

歐美潮



《我和茱茱有個約會》
以紀錄片形式拍攝

台灣電影《海角七號》至今本土票房超逾四億新台幣，它的成功現已變成「奇迹」的代名詞。《海角七號》絕對發揮了淡市中兵行險着的果敢，首次執導長片的導演魏聖德，僅拿着五百萬新台幣（約一百一十萬港元）的「國片輔導金」開戲，最後埋單五千萬新台幣，令他要變賣房產，還要債台高築。幸好有心人有好報。



賀拜仁視茱茱為偶像

已是在荷里活的知名導演
►羅拔洛迪格如今

◀祖昆南當年受洛迪格斯的影響，拍了一齣低成本電影

千錘百煉話電影 鑄就不朽 莫財不行

洛迪格斯為了籌錢
拍《El Mariachi》，
甘當白老鼠試藥



《我和茱茱有個約會》小本建功

《Four Eyed Monsters》為網民的自傳式作品

每個地方，每個年代，總會出現一個甚至一群似「魏聖德」的電影人。獨立電影集資一向困難重重，一些導演為餉戲各出奇謀。

千方百計籌錢

已故的美國獨立電影祖師尊卡薩維蒂（John Cassavetes），當年靠幕前當演員的片酬做製作費，拍攝不為荷里活制度所容的作品。

到了二十世紀九十年代，美國獨立電影界最出名的「籌錢」例子，要數《罪惡城》（Sin City）的羅拔洛迪格斯（Robert Rodriguez）。一九九二年才二十四歲的他為了籌七千美元拍攝槍戰動作片《El Mariachi》，竟然捨身做「白老鼠」，參加試服用降膽固醇藥物的實驗，酬勞每天一百美元，他做了三十日，最後獲得三千美元，而他更在實驗室用空餘時間寫劇本。

現時電影人可以用DV或高清錄像拍攝，但當年洛迪格斯要將大部分資金花在買菲林拍攝之用，幸好後來影片成績好，被電影公司購下版權，更花了一百萬美元做後期。

洛迪格斯亦將該次經驗編寫成書，名為《Rebel without a Crew: Or How a 23-Year-Old Filmmaker With \$7,000 Became a Hollywood Player》，《El Mariachi》的成功神話，成為眾多美國獨立電影人的啟示。不過，同人唔同命，照辦煮碗未必一定贏。

電影雜誌影評人祖昆南（Joe Queenan）受洛迪格斯的影響，也打算用低成本拍一齣迷離喜劇，要證明「任何人」都可以用七千美元拍成長片。他先花了二百七十九美元參加荷里活電影學院的課程，之後用了九日拍攝，邀請隔離鄰舍做臨時演員，以為可以省點錢，誰知最後埋單六萬五千美元，他要「碌卡」找數，超支！最後他也將自己的經驗編寫成書，名為《The Unkindest Cut: How a Hatchet-Man Critic Made His Own \$7,000 Movie and Put It All on His Credit Card》。

見茱茱成動力

二〇〇四年的紀錄片《我和茱茱有個約會》（My Date with Drew）的「集資」方式，亦非常有趣。

該片講述在其他入眼中一事無成、二十七歲的賀拜仁——單身、無事業、無女友、無錢；唔知將來會點，亦唔知自己想點……他唯一肯定的是：《ET外星人》裡面的六歲童星茱茱是其童年偶像，現在茱茱亭亭玉立，而且仲變成了《神探俏嬌娃》中智慧與身材並重的茱芭莉摩亞（Drew Barrymore）。他只得一夢想——約童年偶像茱芭莉摩亞出來見面……食餐飯！

為達成目標，他參加一個名為《Taboo》的問答遊戲節目，最後竟然答對了一條答案為「茱芭莉摩亞」的問題，獲得一筆為數一千一百美元的獎金——賀拜仁堅信這是緣分，決定要把茱芭莉摩亞約出來。賀拜仁及他的兩位好友來到連鎖式影音店，以好友信用卡，購買最昂貴DVD手提攝錄機，然後在三十天試用期內拍下他約會「我的茱茱」的過程，再退回攝錄機——如此諗總數，好計！

靠碌卡試驗愛

英國最近亦有一個有趣例子：利用Youtube。《Four Eyed Monsters》是一齣「自傳式」的作品，講述影片的兩位創作人 Arin Crumley 及 Susan Buice 如何在二〇〇二年通過網絡結識，後來發展成情侶，但為了試驗愛的真諦，他們竟然決定互不說話四個月之久，影片記錄的正是該「試驗」的經驗及發現。

他們用了十四個月拍攝，一直以「碌卡」去支付製作費及工作人員的三餐。不過他們用了不少新的方法去籌錢還債，包括跟Youtube合作，影片將會是第一齣在Youtube完整播放的長片，就此他們分得約五萬美元的廣告收入。二〇〇五年，影片在Slamdance等二十多個影展中展出，並獲得多個獎項。

