

滑輪生鏽斷裂 升降機急墮坑底

大埔墜軌事件或提檢控

機電工程署昨日公布大埔富善邨善雅樓升降機下墜事故調查報告結果。報告稱，事故主因是由於升降機對重滑輪軸承生鏽而斷裂，令升降機機箱失去平衡下降至井道底坑。署方表示，將會進一步調查是否有人或機構涉嫌違反條例，如有足夠證據，不排除提出檢控。

本報記者 于 靜

機電署完成調查大埔富善邨善雅樓升降機下墜事故。報告指出，事故主因是由於升降機對重滑輪軸承（俗稱「啤鈴」）生鏽而斷裂，令全數八條懸吊纜索脫離對重滑輪，升降機機箱失去平衡下降，雖然安全鉗令升降機下跌減慢，但未能煞停，令升降機直接跌落井道底坑。

升降機下跌的衝力，拉斷七條懸吊纜索，五條補償繩索則散落在升降機箱的頂部和側邊。報告稱，據測試結果顯示，肇事升降機的懸吊纜索的抗拉強度符合製造商的技術規格，和該升降機的安全操作要求。

保養跟指引事件不發生

機電署長何光偉說，此次是罕見的事故，將進一步調查是否有人或機構涉嫌違反條例，刑事調查將在一至兩星期內完成，如有足夠證據，就提出檢控。他表示，正常檢查如發現問題，應拆走更換；如果保養維修跟足生產商和《實務守則》要求和標準，就不會有這樣的情況發生。

問及機電署是否有疏忽時，何光偉表示，確保升降機運作正常是承建商的責任，機電署有責任監管他們的工作，但抽查不能代表他們的工作。

檢查同款全數安全

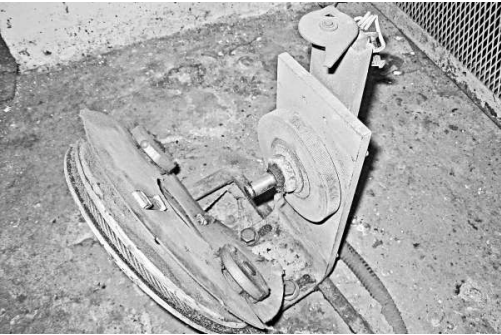
上月十四日前，機電署聯同房屋署完成檢查了全港五百多部與肇事升降機同型號的「通力」牌升降機，證實全部升降機操作安全。何光偉表示，升降機平均每年的事故約二百二十宗，九成是衝門和夾手指等意外，其中三十三宗屬機件意外。而今年統計數字沒有上升的趨勢，但未來三個月政府將會檢討及繼續加強監管，並採取一系列改善措施。

改善措施包括：機電署透過現行工作小組，檢討現行《實務守則》諮詢承建商和工人代表，以進一步加強升降機的安全要求；加強業主立案法團或業主對升降機的維修保養和招標認知，並加強現有升降機宣傳單張的資訊。機電署提供招標文件樣本，列明升降機維修保養的範圍和規格，方便大廈業主和管理公司採購招標服務。另外，機電署自上月起加強抽樣巡查和突擊檢查私人大廈的升降機，並將抽查比例由十分之一，提高至七分之一，人手也增加了八位。

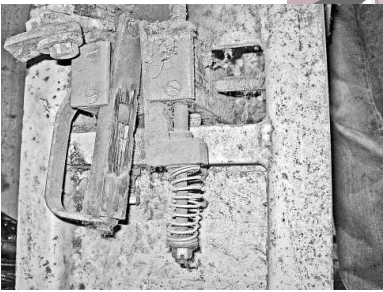
電梯飛墜經過



1. 當升降機正由於14樓下降至地面時，對重滑輪軸承內側由於侵蝕而斷裂，導致軸承滾珠脫離軌道（見上圖）。此令滑輪軸其中一面失去承托，被懸吊纜索的拉力拉至向上傾側，導致懸吊纜索脫離滑輪，失去對重。

