

全部網上認識 藉打機邀返家

28歲男子認性侵6男童

【本報訊】一名疑對男童有性癖好的二十八歲技術員自二〇〇四年至去年間，在互聯網分別認識六名八歲至十三歲男童，以打機及維修電腦等藉口邀約男童到其家趁機非禮，並逼使男童替他口交，當中曾與兩名男童肛交。另外，被告還拍下其中三男童的不雅照及影片，警方後來憑線報拘捕該技術員，並在他的電腦內檢獲大量兒童色情光碟、相片及短片，當中包括技術員與事主的短片。



被告周遠輝，昨日在高等法院原被控十七項非禮及與未成年男童非法肛交等罪，但他昨日只承認四項非禮、兩項與未成年男童非法肛交、三項製作兒童淫褻物品及一項管有兒童淫褻物品罪，且獲控方接納，其餘控罪則在法庭存檔。法官最後決定按辯方要求，先拿取被告的心理及背景報告，並把案件押後至下月八日判刑。

據控方讀出的被告背景顯示，月入五千元、任職技術員的被告讀書至中五程度，且早於一九九四年曾有一項襲擊他人的案底。辯方律師昨日在庭上稱，被告要求他在庭上向眾受害人及受害人的家長道歉。辯方表示將在拿取相關報告後才替被告求情。

據控方案情透露，家住長沙灣保安道保安閣的被告於二〇〇四年透過網上遊戲認識了當時九歲的首名事主。約兩、三個月後被告到事主家並進入他的睡房，及後被告脫下雙方

被告周遠輝（蒙頭）去年被警拘捕時情形（資料圖片）

衣服，並以陰莖觸碰事主陰莖，其後事主要求他離開；去年二月被告又透過網上遊戲認識了當時八歲及十歲的事主兄弟，並在農曆年後約兩人到他的家。被告先叫八歲事主到他房間，令事主替他口交，並替事主手淫，其間更以手機拍下相片及短片。被告其後在客廳又伸手進十歲事主的褲內撫摸其陰莖。

被告於去年五月，透過網上討論區認識了當時十三歲的第四名事主，並稱可替事主維修電腦，要求他帶電腦到被告家。事主到達後，被告脫下兩人衣服並與事主肛交，被告還把一個塑膠士兵公仔塞進事主的肛門，及後兩人還互相口交，其間被告亦以手機拍下相片及短片。

另外，被告於去年六月四日，在網上認識當時十二歲的第五名事主，並於翌日相約到被告家。被告脫下兩人衣服，自行手淫後，即與事主肛交，事主感痛楚並責罵他，被告卻表示很愛事主並繼續肛交。去年夏天，被告在網上認識當時十三歲的第六名事主，及後相約到被告家打遊戲機，其後被告脫掉褲子並叫事主替他口交，其間被告亦以手機拍下相片及短片。

警方及後收到線報，並於去年九月二十一日到被告家拘捕他，並發現被告電腦內藏有九千六百八十九張兒童色情照片、三百零一段兒童色情片段及五十七張藏有兒童色情片段的光碟，當中包括被告與三名事主的相片和短片。警誡下被告說，部分色情物品是他從網上下載及朋友給他的，他已收藏了兩、三年，並稱看了該些物品後使他性興奮。他指該些事主是自願到他家和他玩耍。

留意子女網上交友



【本報訊】負責此案的案件主管鄧惠英（小圖）昨日到庭協助控方，她在庭外透露，警方未能確認此案實際涉及多少名受害兒童。不過據現時證據顯示，事件涉及最少十名事主，被告均是使用同樣手法引誘事主到他家從而犯案。她呼籲眾家長要留意其子女於互聯網結識朋友的情況，並指出網上有很多陷阱。她說，從此案可看出，不止女童會成為此類風化案的受害者，男童亦會成為受害者，呼籲家長要小心注意。

原為此案案件主管、現已調職為西九龍情報組偵緝高級督察的鄧惠英昨日在庭外表示，至目前為止，警方未能確認實際涉及多少名受害兒童，不過，證據顯示此案至少有十名兒童成為受害者，但被告只承認曾侵犯六名受害人。她又指，調查此案時亦有很大困難，因難以找到事件的受害人。

