」，「這就是我想向世界宣傳的，什麼事先想到別人，再想到自己，這個世界不就和諧了嗎？」

## 老壽星苦學英文迎奧運

【本報實習記者張靖唯北京二十二日電】李淑芬抱着親自將自己剪紙作品和熱愛和平的心願傳遞給外國友人的願望，從零開始，七年如一日，堅持不懈地努力自學英文。

七年前，當李淑芬決定把剪紙作品送給外國友人時，她曾有過忐忑：「我剪了他要不要？我要是會說外國話呢？見了外國友人跟他們說英文，我自己來說我的初衷不就行了？」就這樣，九十歲高齡的李淑芬開始抱着一台小收音機一字一句地自學起來。七年來，堅守着自己奧運夢想的同時，她每天早上都會花一個小時學習英文。她想，如果有當面贈送剪紙作品的機會，她就要用英語和外國運動員直接交流。

「那年劉淇書記來看我的時候，我就是用英語和他交流的。」「Welcome to Beijing, my name is Lishufen. I am ninety-seven, I cut paper for world; One world, one dream.」李淑芬脫口而出，臉上洋溢着自信還有那麼一點點自得的笑。能夠講出這麼地道的英文卻是要付出相當大的努力與艱辛。「其實開始的時候，我什麼都聽不懂。聽不懂我就非聽不可。聽聽昨天說的這句，今天又說了這句，再把它記住，一天記一句就行了。」97歲的李淑芬娓娓道來。

意猶未盡中，李淑芬透露了一個想法：「我願意做個和平使者，全世界去走過！到處講演，到處宣傳和平，哪兒打仗我上哪兒去。我是想要讓他們看看中國人民是不簡單的。我今年已經97歲了，能夠想到世界、想到國家，我想年輕人應該做的比我還好。」

李淑芬堅定地說：「我有這麼一股子勁兒，我要是想幹這個，不管多麼困難我也要克服。有時候我也容易犯懶，懶的就不能學了，可是轉念一想今天不學明天就趕不上了。這就要跟自己較勁。」與記者告別時，李淑芬笑說：「see you later」。



外國學生與中國學生一起展示自己的剪紙作品。來自加拿大、美國、荷蘭等24個國家和地區的87名中國學生21日來到山東濰坊，和當地中國學生開展交流活動，學習感受書法、剪紙、武術和風箏等中華傳統民俗文化 (新華社)

# 閩軍醫院診患病熊貓



圖爲醫療小組正準備給大熊貓測心電圖 (羅施賢攝)

【本報記者羅施賢福州二十二日電】今天下午，福州大熊貓研究中心將一隻從四川地震災區轉移過來的老年病貓熊貓送到南京軍區福州總醫院進行全面體檢。閩省多家醫療機構的專家均前往會診，四川臥龍大熊貓研究中心也派出專家赴閩協助，他們將依據檢查結果擬定具體治療計劃。

據福州大熊貓研究中心主任陳玉村介紹，這隻熊貓是在5·12汶川大地震後從中國臥龍保護大熊貓研究中心疏散至福州的四隻大熊貓中的一隻，年齡大概在二十歲左右，對於平均壽命只有十二歲的大熊貓來說，這已屬高齡。由於牠是大地震前幾個月剛從野外救護回來，所以很可能患有白內障、腹水、牙齒磨損、皮膚寄生蟲等疾病。

陳玉村表示，大熊貓上月底抵達福州時，他們就開始關注這隻年老殘疾的大熊貓。目前，牠已逐漸淡忘地震動難中所受到的驚嚇，而且基本適應新的環境，所以福州會同臥龍大熊貓研究中心立即協同相關醫院的專家進行全面會診。

據初步檢查，這隻大熊貓的很多身體器官呈現老化趨勢，而且患有腹水、白內障等各種疾病。爲了進一步檢查這隻熊貓的生理指標，醫院還抽取了十毫升的血液進行化驗，院方表示，所有的檢查結果將進行匯總，然後再擬定治療日程和方案。

## 粗心繡花郎 吞針聚腸胃

【本報實習記者王春苗杭州二十二日電】7月21日下午，浙江紹興市人民醫院的醫生動用X光、磁鐵、手術刀，從一男子肚子裡取出九枚繡花針。

據了解，該名男子是四川人，在紹興市鏡湖新區靈芝鎮一家工廠打工，今年21歲。7月17日上午，該男子吃了早飯後，正想去幹活，突然腹痛難忍。衆人趕快將他送進了紹興市人民醫院。醫院對其進行檢查時，拍了X光片發現，男子腹中有金屬異物，經初步診斷後，竟發現在其腹部兩側及直腸中有6枚繡花針，每枚約長4厘米。腸子裡怎麼會有這麼多繡花針？醫生和在場人員都震驚不已：「必須馬上進行手術！」

## 「腸海」撈出9枚針

由於繡花針所在的位置比較特殊，而且腸子一直在蠕動，這給醫生手術帶來一定的困難。醫生們利用X光、磁鐵等，在茫茫的大腸、小腸之中進行「撈針」。21日中午手術時，醫生們先用吸鐵石將針固定。爲了準確找到遺留在腸子裡的針，手術醫生除使用上述器材，選用雙手對器官嚴格探查。經過3個小時的查找，醫生從男子的肚子裡整整取出9枚繡花針。

