



從中印邊界戰場凱旋回來的趙大斌(右一)  
和戰友

1962年的中印之戰，留下了不少難解之謎，讓全世界吃驚的是，大獲全勝的中國軍隊迅速無條件撤軍，撤到1959年11月7日雙方實際控制線的內側20公里地區。但是，正如毛澤東所預計，這一仗換來了中印和平。事隔46年，本報記者採訪了當年那場戰爭的親身經歷見證人，透過他們的真實回憶，思考我們國家的安全問題。

本報記者 聶 萍

接受記者訪問的是當年55師165團的士兵，當時都是剛中學畢業的學生兵，在青海西寧繁瑩，平時除了訓練，主要的工作就是種地，種植青稞和油菜。他們是：趙大斌（步兵第四連）、張長元（炮二連）、陳遠發（機槍二連）、李忠文（二連）、李東華（一連）、張繼輝（二連）、文永福（炮三連）、陳玉明（炮二連）、李世和（二連）。

趙大斌回憶說：「在1962年11月1日，通訊員騎着快馬衝進連隊，很快，宣布緊急集合——要打仗了！我們扔下手中成綑的青稞就上車，去哪裡都不知道，上了車才做戰前動員，得知去西藏那邊參加中印邊界自衛反擊戰。每個連隊的戰士塞滿四輛卡車，一氣也沒有歇息就翻越海拔近6000米的崑崙山，遇到沒有路的地方就用推土機在卡車隊前面開路前行。由於沒有按照常規在高山區休息一周，兩個戰士在翻越崑崙山的時候犧牲了，但是我們只用了七天就到了拉薩，12日就到了達旺。」

### 「打頭、擊背」8小時完成

達旺以南的西山口是通往德讓宗、邦迪拉的咽喉要道，為兵家必爭之地。沿線駐有印軍第4師8000餘人，沿達旺一邦迪拉公路兩側作線式布防，防禦重點在西山口。劉伯承元帥把印軍的這種布防形勢形象地比喻為「銅頭、錫背、背緊、腹鬆」，指示我軍務必採取「打頭、擊背、切尾、破腹」的戰術殲滅入侵之印軍。步兵第55師擔負「打頭、擊背」的重任，419部隊「破腹」，步兵第11師「切尾」，步兵第130師負責殲滅入侵瓦弄地區的印軍第11旅。

老兵們回憶道，62年11月18日早上8點總攻正式開始，首先是炮擊敵方陣地四十分鐘，後來在衝鋒時看到，印方陣地內的電線杆無一完好，被炮轟炸死的印兵不計其數。8點40分，衝鋒號吹響，全師衝往西山口。西山口長約十里，寬300米左右，一路衝鋒上去，印兵大部分逃無影。只是他們的暗堡修築在山口兩旁，與地面齊平十分隱蔽，內藏

# 和平回望： 中印邊境自衛反擊戰

46年前的今天，早上8點，我軍在西山口發起總攻……



◀當年參加中印邊界戰的重慶戰士

▲本月8日，印度外長慕克吉在屬於中國西藏山南地區的錯那縣管轄的達旺地區（印度稱為「阿魯納恰爾邦」）訪問時，再次宣稱「阿邦」是印度領土，引起當年參戰老兵們的強烈抗議

### 我們的軍隊不可戰勝

1962年12月1日，已經快到提斯普爾的他們得令全線撤退，老兵們非常肯定地告訴記者，撤退絕對不是像某些人分析的那樣後勤供給不足。「我們繳獲了大量的印軍物資，印度毛毯、英國造的鵝絨被和各式軍用罐頭堆成了小山。」

「打下西山口後，我們每天都用繳獲的鱗蛇油煮食印度大米，比國內隨身帶的乾糧好吃得多。到撤退時，還帶了不少罐頭回來。哪裡有生活物資不夠的問題？！至於軍火，雖然繳獲的印軍彈藥存在型號不合無法使用的問題，但是後勤