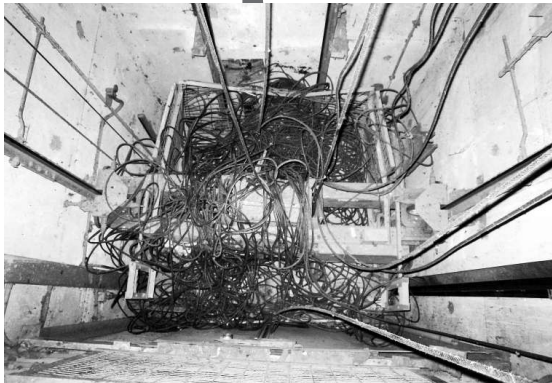
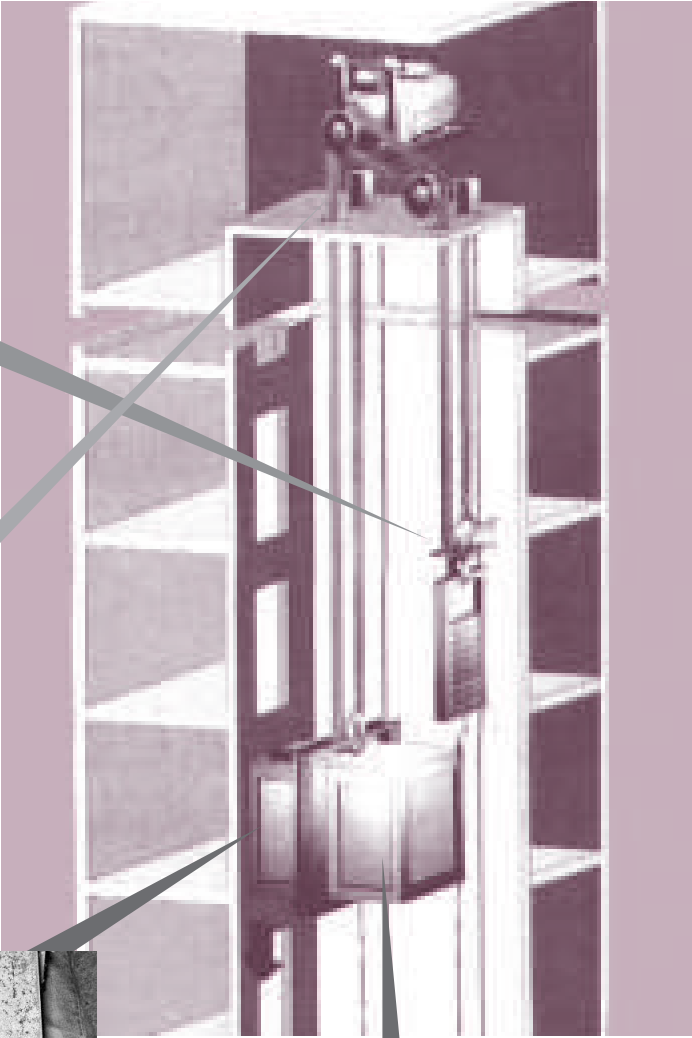


2. 由於失去對重，升降機機廂便開始加速下降。當下降速度超越額定速度，限速器便啟動其電動開關，停止升降機電動機運作，並同時啟動制動器。上圖為設於機房中受損的限速器。



3. 限速器在10樓附近開始啟動安全鉗，令機廂下跌減慢。但安全鉗未能把升降機機廂制停至靜止狀態。（右圖中可見安全鉗上因磨擦而出現的刮痕）

4. 升降機機廂越過地面層跌落升降機井道底坑之際，八條懸吊纜索其中七條呈現繃緊，另一條纜索則脫離了導向滑輪，並無繃緊。對重及升降機機廂下跌所造成的衝力，最終超越了纜索的拉力強度，把七條纜索拉斷。



居民憂心促換保養商

【本報訊】大埔富善邨的肇事電梯至今仍然暫停運作，有邨內居民說，對升降機保養商非常不滿，要求立即更換。有立法會議員表示，對機電工程署的升降機意外調查報告強烈不滿，要求政府嚴格執法，並盡快檢討《實務守則》。用加強檢查維修保養程序，公開承建商評級，以及設立技工註冊制度等措施，保障升降機的安全。

大埔富善邨的居民表示，現時邨內有些升降機經常關不到門，又會震動，已對保養商失去信心，最好是換公司。還有居民說，保養公司換零件或檢查零件，可能沒有原廠公司般了解，沒有留心便導致出事。更有居民憤然表示，希望保養商不要將馬虎的東西交出來，危害居民們的性命。

