

責任編輯：張錦文



執政黨的管治理論和能力

進修榜

2008年12月，筆者參加了香港教育工作者聯會主辦的「香港教育社團國情學習班」。熱心推動愛國教育的楊耀忠會長擔任團長，安排這次既有課堂學習，又有考察學習的課程。筆者期望在本系列文章中，與讀者分享6日行程中的學習成果。

分享國情班心得

12月20日，我們剛到北京的晚上，中央社會主義學院副院長甄小英講述一個當前熱門的課題——「建設中國共產黨的執政能力」。她認為在當前的社會轉型期，加強黨的執政能力建設是重要議題。中國共產黨近年表現了面對問題的自覺性以及政策上的主動性，還體現出一種「居安思危」的治國精神。

在延安時期，毛澤東就認為解放區沒有經濟恐慌、政治恐慌，有的是「（黨員）本領恐慌」。現在面對艱巨的任務、前所未有的社會矛盾，不少幹部感受到「執政本領」的恐慌。中共「十六大」明確提出要以執政能力建設為重點，加強黨的建設，表明黨的執政意識的增強。提高執政能力就正確處理黨與國家政權關係、與人民群眾的關係、與其他政黨的關係以及政

黨內部關係。加強執政能力建設，不僅要建立健全的經濟制度，而且亦推動政治體制的改革。黨依法執政，建設法治國家、民主政治。

「自強不息」精神

以上是筆者在課程中學習到最深刻的一個課題，認識到中國共產黨的「自強不息」精神。筆者對這份精神的起源甚感興趣，近日在家中閱讀法國政治學家迪韋爾（Duverger）的《政黨概論》找到了一些答案。作者認為一黨執政的管治模式，有兩大優點。首先是精英治國。社會上的精英經過嚴格挑選，才能進入中國共產黨。黨員有機會被委以公職，透過傑出的表現，得以升遷，一步一步進入決策階層。因此，執政者往往是社會上一群「精英中的精英」。他們不但有一股「自強不息」的精神，又有豐富的行政經驗，有助政府推行一系列利民政策。其次，上下溝通是一黨執政的另一優點。由於中國共產黨黨員眾多，在社會上的不同層面與人民有很多接觸和溝通的機會，了解人民的需要，向上層反映意見，令執政者吸納民意，作出有效的政策。



去年7月，最高人民檢察院召開深入貫徹「十七大」精神全面加強和改進檢察工作座談會（資料圖片）

可參閱相關文件

上文討論中國共產黨的自強不息精神，是筆者在第一天課程中最深刻的感受。教「今日中國」的通識科老師，日後亦宜多研習一些與政黨執政理論、執政能力等相關的議題（可參閱中共「十六大」、

「十七大」文件）。

香港中史教師會會長 李偉雄
【北京通識教育國情學習班（今日中國）系列一，本系列逢周二刊出】

中華寶庫

南梁武帝 學者皇帝 多次出家

漢朝之後，中國再次進入較分裂的狀態，鼎立的三國、短暫統一的西晉、對峙的東晉和五胡十六國，以及南北朝，稱王稱帝的尤甚多，不過卻較少出現成業的明君。當然，有些帝王不因治天下而名垂青史，卻因獨特人生經歷或其他方面的才能而留名。南北朝南梁武帝蕭衍就是其中之一。



南梁武帝的文學造詣甚高

蕭衍字叔達，小字練兒。南蘭陵中郁里人（今江蘇武進縣西北），南梁的建立者，在位時間達48年。他是蘭陵蕭氏的世家子弟，為漢朝相國蕭何的二十五世孫。原是南齊官員，南齊中興二年（公元502年），齊和帝被迫「禪位」給他。梁武帝稱得上是學者型的帝王，年輕時已是文武全才、多才多藝且學識廣博。南齊武帝永明年間，他常在當時的文化中心——竟陵王蕭子良的西邸出入，與沈約等人合稱「竟陵八友」，發表了很多詩作。登基後仍參與樂府詩的創作及編修。

經學方面，梁武帝曾撰有《周易講疏

凌薇

》、《春秋答問》、《孔子正言》等二百餘卷；史學方面，他主持編撰了600卷《通史》。可惜這些著作幾乎都沒有流傳下來，幸好他創作的詩歌現存超過80首。

在梁武帝的影響和提倡下，梁朝文化事業的發展達到了東晉以來最繁榮的階段。

此外，梁武帝對佛教十分癡迷，甚至四次捨身出家，最後都由朝廷出錢贖回。不過，他對於佛教在中國的推廣和轉變起了重要作用。著有《涅槃》、《大品》、《淨名》、《三慧》等數百卷佛學著作。對於道教學說，他也頗有研究。在此基礎上，他把儒家的「禮」、道家的「無」和佛教的「因果報應」糅合在一起，創立了「三教同源說」，在中國古代思想史上佔有極重要的地位。

