

阮經天回台趕劇 黑夜狂奔

► 小天來港宣傳
昨晚已回台灣



▲ 小天一早來港，精神不錯

► 趙碩之背起名牌手袋
手舞足蹈

趙碩之

錄音口震着大樓

昨日戴夢夢與趙碩之、新人尹蓁晞（Yumi）為賀年歌拍攝MV，特別借來價值三百萬的林寶堅尼跑車，以及十多個名牌手袋。記者笑問夢夢可叫老闆林建名送她們名貴手袋，夢夢說：「都會，希望老闆送限量版給我們，不過我目標自己賺錢買一架林寶堅尼，因為這架是我的Dream Car。」

將勤補拙

戴夢夢帶着碩之與Yumi兩位新人唱歌，日前錄音時她又初嘗監製滋味，問到兩位新人的唱功，夢夢說：「因為她們不懂唱歌，碩之就會將勤補拙找老師學唱，不過Yumi就沒上過堂，錄音前又沒練習，所以錄音都錄到凌晨三點，浪費公司資源。」夢夢感到現在的新人很幸福，有很多拍戲、唱歌的機會，希望新人會珍惜機會。身旁的Yumi自知做錯後說：「下星期我會找老師上堂，其實經理人都有跟我說，之後有很多登台工作，所以要加緊練歌。」

明年出碟

趙碩之則表示以前嘗試過錄demo帶，她說：「我入錄音室有習慣要



▼ 趙碩之、夢夢及蓁晞對着一批名牌手袋，難掩興奮

帶一件大禮，因為我很怕凍又怕緊張會唱到口震震。」問到是否來年準備進軍樂壇，她說：「都打算明年會出碟，現在公司一直都有幫我選曲。」聖誕節碩之稱已向公司請了四天假，將與友人到日本旅行，預算花五位數字去購物添置新裝。

趙碩之、夢夢及蓁晞躲在名車後廂拍照，夠晒出位

► Juno拍MV
頭破血流



麥浚龍 MV見紅鴻運當頭

麥浚龍（Juno）在新碟內的《靈魂從沒有秘密》有兩個版本，分別是Juno的獨唱版和Juno加廿四味的Rap版。Juno日前更邀廿四味一齊拍攝此歌的MV。

傷了額頭

拍攝MV當日，期間會發生小意外，鏡頭拍廿四味Rap時，Juno要從後面行上前，因現場環境太黑和背光，Juno一不小心，額頭就撞到反光板，即時「見紅」流血。由於還在拍攝中導演未喊cut，Juno一臉若無其事繼續拍攝工作。事後Juno表示，其實撞到反光板一剎那已感覺到有點不對勁，好像額頭濕濕地有滲水的感覺，拍攝完畢由工作人員為他止血，才知道剛才被反光板的角剷起塊皮。他們還稱這是好兆頭，指他鴻（「紅」）運當頭。

跳到腳軟

同時，Juno又邀請《全美超級模特新秀大賽》第六季的第二名Joanie Dodds客串演繹。Joanie表現專業，導演要求她主動攬着Juno，與Juno有不少埋身接觸的鏡頭，拍攝時她更毫不扭捏，反而一向易面紅的Juno則未敢與Joanie有接觸，雙手未曾掂過Joanie。曾經向fans承諾會再跳舞的Juno，在MV演繹一段舞步，因導演要求高，Juno連續跳了十幾廿次之多才肯收貨，Juno跳到腳仔軟。

東方 否認聲討吳京

鑑於8間詠春拳館日前舉行記者會聲討吳京，事後引起各界多方揣測，昨日東方電影發行有限公司主席黃百鳴向各大傳媒發出嚴正聲明，澄清當日記者會一切內容均與其公司無關，其公司亦不會於現階段作出如此愚蠢的宣傳伎倆。至於《葉問》出品人之一的冼國林，因亦是詠春界的代表之一，故其公司沒權阻止其發表任何言論，並重申其一切言論及立場均與東方電影無關。

不會挑紛爭

對於有指杜宇航簽約東方成為旗下藝人，聲明中澄清東方旗下並沒有設立經理人部門，故杜宇航不是公司力捧的新星，其經理人公司應為「國藝娛樂有限公司」。同時東方現階段並沒有計劃開拍電影《詠春》，故對電影的選角及內容均不知情。東方重申公司一向抱着以和為貴，息事寧人為原則，從不會主動挑起同業之間的紛爭，並以葉問宗師以德服人為榜樣，希望藉此聲明以消除外界對東方之猜疑及誤解，並平息一切風波。

吳浩康 打造新形象



吳浩康（Deep）將在十二月二十三日推出個人全新大碟《Break It》，這次的唱片封套，邀得意大利新派平面設計才俊Xavier作總監，採用油畫加相片合二為一。而CD開封方法亦與一般膠盒不同，要先將封套盒打破才能取出CD。Deep指此舉是想大家摒棄已往的吳浩康，接受全新的Deep，並以實際行動去證明自己的誠意。

女性堆長大

今次新碟內，阿Deep亦有多首自己親自創作及監製的歌曲，如《火》、《吻留的你》、《地心吸力》和《鑑仔》。但最窩心的是由Deep寫給三位家姐的《鑑仔》，道出他從小在女性堆中生活的點滴。而《吻留的你》則是由Deep親自作曲及監製，送給一直愛錫及包容自己的雙親。明年1月9日他將舉行頭炮的大碟宣傳。

城城 《風雲II》受傷最多

寰宇娛樂投資一億的電影《風雲II》將在2009年12月登場，早前在北京的發布會上，即場首播第一條約30秒的預告片。郭富城飾演之步驚雲及鄭伊健飾演之聶風，造型亦正亦邪。今次步驚雲將打破心魔走上正途，反而聶風為了練功卻走入魔道。

預告片中其他角色造型亦曝光，包括蔡卓妍飾第二夢、唐嫣飾演楚楚、謝霆鋒飾演絕心及任達華飾演絕無神等。大會更率先播放電影《風雲II》內一段約50秒的「千軍萬馬」精彩片段。片段全用電腦特技製作，用了黑、白、灰、紅四種主色，突顯傳統中國國畫的精簡剛勁。《風雲II》更是中國首部將實景融合藍幕場景的特技電影，媲美荷里活水準。

動作準繩

當《風雲II》片段推出後，片商、傳媒及戲迷均有極大正面回響，亦驚嘆香港電腦特技製作更達高峰。郭富城亦表示電影《風雲II》是他從影以來受傷最多的一部電影，為了要配合電腦特技，不單要求動作準繩，亦要細緻。鄭伊健亦指導演設計了很多新穎的動作場面，有些他都從未接觸過，拍攝時都要好好鍛煉自己。

► 黃百鳴昨發聲明

▼ 《風雲》的郭富城預告片，令人震撼

