



城城巡迴演唱 澳門首站出發

重現450度旋轉舞台驚四座



為拍《風雲2》而增磅了不少

拍畢《風雲2》的郭富城前晚於威尼斯人的金光綜藝館舉行「舞林正傳澳門演唱會2008」，並將剛列入「健力士世界紀錄」的四百五十度旋轉舞台搬往澳門演出，令澳門觀眾嘆為觀止。可惜的是因場地所限，未能將水火舞林精彩一幕重現。

張叔平新戰衣必勝

前晚是他世界巡迴演唱會的第一站，除了將旋轉舞台在澳門重現外，張叔平還為城城精心設計了一件火紅鑽石戰衣。前晚到場的嘉賓有向華強夫婦、彭順、林小明、張可頤和關錦鵬等，歌迷更是來自世界各地，包括台灣、新加坡、大馬、廣州、上海等。整晚的節目與香港基本上一樣，在第二環節，城城於架上玩體操時，幾乎跳腳失平衡，幸好他孔武有力，用腳勾住鐵架。之後突然有個年輕男子一支箭衝上台獻花，保安見狀拉他下台，城城即制止說：「他是我朋友的仔仔呀。」

整晚的高潮是他在旋轉舞台上的演出，他更興奮地宣布：「這個就是全世界最大四百五十度會轉的舞台，剛列入健力士世界紀錄大全，真的很開心，這次是第一次表演。」及後他穿上張叔平為澳門演唱會而設計的紅色戰衣，更是威風凜凜，他向大家介紹說：「這件就是我最新戰衣，希望大家鴻運當頭，玩什麼都好，都sure win。」

不想弄濕光鮮觀眾

增磅後的他身型更壯健，穿着白色開胸貼身舞衣時，幾乎逼爆舞衣。在自彈自唱《三岔口》主題曲時，他彈錯了數粒音，有觀眾叫他再彈一次，他亦重新再彈一次，終於順利完成，整個演唱會於十一時前完成。換了新髮型的城城表示為拍《風雲2》，操得整個身型大了一個碼，為了澳門演唱會，已在一個月內減四、五磅，他說：「我希望可以再瘦些，但工作人員說現在已是最好狀態。」他在演唱會期間被張叔平設計的紅色戰衣尖片刮傷手掌側，穿着重達數磅的戰衣跳足二十八分鐘，是最吃力的一環。對於水火舞台未能在澳門上演，他說：「始終場地有時間限制，我的演唱會已經比外國歌手的個唱長了很多，加上賓客的衣着光鮮，不想弄濕他們。」



◀城城把四百五十度旋轉舞台搬到澳門重現
▼穿上紅色戰衣的城城到台下與觀眾握手

◀城城自彈自唱《三岔口》的主題曲
▶城城在旋轉舞台上的演出，成為全晚高潮所在



簽名
▲阿Sa(左)到旺角唱片舖為fans

阿Sa要等阿嬌組Twins出新碟

剛推出全新慈善單曲唱片的蔡卓妍(阿Sa)昨午於旺角舉行簽名會，吸引逾二百歌迷排隊守候，這次是她首次以個人名義推出唱片；不過她斷言日後不會獨自一人出碟，無論要等多久，她都會等阿嬌一齊以Twins名義出唱片。昨日的簽名會有歌迷一早到場排隊候，有的更穿上慈善紀念版T恤以示支持，阿Sa謂：「今次出碟的收益全部撥捐給願望成真基金，只會推出三千隻。我的歌迷年紀比較小，希望藉今次活動令他們亦一起關注其他有需要的人，多些支持公益活動。」

後不會獨自一人出碟，何時會以Twins的名義出唱片？她笑謂：「我亦不知道，就算等多久都無所謂。」

踢爆側田穿茶餐廳T恤

最近，金牌運動員來港掀起熱潮，體操隊成員更往地道茶餐廳宵夜，阿Sa謂茶餐廳是香港的特色，如果來港不去茶餐廳才怪，不過用「路」這個形容詞就不應該，自己亦經常往茶餐廳吃早餐，她謂：「現在的茶餐廳一點亦不便宜，如今連茶餐廳都有T恤賣。」更踢爆見過側田穿過茶餐廳標誌的T恤。