部隊輸送的彈藥根本用不完。我們經常看到門巴族人一路哼着歌背着幾發炮彈給軍隊送來，彈藥也是充足的啊！」

「我們從西寧上車出發開始，就滿懷激情一路哼着歌，一刻也沒停過。打下西山口後，我們的戰友用蟒蛇皮和竹子自製了笛子和二胡，繳獲的印軍鋼盔做成了鼓。當中央慰問團來團慰問演出，我們自己的樂隊用自製的樂器載歌載舞來迎接。」

趙大斌說，這樣的士氣，連印度俘虜也用英語說「你們這樣的軍隊是不可戰勝的！」

對於當年這場反擊戰的決策，毛澤東曾說了這樣一段話：「這一仗，我們不打則已，打，就要打出威風，起碼要保證三十年的和平」，又決定了二條戰略方針：「一要打勝，二要有理、有利、有節」。今天回看，為和平而戰依然是我們不可戰勝的戰略方針。

## 廣州驚現「千萬豪門」相親會



相親會現場

(網上圖片)

### 三亞「低端」潛水 危及珊瑚礁生態

【本報記者吳軍暉三亞十七日電】「三亞市水下旅遊發展規劃」專家評審組日前指，因潛水業無序發展，三亞的珊瑚礁生態系統已經受到嚴重威脅，三亞潛水業亟待加強整治。

在三亞臨近百公里的海岸線上，各種形式的潛水旅遊正在「蓬勃發展」，據統計，每年來三亞體驗潛水的遊客數量超過30萬人次。與歐美對證潛水有明顯不同，三亞潛水市場是以「體驗式」潛水為主，即遊客在經過十餘分鐘的簡單培訓後，在教練的帶領下潛至幾米深的水下體驗「海底世界」。據專家調查，目前三亞擁有十餘處潛水點，幾乎有沙灘的地方就有潛水點。

評審組專家、海南大學海洋學院教授張本指出：數以十萬計的遊客在近海水下頻繁活動，尤其是所謂的「海底漫步」以及「半潛船」項目危害最為巨大，珊瑚遭遊客手摸腳踩、船體觸碰，所承受的損害不可想像。

調查資料顯示，三亞海域有110餘種造礁珊瑚和多種軟珊瑚，是中國珊瑚礁最豐富的區域。而以珊瑚景觀為依託的三亞潛水旅遊始於1995年，現已成為三亞旅遊產品中最有吸引力的項目之一。

評審會專家組對三亞潛水業提出許多整改意見，如提升潛水旅遊的檔次，引導體驗式潛水逐步向精品潛水和專業潛水轉化；控制潛水遊客總量、對開發強度較大的海灣、海島實行冬、夏半年潛水基地輪換，促進珊瑚的保護與恢復；制定合理的利益分配方式，防止惡性競爭；對潛水項目實行嚴格的環境影響評價，對海底生態實行定期監測，加強對海洋資源與環境的保護，實現可持續發展等等。

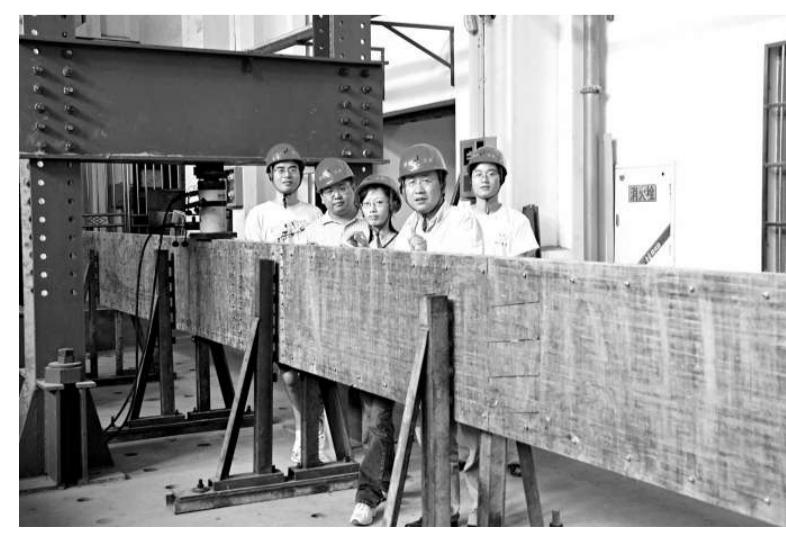
三亞年均30萬人次的潛水總量令珊瑚  
礁生態難以承受  
(本報攝)



