

香港應朝健康之都努力

□梁安琪



健康最寶貴，香港朝「健康之都」方向發展值得考慮。而健康的含義應包括身體和精神健康。

因含三聚氰胺而引起的奶類食品問題，除了與健康相關外，也似乎傷害了一點點美好的回憶，想不到從小吃到大的糖餅竟會帶有不良成分，然後開始計算自己究竟吃了多少？繼而急急查找可帶來的影響，然後又少不免調校一下飲食習慣，從此哪些食物會放心吃，而有哪些則少吃，甚至不吃。

最近當局打算重新設計代表香港的標誌以代替飛龍圖案，以及更新沿用多時的「活力之都」口號。其實在這個時勢，當大家都越來越注重健康，並且了解到健康才是生命中最寶貴的財富，則「健康之都」這個方向是值得考慮的，而健康的含義則應包括身體和精神健康。

多做運動 注意飲食

首先在身體健康方面便要全民提倡多做運動，多運動、少病痛的道理人所皆知，然而香港人因環境和時間等種種原因，運動量不算理想，尤其影響到慢性疾病患者越來越多。記得在奧運期間，有不少聲音都提出港人應以奧運健兒為榜樣，多投入運動，保健之餘又能達至社會的平衡發展。但運動場地就是供不應求，政府方面因應市民實際需要而增加投放資源於體育設施方面已是無可避免的了，但善用本身現有資源，卻能夠更快速有效地使普羅大眾擁更多運動空間。現時康文署很多轄下公園，長期「不准打球」、「不准跑步」、「不准踏單車」……等等，根本上浪費了很多市民自由活動的權利。倘若事事以斬腳趾避沙蟲的思維作出發點，擔心有太多人打球跑步踏單車引起混亂或不便，索性事事以禁先行，這便不太符合公眾利益。香港市民普遍懂得自律，加上適當管理，放寬上述的規限，絕對有助提升生活質素，又可使政府設施增值。

說到在飲食健康方面，香港一向有飲食天堂的

近年來涉及教師與學生非法性行為的案件越發越多，為教育界響起警號。師生戀風化案必須遏止。

根據傳媒報道，油麻地天主教小學爆出一名男教師於任教期間，替一名年僅12歲的女生補習時，發生師生戀及性交行爲，更出錢安排女童接受非法墮胎手術。裁判法院控以一項與年齡在13歲以下女童非法性交罪名。荃灣一間小學的一名53歲教師，去年以金錢、贈送手機等物質利誘校內一名年僅10歲的女生開房，年初被警方例行巡查時揭發，被判重囚80個月。又九龍塘陳樹渠紀念中學一名男教師，涉嫌與一名中五女生在校內及女方家中發生性行為，事後被停職。

色狼教師非予嚴懲不可

師生戀和與十三歲以下女童發生性行為都是嚴重罪行，也違反了《香港教育專業守則》中教師不得用自己的地位與學生發生不當的行為的規則，違者當然須予法辦，以及被取消教師資格。

為人師表，應是學生的榜樣，但是有個別教師色當頭，引誘女童發生性行為，這是非常可恥和不人道的，這些害群之馬留在教師隊伍，簡直污辱教師的光榮稱號，非把他們嚴懲不可。

女童畢竟年紀小，不懂世事，尊重老師是應該的，但萬萬不能與老師發生性行為，否則，不但影響身體健康，而且防礙學習。女童要保護自己的身體，不要貪小便宜，隨便接受人家的禮物。如果有人侵犯自己，要大膽告知家長或親友，及時舉報揭發，把對方繩之於法。

作為家長，要好好教育女兒正確對待兩性關係，日常要跟女兒溝通，留意其行爲，例如她們為何突然有許多零用錢，新衣服突然增加，喜歡打扮，日常用品多起來，家長要追查其金錢、物質的來源。不及早阻止女兒做越軌行為，那就後悔莫及了。

時代曲領風騷的日子

□日昇

香港近幾年間台灣時代曲突然崛起，而且打得火熱，令人想到早年香港的時代曲。香港的國語時代曲，興盛於上世紀五十年代。當時，上海的電影公司因政治關係，紛紛南下，在香港發展，其中以電影大王張善琨最為積極。張善琨在香港設了新華電影公司，由夫人童娟主政。童女士是女中豪傑，她起用了新星鍾情，拍攝了不少歌舞片，《桃花江》就是當時震撼影壇的傑作。

鍾情不懂唱歌（有人說她能唱，不過唱得不好），於是童娟找來姚莉幕後代唱。這一唱，唱出了時代曲新天地，憑姚莉天賦的嗓子，主唱的歌，如《桃花江》、《春風吻上了你的臉》、《重逢》，都成為了人們熱捧的名曲。姚莉的哥哥是姚敏，是香港最傑出的作曲家之一，作曲無師自通。據姚莉回憶，她的哥哥是在上海當影帝時，耳聽外國電影配樂而觸發作曲興趣的。

姚敏是天才，他的曲，多如天上繁星，其中兩首曲子，《情人的眼淚》和《第二春》，被公認是世界名曲，尤其是後者，連荷里活也改編成英文歌，放進唱片裡。

有好曲，不能無好詞。昔日香港的優秀作詞家，為數頗多，陳蝶衣是公認的高手，還有李雋青、李厚寬、王福齡也是優秀的填詞家，其中尤以李雋青所填的詞，意境深遠幽韻，可謂「絕詞」，他的詞由李香蘭演繹，更是一絕。

到了六十年代，香港歌壇幾是時代曲的天下，好的歌星，陸續登場，方靜音、方逸華、張露、張伊雯、霜華、顧媚，各領風騷，促成唱片事業一片興旺。

當年香港的時代曲，大多走輕快路線，旋律主打是「查查」和「曼波」音樂興起有關吧。唱「查查」節奏的歌星，誰也忘不了咱們的「曼波女郎」——葛蘭，她的一首《卡門》，羅文也自嘆不如！



議論風生

ON AIR