



25日，重新開放的毛澤東廣場聚集了從各地趕來老少遊客，紀念毛澤東誕辰115周年 (中通社)

毛澤東誕辰 115年 韶山 10萬人聚慶

12月26日是毛澤東誕辰。25日上午，來自全國各地的民眾、中央、省市有關領導、毛澤東家屬等近十萬人，齊聚在新建成的韶山毛澤東廣場，隆重紀念毛澤東誕辰115周年。

【本報記者劉巧雄、張思靜、實習記者榮蓉、通訊員左媛媛韶山二十五日電】

今天正式對外開放的韶山毛澤東廣場，由中央花巨資建成，是全國愛國主義教育基地韶山「一號工程」首要工程，擴建後大氣雄偉，總用地達10.3萬平方米，是原來的26倍，日接待遊客量由過去的最大容量5萬人提升至20萬人。

紀念活動上，湖南省委書記張春賢表示，韶山毛澤東廣場的建成，既是全國人民向毛澤東誕辰115周年獻上的一份厚禮，也是湖南人民向先烈表達的一份永遠的敬仰、愛戴和懷念。他呼籲繼續發揚以毛澤東為首的老一輩革命家的光榮

傳統，把先烈歷經千辛萬苦開創的偉大事業繼續推向前進，徹底反腐倡廉，勵精圖治，努力提高人民群眾的幸福指數。

張春賢說，毛澤東是從韶山走出去的，是近代以來中國偉大的愛國者和民族英雄，是領導中國人民徹底改變命運和國家面貌的一代偉人。在老人家誕辰115周年之際，全國各地民眾聚集韶山，深切緬懷老人家為民族獨立、人民解放和國家富強、人民幸福建立的偉大歷史功勳，意義重大。

數萬人齊唱紅色經典

其後，紀念毛澤東誕辰115周年暨韶山「一號工程」竣工典禮文藝演出在毛澤東廣場隆重上演。閻維文、雷佳、王麗達、魏金棟等國內知名藝術家，與在場數萬名全國各地的觀眾一塊，齊唱《太陽最紅，毛主席最親》、《天上太陽紅彤彤》、《東方紅》、《我們共產黨人好比種子》、《火車向着韶山跑》等膾炙人口的紅色歌曲，懷着對毛澤東主席的深切緬懷和無限愛戴之情，為老人家誕辰115周年獻上了一份特殊的賀禮。



紀念毛澤東誕辰115周年暨韶山「一號工程」竣工典禮文藝演出上的歌舞表演《太陽最紅毛主席最親》。(本報攝)



25日，毛澤東的孫子毛新宇一家三口作為毛澤東廣場重開的首批遊客出席了落成典禮 (中新社)

龍鈕巨印落戶韶山博物館

【本報記者張思靜、劉巧雄、實習生榮蓉韶山二十五日電】被譽為「天下第一大印」、國內最大一封龍鈕印日前正式落戶湖南韶山毛澤東遺物館。該印完全按照毛澤東遺物龍鈕大印放大雕琢而成，重5噸，高1.226米，寓意毛澤東生日12月26日，寬各1.15米，則寓意着獻禮毛澤東誕辰115周年。

毛澤東龍鈕大印原物為國家一級文物，由當時有「南鄧北齊」之稱的著名篆刻家鄧散木1963年為毛澤東篆刻而成，毛主席去世後，這枚印章被中央辦公廳收藏，後被運往韶山珍藏。

為更好的還原主席龍鈕大印，供遊客直觀觀看和了解，2006年，經相關部門批准，韶山管理局獲批可按比例放大造龍鈕大印。為了尋找與原龍鈕大印相近的壽山石料，當地政府先後派出三組人馬，赴遼寧、內蒙、甘肅、福建等七省尋玉，最終在福州找到一塊重達35噸的壽山石，由百餘名雕刻師75天，製成龍鈕印。



被譽為「天下第一大印」的龍鈕印重5噸，高1.226米，寬各1.15米



115周年誕辰，各界向韶山毛澤東廣場銅像敬獻花籃 (本報攝)



24日晚，獻禮毛澤東誕辰115周年的歌舞劇《韶山升起紅太陽》，在韶山毛澤東家鄉首次與公眾見面。(中新社)

毛新宇總結毛三大貢獻

【本報記者劉巧雄、張思靜、榮蓉韶山二十五日電】在韶山舉行的毛澤東115周年誕辰紀念座談會上，毛澤東的嫡孫毛新宇總結了毛澤東一生對新中國三大貢獻。

其一，以他為首，在歷經艱苦磨難中，創建了中華人民共和國，形成了以馬克思主義為基礎的毛澤東思想理論；其二，在中國創造了前無古人的社會主義制度，讓全體勞苦大眾真正翻身做了主人；其三，為中國現代化、特別是軍事現代化奠定了扎實基礎。

精神病院「藝術病房」掛牌

【本報訊】兩年前的聖誕節，南京祖堂山精神病院的一群精神病人，在當代藝術家郭海平為期三個月的精神病人藝術實驗項目的「發掘」下浮出水面，在2007年11月於北京798藝術區展出時引起了轟動，他們中有人作品被藝術界譽為「梵高般的傑作」，但在那個短期實驗項目結束後，這些精神病人藝術家又回復他們的常態，再無緣接觸畫筆。兩年後的今天，變化出現了，祖堂山精神病院設立了首個「藝術病房」，並於近日正式掛牌。