## 世界首座通車竹橋 獲美刊最佳創新獎

【本報記者楊斌長沙十七日電】由湖南大學設計建造的耒陽竹橋被美國《Popular Science》雜誌評為2008全球100項最佳創新科技成果。

美國《Popular Science》雜誌每年從全球公布的新產品和技術中，分十個領域評選100項當年度的最佳創新科技成果。由湖南大學土木工程學院肖岩教授團隊設計建造的耒陽竹橋獲得了該雜誌的



耒陽竹橋的設計建造者肖岩教授(右二)和他的團隊  
(本報攝)

高度認可，被評為2008年度最佳工程創新獎。

雜誌主編Mark Jannot在給肖岩教授的信中，祝賀他的工作在衆多發明中脫穎而出獲得該項獎勵，並稱「20多來年，《Popular Science》雜誌的最佳創新獎授予那些給當今人類的生活帶來正面影響並改變我們未來觀念的發明。」

據介紹，獲評最佳工程創新的耒陽竹橋於

2007年建成通車，主跨

10m，採用竹結構，是世界

上首座通行車輛的現代竹結構橋樑。

該橋採用肖岩課題組

自主創新的竹結構橋樑專

利技術，將竹材等可再生的

天然有機綠色材料，作為主

要的結構材料應用於建築領

域，被看做是土木工程領域

技術革命的突破點。

2008以來，肖岩竹結

構研究開發課題組已獲得6

項專利，產生了一批具有國

際開創性、擁有自主知識產

權的創新性成果。今年汶川

震後，課題組在學校和社會

的支持下向地處重災區的廣

元北街小學捐建了20套竹

木結構教室和辦公室，保證

了受災師生的教學。

## 陝動物園東北虎產三小虎

【本報實習記者張瑜西安十七日電】近日，陝西咸陽沙河

風情動物園內一東北虎順利產下三隻小虎(見下圖)。

據介紹，產仔之後

，母虎的奶水很充足，

這跟它每天都要進食

20多斤生鮮牛羊肉有

關，「現在是經濟危

機時期，各方面都講究

節約資源，如果小花再

這樣吃下去，我們都擔

心養活不起了！」動物



## 巨無霸「香煙」勸戒煙

11月17日是「世界

戒煙日」，山東棗莊市中

區回民小學學生用舊報紙

和卡紙等製作了一支3.6

米長的巨無霸「香煙」模

型(見圖)，豎立在學校

大門旁邊，並組成戒煙小

分隊，勸告市民戒煙，

引來許多市民好奇的目光。

【本報記者丁春麗、

通訊員吉喆攝影報道】



## 大相國寺圖重現「第一佛樂」

【本報記者左旭光、馮雷鄭州十七日電】被譽為漢傳佛教十大名寺之一的開封大相國寺日前舉辦研討會，與會專家為其策劃的皇家佛樂演出氣勢恢弘、盛況空前，堪稱「世界第一佛樂」。

大相國寺作為千年古寺，在佛樂表演上歷史悠久，北宋時期是中國最大的皇家寺院和全國佛教活動中心，每逢大型慶典均邀請八方著名樂僧同奏佛樂，規模宏大，氣勢恢弘，堪稱天下無雙。惜後漸消匿。近年來，大相國寺培養起專職樂僧，使久已失傳的佛樂表演得以重現，並精心編排了《白馬馳經》、《相國霜鐘》、《寶鼎贊》等40餘個樂曲節目。為使大相國寺皇家佛樂演出成為弘揚佛學的載體，成爲世界佛學一項

有重大影響力的活動，

方丈釋心廣

邀請中國城

市經營專家

團、清華大

學、北京創

意村營銷策

劃公司的國

內專家進行

研討，設想

做出一台皇

家佛樂的實

景演出。



大相國寺可望重現「世界第一佛樂」  
(本報攝)