觀塘重建如期收購

【本報訊】實習記者廖舒文報道：市區重建局的觀塘市中心重建項目，發展規劃昨日下午提交城市規劃委員會審議，其中月華街地盤的發展已獲通過，但主地盤由於二百八十米高的地標建築物，城規會要求市建局進一步提交通風效果評估資料，所以押後審批。

市建局主席張震遠昨日出席香港建築中心一個活動時表示，雖然主地盤發展押後審批，但不影響收購時間表，市建局將如期於本月底前，一次過向業主提出收購價。他說，在金融海嘯衝擊下，物業估價受一定影響，市建局將因應市場價提出合理的收購價。至於地標建築物，他表示，市建局已考慮市民意見，認為二百八十米是最符合居民的訴求。

香港建築中心昨日遷入卑利街新址，並定名「香港建築中心卑利街展廊」，配合中環獨特的歷史氛圍，以創造香港為主題，舉辦各類活動如導賞、展覽、講座、分享會等，從建築環境追尋中西區的發展歷程。「頭炮」是今日舉行的建築導賞團，由前香港歷史博物館館長丁新豹擔任嘉賓導賞講者，帶領參與者「信步中上環」。

天氣											
最高 17 °C											
最低 12 °C											
天 晴											
預測			最低	最高	預測			最低	最高		
澳 門	乾燥	11	18	馬尼拉	毛毛雨	24	31				
廣 州	天晴	8	17	曼 谷	大風	22	33				
北 京	多雲	-10	2	新加坡	雷暴	24	32				
天 津	天晴	-10	3	悉 尼	驟雨	20	29				
濟 南	天晴	-7	5	墨爾本	驟雨	17	26				
南 京	天晴	-4	7	洛杉磯	天晴	11	23				
上 海	多雲	-1	8	三藩市	天晴	11	16				
杭 州	天晴	-2	8	紐 約	多雲	0	4				
福 州	天晴	6	16	溫哥華	多雲	0	5				
海 口	多雲	13	19	多倫多	多雲	-6	-1				
台 北	驟雨	9	18	倫 敦	明朗	4	7				
首 爾	多雲	-10	-4	巴 黎	驟雨	6	10				
東 京	天晴	7	12	法蘭克福	驟雨	4	7				
中國西部主要城市天氣預測											
預測			最低	最高	預測			最低	最高		
重 慶	密雲	7	10	蘭 州	天晴	-8	4				
成 都	多雲	4	10	西 寧	天晴	-15	6				
西 安	天晴	-3	7	烏魯木齊	天晴	-14	-5				
昆 明	有雨	5	9	銀 川	多雲	-12	4				
拉 薩	天晴	-4	14	呼和浩特	多雲	-15	-4				
貴 陽	多雲	2	12	南 寧	多雲	6	14				

規劃署：QRE Plaza 審批無失誤

【本報訊】規劃署表示，合和集團在灣仔皇后大道東的QRE Plaza，土地規劃用途雖曾多次申請修訂，但不能視為先前規劃失誤。至於合和二期，發展局稱，其發展規模修訂毋須重新向城規會申請。

發展局昨日以書面回覆公民黨立法會議員陳淑莊提問時稱，經修訂的合和中心二期計劃，由於全部修訂屬於縮減發展規模，經考慮城規條例精神及城規會指引後，認為有關修訂並無涉及減少當年規劃許可的公共設施，所以毋須向城規會重新提出申請，當局稍後將會就有關看法徵詢城規會意見。

發展局表示，合和較早前曾同意，公開合和中心二期的交通影響評估報告，當局已通知合和，假若運輸署接納就修訂計劃提交的交通影響評估報告，有關的報告應公開。

至於QRE Plaza，規劃署署長伍淑瑩昨日回覆陳淑莊

的信件說，隨著周邊環境和客觀事實的改變，透過申請改劃用途地，以修訂原有土地用途，是城規條例和城市規劃極為重要的一部分，並不能被視為先前規劃的失誤。而經過二零零四年修訂的城規條例，加強了城市規劃法定程序的透明度和公眾參與，城規會和規劃署亦履行他們的法定功能。