卓男

《CIA光碟離奇失竊案》玩到盡



只要銀幕上打出高安兄弟這個名字，觀眾便知道又有好戲睇，而且是甚難拍得好的黑色幽默電影，講的是人生路途上所遇上的時機，它可能會改變你的一生，又或走出不一樣的人生，總之，是觀眾無法猜得到的結局。剛於今年奧斯卡頒獎禮台上憑《2百萬奪命奇案》拿了「最佳電影」、和「最佳導演」等重要獎座後，高安兄弟不旋踵便又有《CIA光碟離奇失竊案》這新作品面世，除舊有班底外，今勾還多了畢彼特和佐治古尼。

這兩位型男今次落在高安兄弟手中，完全走晒樣，難得二人異口同聲的表示：「我鍾意。」還強調這是他們接拍電影的原因。

故事中的畢彼特是健身教練，和法蘭茜絲麥杜文這位愛上網結交男人的女職員，無意中拾得被CIA炒魷的情報員尊麥高維治欲爆大鑊而燒錄的光碟。二人一心以為可向尊麥高維治勒索發一筆大財；殊不知佐治古尼飾演的聯邦人員已着手調查，而生性風流的他不止搭上了尊麥高維治的妻子蒂達絲雲頓，還和麥杜文來個網上結緣，於是故事就由一隻光碟開始。

畢彼特不再型男，在電影中梳了一個近似蛋撻頭的髮型，還不時嚼着香口膠、整天聽着iPod搖身搖勢，十足十周身肌肉頭大無腦的蠢材；最搞笑的是，導演還替他度身訂造了一條窄身的單車短褲。這個模樣的畢彼特已經微頭微尾的叫入譏嘆，連佐治古尼看了也忍不住笑說：「畢佬今勾的確好有型。我之以為我那個大金鏈鬚根造型好怪相，點知原來畢佬更有型，導演真的很厲害。」

兩個影帝加上那班有料有內涵的演員，已令《CIA光碟離奇失竊案》很不一樣，導演還刻意把故事的地點選在華盛頓，分明是要點明美國政府的不濟，對無奈的中產毫無幫助，教人笑中嘗到絲絲的苦澀。

星子

►畢彼特在新片中的造型，令人發噱



外娛快訊

湯佬乖女人氣最強



蘇莉（右）的知名度，不遜於父母

網絡媒體Forbes.com舉辦第二屆「荷里活十大火熱小孩」，評選出最受外界關注的名人子女排行，冠軍為湯告魯斯（Tom Cruise）及姬蒂荷曼絲（Katie Holmes）的兩歲女兒蘇莉（Suri）。

主辦機構表示，在衆多五歲以下的候選者當中，蘇莉以其受傳媒的關注度以及其父母的知名度，加上她追上潮流的服飾及髮型，脫穎而出。而畢彼特（Brad Pitt）及安祖蓮娜祖莉（Angelina Jolie）其中三名子女舒樂（Shiloh）、薩哈拉（Zahara）及柏（Pax），分別排在第二、三及四位，當中舒樂為去年的冠軍。

Tom Jones玩驚喜

資深歌手Tom Jones本周三忽然現身倫敦泰晤士河作即場表演，給途人帶來無盡驚喜。這個沒有事先張揚的活動，原來是為了替癌症病人籌款。

年已六十八的Tom Jones甫出現，吸引了上百人圍觀，場面壯觀，不少人更立即拿出手機拍照，但見慣大場面的他當真處變不驚，只管與伴奏的結他手投入演



▲Tom Jones（右）忽然現身演唱

出。而當他唱出《It's Not Unusual》時，不少歌迷情不自禁地跟着和唱，為現場氣氛加溫。

Tom Jones共唱了四首歌，在離開前，他籲群眾捐出約五百英鎊做善事，並再三多謝他們。

雲露娜無恙出院



雲露娜的健康惹人關注

娜在機上誤服了過多的鎮靜劑，因而出事。

奧利華希臘捧獎

美國導演奧利華史東（Oliver Stone）本周三在希臘「塞薩洛尼卡電影節」中，獲頒「金亞歷山大榮譽獎

」，以表揚他在電影方面的貢獻。

現正舉行的「塞薩洛尼卡電影節」，至本月二十三日閉幕，奧利華的《W》亦為參展作品之一，美國總統布希（George W. Bush）的生活及工作。

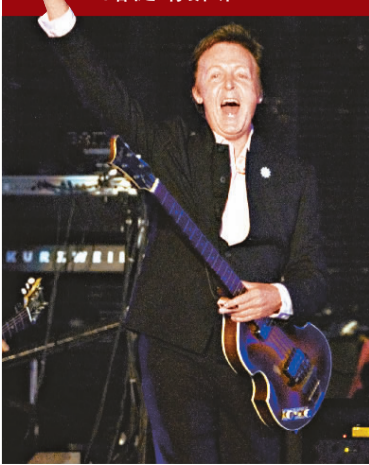
麥卡尼新歌網上任聽

前「披頭四」成員保羅麥卡尼（Paul McCartney）及搖滾組合「Guns N' Roses」，昨天在社交網絡「MySpace」分別上載了自己的新唱片。

換言之，網民可以免費收聽兩者的全新唱片，不過，所有歌曲並無提供下載服務。

唱片公司希望藉着網絡的渠道吸引樂迷，令他們隨後付錢購買唱片，這個策略能否成功，且拭目以待。

▼麥卡尼利用網絡促銷新碟



◀奧利華獲榮譽獎，實至名歸