鄧惠英說，此案被告主要均以相同手法，在互聯網尋找年輕的男童為目標，並引誘他們到被告家進行侵犯。她指出，此案反映出互聯網充滿危險及陷阱，她呼籲家長需加緊留意子女於互聯網結交朋友的情況，並盡量避免他們誤墮網上陷阱。

她表示，以往此類風化案，多為女童成為不法之徒的目標，不過從此案可看出，男童亦有機會成為他們的目標，因此呼籲眾家長要多加留意。

蘇有恆非禮三女教師案重審

【本報訊】有「狀元小學」之稱的將軍澳仁愛堂田家炳小學校長蘇有恆（現已離職），涉在任內不斷性侵犯三名女教師，被控多項非禮罪名。去年蘇被判罪成，及後他不服判決，上訴得直，案件昨日發還觀塘裁判法院，案件由另一位裁判官重審，蘇被控以十項猥褻侵犯三名女教師罪，他繼續否認控罪，法庭昨傳召事主A老師出庭作供憶述事件。

控罪透露，被告蘇有恆（五十四歲），涉嫌在二〇〇〇至二〇〇六年，分別十三次在校長室、學校一樓梯間及其中一名事主的私家車內，非禮三名女教師。蘇有恆昨身穿整齊西裝出庭受審，其外表斯文兼表現得胸有成竹，但面容卻比

案件原審時顯得消瘦，案件現押後明日續審，被告獲准以現金保釋。

A老師作供時多次落淚

被告原本被判監十二星期及罰款三千元，但今年三月上訴得直，案件發還重審，預料將審訊三日。另一方面，法庭為保護涉案各女受害人，控方以英文字母「A、B、C」分別稱呼案中受害女教師。

案情顯示，蘇有恆在二〇〇〇至二〇〇六年期間，在學校的校長室及一輛私家車內，先後非禮三名女教師，案件預

計要審三日。A老師於一九九九年入職田家炳小學，她表示，在〇三、〇四及〇六年，被告曾多次在學校的校長室及私家車內，觸摸她的腰部及大腿等位置，她在作供期間曾多次落淚。她在庭上憶述三次案發經過。頭一次發生於〇三年，基於工作關係，她回校繳交工作報告，並須進入校長室向被告解釋；她說，當日跟蘇並非而立，突然他伸手觸及其腰間，並將手伸入其衣服內，觸及其內褲邊緣及左右撫摸。

第二次發生於〇四年間，A老師跟蘇二人在校長室內，她表示蘇習慣談話時會搭同事的肩膀，當天對話時，蘇依舊用手搭在A老師的肩上，並用手彈了其左邊胸圍帶；A老師雖然受辱，但卻沒有勇氣反抗。第三次則在〇六年間，A老師跟蘇因談公務而到外面吃晚飯，驅車期間，在將軍澳迴旋處，蘇伸手摸A老師的大腿非禮。A老師稱怕遭解僱，所以一直啞忍。

辯方律師質疑事主若在意事後報警，會被即時解僱的說法不可信，並質疑證人作為一個曾接受高等教育的人，卻不報警求助。控方稍後將傳召另外兩名被非禮教師作供，兩人均表示多年來一直受辱，惟為保工作只好啞忍。據悉，兩人入職首年已遭被告非禮，「次數多到數唔到」，幾乎每次說話均被人手搭其肩膀；兩次在校長室疑被人「鍊」頸及摸胸，事主提高手反抗時更被大力抱著。

資料顯示，蘇有恆畢業於葛量洪師範學院，主修體育科，曾在著名英文中學任教，後曾移民加拿大，二十多年前回流香港，先後任教羅富國師範學院體育科。體育老師出身的蘇有恆熱愛手球、排球及籃球等球類運動。