鍾嘉欣望得認同奪新人獎

▲鍾嘉欣希望能於年尾得最佳新人獎
▲鍾媽媽到場支持愛女鍾嘉欣



▲克勤(左二)和HotCha一同出席慈善活動

克勤替阿倫做慈善嘉賓

李克勤昨日於龍翔中心出席「領匯終極奪獎Show」活動，並以心晴行動慈善嘉賓身份代表接受「善心有獎」善款支票。原本活動由譚詠麟(阿倫)出席，阿倫因忙於其他工作故未能出席，克勤推義氣為對方擔任「替工」，並自覺活動是做善事，做起義工來也陪感有意義。克勤笑說以往跟阿倫做「左麟右李演唱會」，也試過自己忙其他事而要阿倫頂替他的部分，這也令兩人增添默契。克勤笑謂最佩服阿倫是經常處於無壓力狀態，唯一當年沙士期間舉行演唱會，阿倫於演出前罕有地眉頭深鎖，或者間中因為踢波的事才會影響情緒。問到克勤又有何壓力時候？他坦言：「當年九五至九八年間工作不順利，整天也會怨天尤人，經常弄得很不開心。」克勤笑謂現在已學懂凡事豁達，已為人父的他每當看到孩子即會壓力全消，現在也只會帶開心返屋企。

身體力行更可取

另外，克勤工作之餘不忘參與善事，問到可會考慮成立慈善基金？克勤說：「未想到這些複雜問題，身體力行還是更可取，而且我的歌迷也會自發性探訪學校或捐錢。」HotCha透露前一晚擔任EO2演唱會的表演嘉賓，並謂見到自己家人於台下支持覺得很感動，並希望能盡快開屬於自己的大型音樂會。三女表示得悉公司稍後會為她們舉行迷你音樂會之外，亦會為她們接拍電影擴展事業。

EO2 首場演唱盡示感性一面

男子組合EO2前晚於九展「Star Hall」舉行首場的「Ladies Nite」演唱會，開始時四人一口氣唱了數首快歌，除了大跳勁舞外，又模仿F4唱出《流星雨》，連他們的台風也仿效，認真搞笑。接着四人又大玩感性，他們各自表演樂器，首先成員Otto表演吹色士風及唱出卡通片主題曲《長腿叔叔》給過身的媽咪，Otto憶述初加入EO2收入有限，幸得家人支持，媽媽會靜靜離於床頭放下數百元給他用。至於Eddie表演吹口琴，另外又獻唱歌曲給爸爸及媽媽聽，原來Eddie媽媽有前來捧場，席間他更感激媽咪多年來的愛及支持，更一度忍不住想哭。而Osman與Eric除了表演鋼琴及拉大提琴外，他們也獻唱歌曲給前度女友。此外當演繹黃耀明的《春光乍泄》時，四子分別和梁敏儀、李思蓓、賈曉晨及女舞員跳辣身舞，於幽暗之燈光下，他們做出大膽露骨的動作。

「Daddy！」另外Otto落台時被取笑：「你好似湊女放學啊。」到了尾段眾人氣氛好高漲，EO2聯同裕美、鄧穎芝、HotCha等合唱長達十九分鐘的串燒快歌，他們更呼籲觀眾上台一起唱歌，結果百名觀眾陸續躍上舞台，EO2四子又用水槍射水，玩得異常興奮。



熱舞辣歌迷
▲EO2四子演唱會，以勁歌

HotCha 做嘉賓被笑湊女

前晚許志安及女子組合HotCha擔任嘉賓，當中EO2與HotCha又唱又跳，不過三位小妹對住EO2叫道：

阿詩新碟改風格不唱情歌



▲阿詩(右)到場支持英師傅出純音樂唱片

謝安琪(Kay)所屬Ban Ban Music的英師傅，昨日為其純結他音樂大碟舉行發布會，除了Kay特地演出助興之外，一向視英師傅為命中貴人的何韻詩，亦特地現身捧場，阿詩表示自初出道即與英師傅合作，如今對方推出純音樂大碟，實在勇氣可嘉，難得有一位這樣的音樂人，更加應該支持。

反映社會現狀為題

阿詩坦言也想嘗試非主流的題材，故預算在十二月推出的新專輯，將不再是情歌碟，而是以反映社會為主題，她道：「畢竟已經做了七、八年唱片，所以有一種使命感，覺得是時候要轉變一下，所以新碟主題構思都是自己的意思，希望反映一些看不過眼的問題，特別是社會上有很多人需要幫助。」為了如實反映社會問題，她這張新碟更要做資料搜集，可謂史無前例，其中有精神病課題，她早前更特地到精神病院做資料搜集，又跟康復者傾談，她道：「他們告訴我一些生活狀況，令我覺得自己好像在做義工，所以這張碟很有意義，讓我放眼世界。」

Kay覺得公司越來越龐大，而最令她開心的是見到一間以音樂為重的公司，稍後Kay將聯同許志安、陳慧嫻及盧巧音舉行音樂會，她更是首次與安仔及慧嫻合作，並熱切期待與慧嫻合唱《跳舞街》一曲。