

KAWAI 日本肝油丸

歡迎索取 試食2粒裝 熱線 2388 6395

日本銷量冠軍·近百年歷史

美容養顏 補鈣護眼 促進成長 增強抵抗力 強健骨齒

香港、內地各大藥店、超市、大賣場均售！

中、港、澳、台、星、馬總代理：泰山企業貿易公司 電話：(852) 2388 6395

你被騙嗎？

KAWAI 日本肝油丸正貨特徵如下：

- 1 每款均有香港衛生署獨立註冊編號：HK32668, HK49278, HK10544, HK21020, HK35838
- 2 罐上之標籤、營養成份及份量等內容，均以中英文標示(仿冒品只列出A、B、C、D、E等英文字，請認清真貨產品為有缺憾也)
- 3 註明中、港、澳總代理：泰山企業貿易公司、地址及電話

書展 83 萬人入場創新高

會展工程削二號展廳生意

為期七日的書展昨日閉幕，今年有近八十三萬人次入場，打破歷屆紀錄。有書商表示，生意額較往年增加一至兩成。不過有二號展覽廳的書商表示，由於會展擴建工程導致人流下跌，生意額反較往年少近七至八個百分點。

實習記者 鄭蘇茹



▲書展吸引近八十三萬人入場，較去年增加百分之八點七 (林良堅攝)

▼書商在書展最後一天紛推更高折扣優惠吸引讀者 (林良堅攝)

第十九屆書展昨日曲終人散，據貿發局統計，今年書展吸引了近八十二萬九千九百六十七人次入場，較往年的七十六萬人次增加百分之八點七，創歷年新高。為鼓勵市民提早入場，貿發局今年繼續推行上午優惠票時段，資料顯示，在下午一時前入場人數，佔整體人數的百分之三十五，高於去年的百分之二十五。

貿發局助理總裁葉澤恩表示，今年的書商生意額增幅達百分之十至二十，而經特別通道入場的旅客超過六千二百人次，較去年飆升三成多。今年書展期間大會舉行逾一百八十項文化活動，總出席人數超過三萬四千人。

普遍書商銷售增加

普遍書商表示銷量較往年好，人類文化專業股份有限公司的負責人桂先生說，今年書籍的銷量較去年增長百分之十五至二十。他表示，由於運費太貴，寧願「割價」促銷，趁書展最後一天額外提供百分之二十的優惠予市民。現場所見，每本四十元的價錢牌被塗掉，變為一百元二本。遠景出版社的負責人葉麗晴滿意今年書展人流，但她說，雖然入場看書的人多了，但市民的購買力並沒有增加。

現場所見，今年的書展可謂旺丁旺財，不過由於會展中庭擴建工程正在進行中，市民不能直接前往二號展覽廳，影響部分展商生意。星輝圖書有限公司的負責人馮先生表示，今年入場人數雖較往年高，但書籍的銷量卻較去年下跌百分之七至八；他解釋，由於市民不能直接從兒童館過來，加上新翼門口只限職員和旅客通過，引致二號展覽廳人流下跌。他們亦趁書展最後一日減價促銷，折扣從八折降至七折。

最後一天減價促銷

翰林書店的總經理徐美玲亦不滿今年的人流，稱由於擴建工程致使二號展覽廳的人流「奇少」。她說，今年書店的銷售額與往年差不多，但較前年少，書店亦在書展最後一天推出五本六五折的優惠吸引讀者。徐美玲說，希望下半年書店可「加碼」，租一個較大面積的舖位，不過要視乎大會的規則而定。

葉澤恩說，中庭擴建工程預計於明年春季完工，屆時會展面積將增加約四成。被問到屆時租金會否有所調整時，他表示，書展過去十年的租金都沒有調整，即使中庭擴建工程，將書展加長一日，亦沒有將成本轉嫁予書商，只是他亦承認現時面對通脹壓力，未來會檢討來年租金價格。

流行小說最暢銷

【本報訊】實習記者鄭蘇茹報導：貿發局助理總裁葉澤恩說，今年大會進行的問卷調查顯示，最暢銷的圖書類別排行首位的為小說，其次是時下的流行讀物，包括心靈書籍、地震及有關中國國情的書，緊接着分別是文學、宗教及哲學與兒童讀物。

商務印書館零售總監尹惠玲說，在平價書帶動下，增加書籍銷情，增幅較去年高達百分之十五，當中以全場最貴價值二萬八百八十八元的《故宮博物院藏文物珍品全集》銷情

最好，共賣出四十套，散賣則逾二千本，其次賣出四百部新推出的辭典及近四百本的《馬的中國歷史》。

紅出版社的高級編輯陳皓翔說，書展期間公司盈利近一百四十萬元，當中偶像的書籍最好賣，如江若琳的《零距離》售出逾萬本，而《台灣女生在香港》及《迷失追搗括》等書籍都有近千本銷售量。

現職老師的麥小姐本年第三次前往書展，三次共花費四千多元購書，她表示，昨日最多優惠，花了二百多元便有一箱手提行李的收穫，如一本原價三十五元的《卡拉OK政治論》她只花了二元購入，一本原價六十八元的《說文解字》亦降價至十元。



▲流行小說銷情理想，書商趕緊為書籍補貨上架 (林良堅攝)



葉太與黃玉郎不約而同批評香港教育忽視創意 (杜漢生攝)

葉太與黃玉郎 暢談創意產業

【本報訊】實習記者李紹儀報導：將參加立法會港島直選的匯賢智庫理事會主席葉劉淑儀，早前在政綱中提出要提升香港教育質素，促進創意文化產業。她和史泰祖團隊昨日與香港「漫畫之父」黃玉郎會面，大談提升創意經驗及教育政策。