藉詞「發功」打散胸部硬塊 廠長非禮女經紀囚三月

【本報訊】聲稱曾為下半身癱瘓的前中國女子體操隊運動員桑蘭推拿的一名電鍍廠廠長，在保險訓練課程中認識一名女保險經紀，其後藉詞說自己是業餘推拿師，毛遂自薦替該女經紀按摩治療，居然色膽包天的在按摩上身時，聲言要逼走女方左胸的一處硬塊，大肆猥玩女方的胸部。女經紀其後報警將該漢拘捕，案件昨日再在觀塘法院審理，廠長被判處監禁三個月。

涉案廠長為現年五十歲的推拿師梁錦泉，他之前曾在觀塘法院承認一項非禮罪，昨日再出庭聽判。辯方大律師求情時說，被告在內地經營電鍍廠，已經結婚多年，育有一子一女，而女兒目前已長大，在科技大學修讀環球商業管理學士課程。

而被告開時從事財務投資工作，並且兼職開設義務推拿，惟所得診金均全數撥捐協會，熱心公益。裁判官黃崇厚斥責被告違返事主對他的誠信，居然以推拿為名，掩飾其非禮的真正目的，犯案時又不理有人在場，公然脫去上衣，抱着已經赤裸上身的事主，其為飽慾

念而肆意非禮的行為是非常下流的，一定要判處即時監禁。

案情透露，被告於去年十二月認識二十四歲的事主，隨即便透露自己可為人推拿治療，對方在另一女學員陪同下，在今年一月到達深水埗基隆街一單位。被告其後大膽脫去女經紀的上衣，塗搽業油並按摩，之後更得寸進尺的脫去女方的內衣檢查，聲稱發現對方左胸有硬塊，被告遂「發功」擠女經紀胸部治療。

案情還透露，事主拒絕被告檢查下體，被告遂脫去上衣，擁抱和親吻女事主，遭女事主反抗。被告趁按摩完結前，撫摸女方的左胸，並舔吻她的乳頭，其後色迷心竅，說出她的胸部比其他同學都大，露出自己淫亂的意圖。

女經紀聽後花容失色，即穿回衣服離開，女事主的上司其後建議她報警處理。

辯方上次在庭上求情時稱，被告曾為前國家女子體操隊運動員桑蘭推拿，並獲得對方合照及贈感謝狀表揚。

昌記魚蛋被入稟追討120萬

【本報訊】因不敵通脹及成本壓力，於早前突然結業，有逾二十年歷史的老字號「昌記魚蛋」，日前被永隆銀行入稟高等法院，向昌記和兩名貸款擔保人蘇金泰、蘇亞富，追討一百二十萬元欠款。

申索人為永隆銀行有限公司，答辯人分別為昌記食品有限公司、創辦人蘇金泰及其弟蘇亞富。據入稟狀稱，申索人於二〇〇七年十月二十五日同意向答辯人批出一百五十萬元的貸款，答辯人當時亦承諾會分三十六期，且每期歸還包括利息在內的四萬七千八百七十四元。蘇氏兄弟與申索人於二〇〇七年簽訂擔保書，承諾如被告公司未能如期還款，兩人會負起責任。不過自今年七月二十五日起，答辯人便沒有繼續還款，他們遂入稟高院，要求答辯人歸還直至今年八月八日起連利息共一百二十萬零六千六百九十二元。

昌記魚蛋本月初宣布結業，其三十多名員工日前投訴資方拖欠上月及本月的薪金、代通知金、遣散費及假期工資等，涉及款項超過一百萬。早前一眾員工到勞資審裁處尋求協助，勞審處前日安排勞資雙方商討解決方案，但資方卻沒有出席。



昌記魚蛋前員工日前到勞審處原定與資方談判，但對方「見底」沒有出席（資料圖片）

山東天承拍賣公司舉辦首屆大型藝術品拍賣會

山東天承拍賣公司定於2008年8月30日（星期六）、31日（星期日）在山東濟南市馬鞍山路2-1號山東大廈一樓宴會廳舉行藝術品拍賣會。有意競買者，請於2008年8月27日至29日持有效身份證件到拍賣現場辦理競買登記手續，競買保證金：人民幣五萬元。並可辦理委託競投。