伍淑瑩表示，按二零零五年前有效的城規條例，城規會授權公職人員可批准就城規會早前批准的計劃，作出輕微修訂的申請。合和曾就QRE Plaza於一九八一年獲規劃許可的辦公室提交三宗申請，只涉及技術性修訂，港島規劃專員是按城規會根據當時的城規條例，處理有關輕微修訂的申請，而毋須提交城規會確認及討論。她說，當時的城規會指引，清楚區分了規劃署署長或地區規劃專員可經轉授權力批准的輕微修訂的詳細範圍，因此不存在角色衝突的問題。

新興 傾力打造「禪宗六祖故鄉」名片

隨着2008年首屆「廣東禪宗六祖文化節」圓滿舉辦，廣東省雲浮市新興縣打造「禪宗六祖故鄉」的努力，越來越受到世人的關注。新興縣將以這次文化節舉辦為契機，加大禪宗六祖文化的宣傳和保護開發力度，不斷擴大禪宗六祖文化在國內外的社會影響力，努力將禪宗六祖文化打成為廣東省乃至全國、全世界的文化品牌。

打響「六祖文化節」品牌

為了大力弘揚六祖文化，讓世人更多地了解六祖文化，更好地發揮六祖文化在構建社會主義和諧社會中的積極作用，2008年首屆「廣東禪宗六祖文化節」2日起在廣東省雲浮市新興縣國恩寺舉行。該活動由廣東省民族宗教委、雲浮市人民政府和廣東省佛教協會聯合主辦，新興縣人民政府和雲浮市有關部門共同承辦，活動的主題是「弘揚禪宗優秀文化，共建和諧美好社會」。3日上午，來自海內外包括漢傳佛教、藏傳佛教、南傳佛教的近百名高僧大德、法師以及上千名居士在國恩寺舉行了國恩寺舍利子重光兩周年瞻禮暨世界和平祈福大法會。此外，文化節活動還包括禪宗六祖文化與構建和諧社會研討會、禪意書畫展覽、千人齋宴、電視專題片《追尋六祖足跡》開拍等。活動精彩紛呈，吸引了數萬賓客到新興縣國恩寺朝聖、觀光、旅遊。

全方位挖掘弘揚六祖文化

雲浮新興縣最大的城市標誌就是六祖惠能出生、弘法

和圓寂之地，是佛教南禪的發祥地，擁有豐厚的禪宗歷史文化資源。六祖惠能作為一代宗師，在中國民間家喻戶曉。

作為六祖的故鄉，雲浮市、新興縣一直高度重視禪宗六祖文化的挖掘、整理和弘揚。當地政府把弘揚六祖文化作為文化建設的一項重點工作，專門制訂了六祖文化發展規劃。與上海音樂學院合作編導、演出的佛教音樂劇《六祖惠能》，在上海國際音樂節公演，引起轟動，現在廣東省已經把該佛教音樂劇列為廣東本土重大題材，準備進一步加大資金投入，將其打造為廣東的文化名片。除了拍攝電視專題片《追尋六祖足跡》外，還邀請了著名作家在影視、動漫方面進一步挖掘六祖文化題材。此外，新興縣還準備規劃建設禪宗六祖文化博覽園。

藉機做大做強旅遊產業

新興縣將以承辦好2008年首屆「廣東禪宗六祖文化節」為契機，進一步挖掘「六祖文化」資源，擦亮「六祖文化」品牌，發展文化旅遊經濟，推動文化大縣建設。發揮



▲佛寶舍利子
▲龍山勝概國恩寺



「禪宗六祖文化」品牌效應，做大做強旅遊產業。以打響「禪宗六祖文化」品牌為核心，以六祖故里溫泉旅遊度假區為龍頭，加快整合城鄉的旅遊資源，增強禪宗文化魅力。圍繞「吃、住、行、遊、購、娛」六大要素，完善縣、鎮的基礎設施和景區景點的配套設施建設，提高旅遊接待能力和服務水平。做好佛寶舍利子等出土文物的保護工作

，加快現有旅遊項目建設的步伐，進一步開發完善藏佛坑、神仙谷、獅子腰、龍山溫泉、金水台溫泉、青山綠水溫泉等景區，全力打造生態旅遊線路，推動特色旅遊業向現代化、標準化、國際化方向邁進，把新興縣建設成為「生態型山水園林旅遊城市」，使六祖故里的天更藍、水更綠、山更青、空氣更清新。