葉劉淑儀表示，她小時候是武俠小說迷，最喜歡看《天龍八部》，黃玉郎創作的《龍虎門》等漫畫作品亦有看，自言非常佩服黃玉郎的創意及在內地創業的精神。

黃玉郎表示，現時的年輕人過分沉迷網絡和電子遊戲，這在提升創意思維沒有貢獻，學生應該多參加課外活動及看各類有益的書籍當「充電」，家長亦需從小引導小孩培養創意思維。他表示，十二至十六歲是人類創意思維發展的最佳時期，但現時香港的學生壓力很大，尤其是中五生，讀書只有「辛苦」二字，根本無法發揮創意。「漫畫能啟發人的創意思維，漫畫發達的國家其經濟也發達，例如美國和日本。」

葉劉淑儀表示，香港社會發展只顧經濟一邊走，社會功利、短視，政府的教育政策忽視創意，年輕人的興趣亦顯狹窄，很多人都不敢冒險，就讀大學選讀科目限於金融、法律和醫療。她說：「年輕人的出路不應僅限於來來去去的幾科，可更廣闊。真正有競爭力的社會應該是全面發展的。」

城市設計聯盟 推中區海濱新案

【本報訊】實習記者鄧涓報導：香港城市聯盟昨日就政府有關中環新海濱設計的諮詢文件作出回應，他們認為政府的设计概念過於着重綠化，使維港欠缺活力；他們建議將皇后碼頭原址重置，以保持歷史原貌。

香港城市設計聯盟昨日在新聞發布會上發放新概念的方案和建議。香港城市設計聯盟建築師吳順表示，政府發表的设计概念，受到區域分界限制，而且過於着重綠化，並未顧及維港沿岸的活力、吸引力及象徵香港的代表性。他說，這次發放的中環新海濱設計方案，目的在吸引香港市民和遊客，多親近維港，從維港觀看香港歷史面貌的改變和景色。

聯盟建議，將兩棟原本建在國金前分別十六和三十層的酒店「打散」，分布在灣仔會議展覽中心旁，成為四棟約十層高的酒店，以不礙維港風光。至於四季酒店對出，本來用作商店和辦公室的地方，建議設為大牌檔及充滿國際文化色彩的食肆，以促進不同文化的交流；另外，希望能重置天星碼頭和皇后碼頭於原址，讓市民在走進新海濱的沿途，看到香港歷史面貌的改變；而在原本的填海區設置內港，以舉行煙花、激光及音樂噴泉表演，並在海旁興建長達一百五十米的海泳池，好讓市民擁抱代表香港的維港，以吸引遊客光臨，促進維港的活力。香港城市聯盟表示，已向政府遞交新方案的建議，希望政府接納。



舊半山警署將保留古典建築風格

高街舊半山警署 擬活化康復中心

【本報訊】實習記者李麗虹報導：港鐵公司計劃在興建西港島線時，將位於高街有七十三年歷史、俗稱「八號差館」的舊半山區警署，修復活化為康復中心，連同加建的新翼大樓，取代受西港島線工程影響而需搬遷的戴麟趾康復中心。

舊半山區警署是三級歷史建築物，空置三年。港鐵高級設計管理建築師施達賢表示，復修工程將盡量保留警署的簡約古典建築風格、裝飾藝術及現代流線型建築特色。在舊警署大樓背面興建的新翼大樓，也會採用簡約設計風格，融合新舊兩座建築物的風格。該處現有大約一百棵綠油油的大樹，將會盡量保留。

動漫節周五開鑼

【本報訊】實習記者譚可穎報導：一年一度的香港動漫電玩節將於星期五開鑼。今年適逢是第十屆動漫電玩節，大會預計今年的入場人數將再創高峰，超越去年的五十六萬人次。

一連五日的動漫電玩節將有一百個參展商參加，入場費為二十五元。主辦機構行政總裁梁中本稱，發現去年有不公平的情況出現，排龍頭的市民不能買到限量版的心頭好，反而被排在後面的市民買到。有見及此，大會與會展保安將於首天開展前，向首三百名人士每人派發一張「排頭位抵錫」標記卡，作為在場外龍頭位置的證明，也方便各參展商識別首批入場的「粉絲」。對於被問及會否有轉贈或轉售標記卡的情況出現，他回答說，大會將安排每次五十人分批入場，而且各參展商所售的精品亦有限，若將標記卡轉給別人自己也不能買到限量品，只會得不償失。

大會為慶祝十周年，將在現場免費派發的場刊背面印有由內地、港、日、韓、台共一百零八位的漫畫畫家的賀稿畫稿海報，非常珍貴。此外，今年大會特別與廣州市政府合辦一個「我愛祖國」的親子繪畫長卷創作項目，每日在場內設置一幅十二米長的畫板，讓家長與子女合作完成一幅表達港人為祖國自豪之情的圖畫。完成的六十米長畫卷將會與廣州、北京的長卷拼在一起，在廣州及其他城市作展覽。



動漫節宣傳自然少不了遊戲女郎 (本報攝)

移民香港

★投資650萬港元移民香港

★投資150萬新元新加坡永居

★小額投資 菲律賓永居

★投資25萬澳元移民澳洲

香港世貿通國際發展有限公司

香港：(00852) 28028799 65438285

澳門：(00853) 28728858 28728859

深圳：(0755) 25076006 13922871243

上海：(021) 28733238 13917364110

www.worldwayhk.com

香港灣仔道灣道30號新嘉中心9樓926-928室