

失明殘奧亞軍同樣表情「得體」

「社交微笑」與生俱來



銀牌得主臉露社交微笑(假笑)

金牌得主發自內心的笑

銅牌得主臉露社交微笑(假笑)

【本報訊】綜合外電二十九日消息：過去很多人認為，人的表情是通過後天觀察模仿而習得。然而，美國科研人員發現，人的面部表情是與生俱來的，而這種能力很可能源於每個人的基因，連假笑般的表情也不例外。

有人認為，人類是透過觀察他人的表情，學習怎樣用表情表達情緒狀態，不過加州大學三藩市分校的研究員發現事實並非如此。研究員在即將發表於明年一月的《人格與社會心理學雜誌》中報告說，他們比較了超過四千八百張在二〇〇四年度夏季奧運會和殘奧會比賽的柔道選手的照片，並進行分析，發現失明的和視力正常的

健兒在相同的社交環境中都會作出相同的表情。

研究指，不論是參加殘奧的失明選手抑或是正常的奧運選手，他們在輸掉決賽而屈居亞軍時都會在頒獎禮上擠出「社交微笑」（即假笑）；這種強顏歡笑只需要動嘴巴以及周圍的肌肉，而發自內心的笑容卻會令眼睛眯起和「閃亮」，並令臉頰翹起。研究員戴維·松本說：「落敗的選手拉緊下唇，就像想控制臉上的表情一般，他們許多都擠出社交笑容。」研究人員認為「社交微笑」有助於控制負面情緒，防止行為出格。

憤怒、傷感和厭惡的表情的情況很相似。松本說，無論是失明選手還是視力正常的選手，面露傷感時發紅的臉頰肌肉都是同一條，兩者的嘴唇都會向下彎，內側的眉毛都會往上翹。

松本指出，天生失明者不可能透過觀察他人而學會上述的反應，人體內必定有一種機理賦予他們表情：「可能我們的情緒和身體調節情緒的系統是經由進化傳下。可能人類在應對負面情緒之中發展出一個系統，讓自己把嘴巴合上，以免大叫、咬東西或者對人破口大罵。」

松本此前曾參與一項利用同一批照片作資料的研究，它同樣發現人類天生便能用身體表達情緒：失明的和視力正常的選手表達勝利的方式同樣是昂頭挺胸。

在上世紀六十年代已開始有研究指表情是本能，不過這項研究是迄今最有說服力的一項。



銀牌得主臉露社交微笑(假笑)

金牌得主發自內心的笑

銅牌得主臉露社交微笑(假笑)

不論是殘奧的失明選手抑或是正常的奧運選手，他們在輸掉決賽而屈居亞軍時都會在頒獎禮上擠出「社交微笑」（即假笑）

美漢與北極熊玩「捉迷藏」



美漢與熊狹路相逢

兩者展開生死追逐戰

男子躲進附近一輛沒鎖門的卡車得以脫險

【本報訊】新華社倫敦二十九日電：美國一名男子在阿拉斯加州北部地區與一頭北極熊狹路相逢，最終幸運逃生。附近一攝影機巧記錄下這場驚險人熊追逐戰。

這場驚險追逐發生在美國最北的城鎮——靠近北極圈的巴羅鎮。當地一名勘測員完成工作返回自己停放在雪地裡的車時，突然發現一頭北極熊。

他來不及打開車門躲進車中，只能藏在車後，試圖躲開北極熊的視線。但飢餓的北極熊也不肯放過到手的晚餐，於是展開了人熊追逐戰。

照片顯示，北極熊最初扶着車引擎蓋站立起來，試圖越過車頂「瞄準」男子。隨後，它繞着車猛追，男子只好圍着車拚命跑。

最終，男子躲進附近一輛沒鎖門的卡車得以脫險，

但受輕傷。熊爪抓破他厚實的冬衣和帽子，在他背部和頭部留下一百多處傷痕。

北極熊主要獵食海狗、魚、馴鹿、海鳥等動物。野生動物專家說，北極熊通常只在極度飢餓或被激怒的情況下襲擊人。在過去三十年內，美國只有一人死於北極熊襲擊。

英漢發明「倉鼠碎紙機」 每跑45分鐘碎一張A4紙

【本報訊】綜合媒體二十九日消息：英國一名設計顧問開發出一種以倉鼠跑步作動力的碎紙機（見圖），為環保出一分力。

據了解，籠子裡的倉鼠只要在輪子上走動，即可推動碎紙程序。牠只要走四十五分鐘即能切碎一張A4大小的紙。當牠跑到累了，就可以立即躺在新收集於籠底的碎紙條所自然鋪成的墊床上，呼呼大睡。

二十九歲的倫敦設計顧問鮑勒特切特利用朋友飼養的一隻倉鼠開發這種用具，為獲取他的工業設計碩士學位作準備。

鮑勒特切特說：「我想設計的產品，希望做到激發人們的想像力之餘，也可以正視時下的熱門問題，例如氣候變化、回收和身份詐騙等。」

「倉鼠碎紙機能解決這所有問題，因為它依靠倉鼠來提供動力，銷毀機密文件，但同時更把紙張變成墊床。」

「主人可以臨睡前把（牠們要切碎的）紙張放在籠頂，一覺醒來就會發現：倉鼠走在輪子上，開始碎紙程序了。」

「而倉鼠其實只不過如常過活而已。」

多家公司已表示對這種用具具有興趣，準備將它全面投產。



「入住」機場數月 日怪客暫「另覓他鄉」

【本報訊】據新華社墨西哥城二十九日消息：滯留在墨西哥首都墨西哥城國際機場長達一百一十七天的日本遊客野原弘日前接受了一名婦女的邀請，乘出租車離開機場，前往墨西哥城南部一處住所居住，不過野原弘表示，他還會返回機場。