那麼繡花針爲什麼會到肚子裡去的呢？原來，該男子是一家繡花廠的「繡花郎」。他說，在繡花過程中，針頭經常會斷，所以需要頻繁換針，而他習慣把換下的繡花針含在嘴裡，還時不時用來剔牙。[有時忘了嘴裡還有針，吸氣時就把針給吞了下去。]就在半月前，他還不小心吞了一枚針。

男子天真地認爲，繡花針會隨著排泄物一起排出，根本沒把這事放在心上，直至出現腹痛後，才意識到事情的嚴重性。當被問究竟「吞」了幾枚繡花針時，他自己居然也說不出準確數字來。21日上午，該男子的母親從廣州趕來，看着躺在病床上吊鹽水的兒子，她心疼不已：「我兒子真的是太粗心了！」

## 河南教授考證：毛澤東祖籍原陽

【本報記者柳海林鄭州二十二日電】毛澤東出生於湖南韶山爲衆所周知之事，但他的祖籍在哪裡可能無人知曉。河南大學教授劉玉琛經過調查考證，指出毛澤東的祖籍在河南省原陽縣。

河南大學教授劉玉琛長期從事中共黨史和中國革命史的研究和教學工作，1997年5月他翻閱《黨的文獻》一篇文章《毛澤東祖籍在浙江衢州》，該文作者鄭良安考證，毛澤東的遠祖叫毛寶，「毛氏家承皆尊毛寶爲江南始祖」，而「毛寶係榮陽陽武人」。

原陽在歷史上曾稱爲陽武。劉玉琛就是原陽人，出於對毛澤東及其家世研究的興趣，他決定考證這一問題。他需要解決一系列疑問，如：毛寶真的是陽武人？陽武是今天的原陽嗎？毛寶生活在西晉、東晉之交，至今已近1700年，按照一般中國人口繁衍規律，他與毛澤東隔著五十多代人，能確定他是毛澤東的祖先嗎？

毛寶南遷的具體時間和情形現在尚不清楚，但基本可以確定，他也是一位「僑人」，也是這次南遷中告別家鄉、遷居南方的。據劉玉琛考證，南遷後的毛寶成爲一名將帥，東晉王朝恢復秩序後，論功行賞，毛寶被封爲州陵縣開國侯，食邑1600戶。

根據劉玉琛教授的潛心考證，毛澤東的遠祖毛寶確係陽武人，即如今的河南原陽人。毛寶的家鄉陽武，就在今天新鄉市原陽縣境內。陽武縣最初由秦朝設置，在今原陽縣東南部，晉武帝泰始二年（公元266年），該縣劃歸滎陽郡管轄，因此晉代史書說毛寶是「滎陽陽武人」。

▶山海關古城保護開發工程於2003年啓動，近日完工，重現了古城明清歷史風貌。改造後的河北秦皇島市山海關古城22日開門迎客，圖爲人們在海關古城開城儀式上表演舞龍 (新華社)

# 安徽大學生援川一日速寫

【本報記者柏永合肥二十二日電】白天幫民衆打通運送物資的道路，晚上爲村民放映電影補充精神食糧，在四川省綿陽縣黃土鎮紅旗村，來自安徽省蕪湖市的8名大學生志願者被災區群衆稱爲「築路工」和「放映隊」。安徽師範大學團委老師劉瑞傑22日在電話中告訴本報，自本月9日起川馳援以來，「我大學生志願者忙並快樂著」。

21日早上6時30分，安徽師範大學經管學院赴綿陽援建志願者服務團兵分三路。第一路爲紅旗村缺乏自救能力的災民清理門前廢墟。村民王小娟的丈夫在地震中遇難，留下4歲的孩子和古稀父母。10時許，志願者們在王小娟家門口清



志願者在綿陽縣黃土鎮紅旗村與孩子們遊戲 (本報攝)

出一條通道，運輸車因此可直接將援建物資送到他們手中。

## 房頂上的大學生

與此同時，第二路志願者走訪紅旗村的孤寡老人，並帶去他們補充急需的生活用品。第三路與四川當地志願者一起接收四川省紅十字會的愛心物資，包括食物、水和藥品等，以村民組分送出門。

下午1時，4名志願者離開紅旗村，帶上錘子、鉗子、鐵絲等工具，步行前往相隔約10公里的江池村。13時30分許，到達江池村孤寡老人黃起家。因缺少勞動力，老人的過渡安置房一直沒有修好。一塊一塊地搬來石頭壘好房基，一段一段地釘接木料，搭建好房架。搭建屋頂時，志願者們犯了難——沒有木料做頂樑。隨後，他們找江池村負責人溝通。經江池村黨支部號召，陸續有村民捐獻石棉瓦。16時許，大學生志願者鋪好房頂返程。

## 簡單的快樂

下午2時，其餘的4名志願者開始給小學生補課。劉瑞傑說，自大地震以來黃土鎮孩子們一直處於停課狀態，尚未接受系統的抗災救災和衛生防疫培訓。志願者們利用啓程前在學校收集的資料，義務爲他們普及抗災防災知識。

晚飯過後，志願者們撐起大螢幕爲村民放映露天電影。變幻的光影中，災民尤其是孩子們暫時忘卻悲傷與恐慌。22時，志願者們梳洗入睡。「操場上，板房內，紙板一片一片又一片，鋪在床上都不見。薄薄被子僅一片，躺在上面很舒服。」劉瑞傑如是描述志願者的「家」和床。