（歷代帝王篇）

萬物探源

臭豆腐 原是落魄舉人美食



油炸臭豆腐是粵港流行的街頭小吃，小圖為相傳由舉人王致和發明的豆腐乳

「臭」名遠播的臭豆腐，聞着臭吃着香，平中見奇，是中國經典小吃，亦是不少港人的至愛。

不說不知，原來臭豆腐已有三、四百年歷史，相傳是由落魄舉人王致和意外中發明的。清康熙年間，安徽舉人王致和赴京考試落第，又無盤纏返鄉，只好留在京城經營老本行豆腐舖。時值夏季，賣剩的豆腐很快變酸，王就將豆腐切成小塊，稍加晾曬，用鹽醃起來。其後停業，一心攻讀，漸漸便把此事忘了。到秋天再打開那缸醃製的豆腐，臭氣熏天，豆腐已變成青灰色；試食一口，卻有一股濃郁的香味。王試將此臭豆腐拿出去賣，獲得顧客好評，從此流傳開去，至清末大行其道。據說慈禧太后也嗜吃此物，列為御膳小菜，但嫌名稱不雅，按其青色方正的特點，取名「青方」。另一說法是，臭豆腐於元末明初時

已誕生。話說明太祖朱元璋出身貧寒，年少時嘗過乞丐、和尚，有一回飢餓難忍，拾起人家丟棄的過期豆腐，不管三七廿一，以油煎之，一口塞進嘴裡，卻甚美味。

朱元璋對那種味道念念不忘，後來當了軍事統帥，打了勝仗，常令全軍共吃臭豆腐慶祝一番，臭豆腐之名於是廣為流傳。

中國以至世界各地均有不少「逐臭之夫」，但各地的製作方式和食法存在頗大差異。王致和的臭豆腐是豆腐乳，適合佐餐下飯，與南方流行的油炸臭豆腐是兩種不同的食品。過去，臭豆腐普遍被認為是「不健康」的食物，但有研究指出，臭豆腐含豐富植物性乳酸菌，具有很好的調節腸道及健胃功效，而發酵後的豆製品能產生大量維他命B12，有助預防老人痴呆。不過，油炸臭豆腐因營養含量下降，宜盡量少吃。

余正

走出校園

梧桐天池池小乾涸



深圳的梧桐山擁有「新安八景」之一的「梧桐天池」

明、清時期（鴉片戰爭前），香港和深圳同屬廣東省新安縣。清康熙九年（1670年），李可成出任新安縣知縣，他飽覽新安山水，與鄉紳共議「新安八景」，並親擬8首七言律詩以詠之。新安八景中，其中兩景在香港，即屯門的「杯渡禪蹤」和港島的「鯊洋甘澤」；一景在東莞境內：「廬山桃李」，其餘5景在今深圳境內：「赤灣勝概」、「梧桐天池」、「參山喬木」、「玉勒湯湖」和「龍穴樓台」。

八景有些仍有跡可尋，有些已隨歷史而去。現在比較有名和容易看到的首推「梧桐天池」，此景可在深圳最高山梧桐山的山頂看到。梧桐山最高峰大梧桐高944米，略遜於本港大帽山的957米。香港許多登山愛好者都會登臨梧桐山，筆者也曾與學生同遊此山，目睹「梧桐天池」的實景。

從山腳登山，有兩條路徑，一是沿公路逆上，二是沿石級而上，前者較舒適，

但迂迴曲折，頗費時；後者則省時，但頗考驗遊人的意志。筆者選擇沿石級而上，沿途整潔美觀，石級修得工整，比香港的山徑安全得多。3小時的石級之行最考驗心肺功能，更是意志力的磨練。沿途人山人海，想不到那麼多深圳人喜歡郊遊，而且身體體壯。山頂也是人山人海，盡窮千里目，深圳鹽田海、香港印洲塘盡在眼底。梧桐山昔為偷渡險地，今為特區名山，不可同日而語。

見到不少人在一巨石旁拍照，石上「天池」二字映入眼簾，但見池小而乾涸，寸草不生，遊人或站池中，或坐石上。相傳天池深不可測，池畔有龍葱竹和綠毛龜，面對眼前此景，人們心中都在問：「這就是鼎鼎大名的新安八景之一嗎？」怪不得深圳已少提歷史的新安八景，而重點推介當代的深圳八景了。