現年四十一歲的野原弘（見圖）今年九月二日乘飛機抵達墨西哥城國際機場，隨後就在一號大樓國際餐飲區安營紮寨。野原弘平日靠航站樓內快餐店和好心乘客提供的食物為生，睏了就在椅子上睡覺。在航站樓住了近四個月後，野原弘的頭髮和鬍鬚蓬鬆，衣服也骯髒不堪。

據報道，成功勸說野原弘離開機場的一名身份不明的中年婦女曾多次來機場和野原弘進行交流，並且不止一次邀請野原弘去墨西哥城南部的一處住所居住。當地報紙刊登了野原弘二十八日下午離開機場的照片，走在他前面的正是那名中年婦女，手中提著幾

個大袋子，是野原弘的全部家當。另一張照片中，兩名出租司機開心地與野原弘合影留念。

墨西哥警察羅伯托在接受媒體採訪時表示已與野原弘道別，並指早就認識野原弘，不過他走的時候說他還要回到機場來，因為他不會在那裡住太久。

據報道，野原弘從日本來墨西哥的原因是尋找他的女朋友，不過當他抵達墨西哥後卻得知女友在巴西。野原弘想前往巴西，可又丟失了護照，而護照補辦好後，不知為何野原弘依然呆機場。

野原弘的離奇舉動使他成了名人，墨西哥多家電視台經常播放關於他的新聞，不少人甚至特意前往航站樓與他合影或者索簽名。野原弘持有一百八十天的旅遊簽證，據說野原弘還有一張未確定日期的返回日本的機票，因此墨西哥邊防機構一時拿他也無可奈何。

奸笑鯊魚照獲攝影獎

【本報訊】據《每日郵報》網站三十日消息：一條檸檬鯊對着鏡頭「露齒而笑」的大特寫從二萬多張照片脫穎而出，奪得二〇〇八年度「溫德蘭德·史密斯·賴斯國際最佳自然攝影大獎」海洋組冠軍。

這幀照片是來自美國西雅圖的五十四歲業餘攝影師布魯斯·耶次的作品。他在二〇〇七年七月偕同妻子在加勒比海的巴哈馬乘船出海觀看鯊魚時以十五毫米的魚眼鏡頭拍了這張快照。他為自己的作品起了一個貼切的題目：《咧嘴嬉笑的貓》。

他說：「這條鯊魚約有八呎長，當時距離我的相機只有幾吋。雖然從這張相片看來，牠正在微笑，但其實牠剛張開口捕魚，正在把嘴合上。我從來沒有見過鯊魚有這種表情的，我想以後也未必可以再捕捉到這樣的照片。」



▲檸檬鯊與《咧嘴嬉笑的貓》的表情十分相似

▶檸檬鯊憑「露齒而笑」的表情奪得最佳自然攝影大獎

檸檬鯊在美國、巴西、加勒比海、墨西哥灣和大西洋其他近岸水域一帶出沒。雖然牠們擁有尖銳的牙齒，但對人類威脅不大。到目前為止，只有十宗檸檬鯊主動襲擊人類的個案，而且從沒有人被這種鯊魚咬死過。



為抑制囚犯暴力傾向 英擬為監獄塗上粉紅色

【本報訊】據英國《每日郵報》網絡版二十九日消息：據稱粉紅色能起安撫之效，有見及此，英國將撥十二萬五千英鎊公帑，把年輕罪犯的院舍和監舍睡房的牆壁塗成粉紅色（見圖），看看是否能夠鎮靜這些罪犯的情緒。此前，美國一監獄曾下令囚犯穿粉紅色內褲，使犯人的重犯比率急跌七成。

牛津大學實驗心理學教授斯彭斯和金斯頓大學顏色設計專家達爾克教授正在收容年輕罪犯的院舍和關押他們的監獄推行他們倆的計劃。他們的經費由非部門公共機構英國藝術與人文研究理事會撥出。斯彭斯說：「以往有關神經科學的研究已顯示，粉紅色有鎮靜的作用。」

另外，學者們也在嘗試了解，像檸檬味等一類令人愉悅的氣味，能否加強鎮靜的作用。

二〇〇六年，美國得州梅森縣治安官克林特·勞把監舍的牆壁塗成粉紅色，又下令囚犯穿粉紅色內衣褲，和睡在由粉紅色床單鋪成的床上。他聲稱犯人的重犯比率急跌七成。

但納稅人代表組織「納稅人聯盟」的項目經理斯考爾說：「這簡直在浪費納稅人的金錢。人們之所以待在監獄裡，就是因為他們犯法嘛。把他們當作五星級酒店賓客看待實在沒必要。現在家家戶戶都在金融危機中掙扎求生，把這些錢浪費在含糊的項目上，實在可惡。」英國藝術與人文研究理事會在本財政年度獲政府撥款一億鎊支持研究。