據《揚子晚報》報道，祖堂山精神病院內首個「藝術病房」24日正式掛牌，這也是中國首個為精神病人藝術創作提供方便的病房。病區的一間搶救室被改作了病人專用的畫室，裡面有全新購置的畫架、桌椅、繪畫材料，牆上則張貼着病人的創作，畫室乾淨、整潔，俱具藝術氣息。

據悉，「藝術病房」的設立，有賴江蘇省福利彩票發行中心的推動。因為精神病人住院，常規的費用主要是治療和生活，開支畫畫的費用一直無從着落，想畫畫的病人也就一直與畫筆無緣分。今年500萬大獎開出後，大獎得主捐出五萬元，委託省慈善總會用於慈善事業。省福彩中心與省慈善總會於是決定將這五萬元定向捐給祖堂山精神病院用於設立「藝術病房」。



病人王軍展示他最新完成的作品 (互聯網)



近日，一巨幅建築做真壁畫——《法蘭西之旅》在上海市武寧路上某商場外牆亮相，這幅壁畫立體感強，畫面上的人物栩栩如生，壁畫面積達到5000平方米。(新華社)

神州掠影

首家改革開放博物館開館

【本報記者王一梅深圳二十五日電】全國首座以改革開放史為核心內容的博物館——深圳博物館新館今天隆重開館，同時免費開放。深圳博物館新館位於市民中心東區，總建築面積32000平方米，展覽陳列面積9200平方米。新館內部裝修、陳列布展及設備投資共計2.4億元。

據介紹，迄今系統反映建國以來社會發展歷史的大型陳列，上至國家級博物館，下至各省市地方博物館還從未嘗試過。以改革開放史作為核心內容陳列的博物館，目前在國內僅深圳一家。



博物館外景

蘋果換賀卡風行內地高校

【本報記者左旭光、通訊員范丹鄭州二十五日電】為減少紙質賀卡的使用量，喚起環保意識，河南省高校組織了用蘋果代替賀卡的活動，得到了廣泛的支持。

20日開始，河南鄭州大學、河南師範大學、河南大學等河南省24所高校相繼開展了蘋果換賀卡現場報名活動。同學們只需預付2元錢，留下獲贈送者的姓名、地址、聯繫電話和祝福語，環保協會的志願者們在節日當天就可以將蘋果和祝福語準確送達獲贈者手中。結果兩天時間，僅鄭州大學就有近兩千人報名。

據統計，每製作1萬張賀卡就要消耗相當於3棵10年生大樹的木材，每年世界上有10億張賀卡在人們手中傳遞，製作這些賀卡要毀掉10萬棵優質木材，耗掉3萬噸優質水，產生近一萬噸廢水污染。

鄭州大學環保協會的徐現介紹，蘋果換賀卡活動已經進行了四年，每一年有很大的進步，規模也在不斷的擴大，同學們的環保觀念也逐漸增強。前年，河南省有22所學校參與，去年全國則一共有152所高校參加。

大學排行榜清華居首

24日，中國管理科學研究院《中國大學評價》完成《2009中國大學評價》。在這個排行榜中，清華大學以280.15分再列榜首，北京大學、浙江大學分別以224.66分、219.14分獲得第2、第3名。第4名至第10名的大學依次是：上海交通大學、南京大學、復旦大學、中國科學技術大學、中山大學、華中科技大學和武漢大學。(京華時報)

行為藝術家宣言不做人類

市井新奇

行為藝術家流野、黎泰泰等帶領40餘人近日在廣州人民公園舉行儀式，宣布「退出人類籍」(見圖)，並表演了「退人類籍」。他們還選出10個退出人類後甘願進化為動物的先進分子進行了宣誓。誓詞的大意為：我甘願退出人類籍，順應天理，遵守大自然的規律與公道，執行進化的暗示，正義地反對人類為所欲為的戰爭、掠奪與虛偽，為宇宙、自然界的真正和諧解放而奮鬥終生！此舉引來數百人聚集圍觀，公園方面臨大敵，派出保安現場維持秩序。儀式結束後，40餘個宣稱已經是動物不是人類的行為藝術家，還舉着「退出人類籍」牌步行15分鐘，到附近菜市場慰問了待宰的動物，表示慰問和默哀。

行為藝術家流野告訴記者，他們本來要在廣州動物園舉行退出人類籍儀式，然後進入動物園與動物們交流，但遭到動物園拒絕，對此作為「動物」的他們感到非常憤怒。這些宣布退出人類的行為藝術家稱，「人類無度的慾望導致動物的自然環境惡化、生存空間縮小，這已是無庸冗長說明的鐵證。」

不做人類的理由

藝術家表示，他們退出人類的理由是因為動物具有優於人類的優點：1.簡單率真可愛；2.性情穩定，亘古不變，容易



控制；3.不為繁雜任務而額外亂發情亂縱慾，也不單單為了肉慾快感和文化藝術的藉口而隨意交配；4.不會設埋伏，不打擊報復；5.只會增添物種世界多采多姿，不會對地球增加負擔，更不產太多廢氣，絕沒有工業垃圾；6.愛滋病患者遠遠低於人類；7.吃方面，只會填飽肚子，基本求生訴求，沒有貪得無厭的慾望，更不可能有變本加厲的方式，人類有「人體宴」、「金粒餐」，動物永遠不可能出現「動物體宴」，動物也少吃屎，動物更不可能把少女屎尿用調料加工成食物。(廣州日報)