預展日期：2008年8月27日至29日
預展地點：山東濟南市馬鞍山路2-1號山東大廈一樓
拍賣時間：2008年8月30日至31日
拍賣地點：山東濟南市馬鞍山路2-1號山東大廈一樓宴會廳
垂詢電話：00852-531-86953009
00852-13306409716
委託競投電話：0853-531-85198102 85198104
85198170 85198188
傳 真：0531-86954678
公司地址：山東濟南市山大路201號創展中心717室

此次拍賣會得到山東銀座美術館、山東省文物總店、江西省文物總店、遼寧省文物總店、江蘇省文物總店、福建省文物總店、安徽省文物總店、山西省文物總店、吉林省文物總店、湖南省文物總店、湖北省文物總店、廣東省文物總店、陝西省文物總店、大連市文物總店、南京市文物公司、無錫市文物公司、杭州市文物公司、雲南省文物商店、新疆文物商店、西藏文物商店、上海市文物商店、武漢市文物商店、廣州市文物商店、揚州市文物商店、蘇州市文物商店、鎮江市文物商店、開封市文物商店、青島市文物商店、濟南市文物店、廈門市文物店、內蒙古文物交流中心、河南省文物交流中心、西安市文物交流中心、洛陽市文物交流中心等三十餘家文物店及山東、北京、南京、上海、台灣等收藏家的鼎力支持，拍品甄選瓷器、玉器、佛像、硯台、雜項及古代書畫、近現代書畫等一千五百餘件藏品，歡迎各界朋友蒞臨指導。

詳情可在雅昌藝術網查詢：www.arttron.net

此幅《華祝三多圖》又名《華峰三祝圖》曾為錢鏡塘先生舊藏，錢先生尊此畫為「任伯年之王」。被譽為「任王」的《華祝三多圖》，不愧為任伯年畫中之王，意境絕佳。這是一幅史詩般的傑構。輝煌的全景式的構圖，它四面都幾乎畫滿，只是在左上邊露出一線天空，留着題款，這在近代中國畫中不多見的。這是在華封古地一個深山的叢林之中，古帝堯出巡至此。華封人向堯三祝，堯三次辭謝的故事，表現了堯的君子之風和華封人對聖人的諷諫，是一個極富哲學意蘊的古老的主題。典出於莊子的《天地》篇。任伯年筆下，展現了這一瑰偉的場面。堯隨着仕女、武士和馬佚，一行七人從透明的陽光裡來到茵潤蒼鬱的叢林裡。華封三老從駕臨飛泉的石欄上迎過來。在畫面的中幅組成了複雜的人物群；一株大樹隔為兩組，人物相向圍着，洋溢着歡悅的情調。居於畫中心的是帝堯，但目光所向，卻集中在畫右邊的三個老人，古貌奇偉，不知其有幾多壽。堯的隨行個個器宇軒昂，更襯托了堯的帝王之姿。人物與環境結合得那麼自然，而又不可移易。高樹茂林，昂然之上；潺潺流泉，橫貫眼前；畫面濃陰下露出的空白，更將人們視線引入充滿陽光的遠方。三度空間的安排，運用了傳統的三遠法的透視。而人物畫得古透醇厚，重彩大色，石膏石綠的主調上，人物衣着五色繽紛，仕女衣飾上鈎着閃光的金色，岸草浪花，更點綴得春光融融，芭蕉的翠綠映着潔白的流泉，濃翠的樹林間時而閃出硃砂的藤簾，處處散發着抒情的氣息。全幅詩情蕩漾，光感，空間感，色彩感，音樂感，交織成美妙的綜合。由此可見任伯年運用多種藝術手段着意描繪藝術意境的卓絕造詣。這是真正的詩意，誠如蔡若虹所說：「畫上題詩不等於畫中有詩，任伯年很少在畫面上題詩，可是他的作品卻很有詩意」。



著錄：1.上海美術館籌備處編《中國近百年名畫集》，上海安定門羅出版社，1947年影印；
2.《朵雲》第四集P184,1982年11月；
3.《名家翰墨——任伯年人物畫詩集》(28)P72；香港翰墨軒出版有限公司，1992年5月1日。