（新安八景·上）
嶺大社區學院高級講師 梁勇

攝光留影

燈火闌珊處看古代愛情

東風夜放花千樹，更吹落、星如雨。寶馬雕車香滿路。鳳簫聲動，玉壺光轉，一夜魚龍舞。蛾兒雪柳黃金縷，笑語盈盈暗香去。眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在，燈火闌珊處。

——（宋）辛棄疾《青玉案·元夕》
我是從這首詞知道元宵節也叫上元節的，之後就不把元宵節只當作吃湯圓、看花燈的節慶了，因為每次都會想到這首詞，都讓這個中國情人節在我眼中變得傷感起來。

還是古人厲害，淡淡的幾句話，就能穿越時空，撞進我們心裡的鐘上。想來很多人跟我一樣，在看慣了現時繁華的燈火和塵世的喧囂，還是容易被那些

年代久遠的東西所觸動，尤其在這個愛情被庸俗化和妖魔化的時代，我們不得不開始懷念起那些古典愛情模式。

我們所懷戀的古典愛情，既有霸王別姬的悲壯，也有鶼鶼相會的纏綿；既有宋詞中所體現的「一往情深，抵死纏綿」的淒美，也有漢樂府《上邪》詩中所表達的決絕：「山無陵，江水為竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃敢與君絕！」——我們沉迷在古典的愛情世界裡，既戀戀不捨又乏看破世情的超越。回到現實中，竟有一種不知「今夕是何年」的飄渺與悵惘。於是在上元的時候，驀然回首，看看是否還有人在燈火闌珊處……

余之一

珠三角考察體驗團

香港新一代文化協會與國民教育服務中心合辦「通識教育大課堂2009」——珠江三角洲考察體驗團。
日期：3月5日-8日（第1期 廣州、南海、肇慶）
3月26日-29日（第2期 廣州、佛山）
內容：參觀企業、探訪學校、參觀軍事訓練、探訪農戶及實地耕種
對象：中四至中七學生
每期名額：120-130人
收費：500元
截止報名：2月13日
查詢電話：2576 4642
相關網頁：http://hq.newgen.org.hk

教育及職業博覽2009

主辦：香港貿發局
日期：2月19日-22日
地點：灣仔會議展覽中心
費用：免費
詳情：分兩大展區，教育展區劃分為「香港教育」及「外地教育」
相關網頁：http://hkeducationexpo.hktdc.com/chi/index.htm

交流動態

建築模型比賽 考驗創意合作



「天空迷城」榮獲建築模型設計比賽高中組冠軍

去年12月及今年1月中旬，本校學生參加了由「香港建築中心」合辦的「設計香港——小小建築師」模型設計比賽。是次比賽要求同學發揮創意和合作精神，製作富特色的建築模型，體現「人為建築，建築為人」的理念。

12月20日初賽當日，本校中一、中四至中七級共54名同學，發揮無限創意，於設計圖板上，利用廢物，建造未來的香港。經首輪評審後，本校8組同學成功入圍，並於1月17日帶同模型作品，前往中環「卑利街展廊」接受最後評審及匯報。經過建築師最後評審，本校初中組的「OK社區」和「繽紛遊樂場」模型，分別獲得冠軍和亞軍，而高中組則以「天空迷城」和「忙裡偷閒」模型，分別獲得冠軍和亞軍。

參賽同學獲益不少，其中高中組的張曉華同學了解到建築物的外觀並非設計的首要考慮因素，其他條件如環保及實用性亦需一併考慮，因此建築設計需深思熟慮，決不能隨心所欲。

供稿：聖公會蔡功譜中學 徐敏儀老師



聖公會蔡功譜中學學生參加建築模型設計比賽

徵稿細則

世事洞明皆學問，宇宙萬物俱通識。
本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致薄酬，細則如下：
第一版「通識頭條」之通識我見，就每期專題寫五百字回應或申述；
第三版「通識平台」，「我教通識」、「通識教室」，歡迎教師自述或推廣通識課的教學法、選材法，以資交流，1000字為限；
「茶水站」歡迎師生暢談通識教學、教育育人的經歷感受，500字為限；
「走出校園」、「交流動態」讓師生講述考察、參觀學習的見聞，500字為限；
「百科新趣」期待有關科普及新動向新發現的文章，400字為限；
「當機立畫」徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，請主題談心得，200字為限。

投稿者請附個人資料，即任教或就讀的學校、居所、電話以及電郵，寄往香港北角健康東街39號柯達大廈2座3樓大公報「通識新世代」，或電郵至 cd@takungpao.com.hk。