

責任編輯：胡艷君



# 科學發展觀4 特色逐點看

上層建築相協調，推進不同的建設環節，但不會忽略了各個方面的協調和配合。

**第四，可持續發展：**要促進人與自然的和諧，實現經濟發展和人口、資源、環境相協調，堅持走生態發展、生活富裕、生態良好的文明發展道路，保證一代接一代地永續發展。

## 近年熱門課題

回到香港，筆者為了進一步認識科學發展觀，翻閱了金春明教授的《中華人民共和國簡史 1949-2004》（北京：中共黨史出版社，2005年）。鄧小平的名言「發展才是硬道理」，引發了黨內對「發展」的不同意見。國家用什麼的發展觀指導社會主義建設，成為關鍵問題。為此，2003年10月，中共中央確立了科學發展觀，明確指出發展的基本原則。金教授認為科學發展觀是中國共產黨對社會主義現代化建設規律認識的進一步深化。

近年，科學發展觀已成為內地熱門課題。在通識課教「現代中國」的老師除了須多注意這個課題之外，亦宜多學習國家的治國基本原則，如「具有中國特色的社



集體學習科學發展觀是內地近年常有的活動

會主義」、「四個堅持」、「三個代表」等內容。金教授的書中，對以上原則皆有清晰的介紹。

香港中史教師會會長 李偉雄  
【北京通識教育國情學習班（今日中國）系列五，本系列逢周二刊出】

## 一切由人出發

**第一，以人為本：**以實現人的全面發展為基礎，從人民的根本利益出發，不斷滿足人民群衆日益增長的物質文化需要，保障人民群衆的經濟、政治、文化權益，全體人民皆能享受發展和改革帶來的成果。

**第二，全面發展：**以經濟建設為中心，全面發展經濟建設、政治建設、文化建設和社會建設，令社會全面進步。

**第三，協調發展：**統籌城鄉發展、統籌區域發展、統籌經濟社會發展、統籌人與自然和諧發展、統籌國內發展和對外開放，推進生產力和生產關係、經濟基礎和

## 中華寶庫

### 唐明皇 寵愛楊貴妃 釀安史之亂



隨着時間推移，唐明皇在長期歌舞昇平的盛世中，志得意滿，以為天下無復可憂，便怠慢政事，放縱享樂，使富強的唐朝逐漸走向衰落。

公元737年，玄宗寵愛的武惠妃病死，他變得鬱鬱寡歡。後來，玄宗聽說其第十八子壽王妃楊玉環甚有姿色，絕世無雙。玄宗見後，果然以為美貌不凡，遂將其召入宮中為女官，號太真。天寶四年（745年），楊氏被冊封為貴妃，即楊貴妃。楊貴妃聰明伶俐，懂音律、擅歌舞，頗得玄宗歡心，並獲讚為「解語之花」。楊貴妃每次乘馬，都有宦官高力士親自駕乘，貴妃院有700人專門為她做衣服。楊貴妃喜愛吃嶺南荔枝，玄宗便下令開闢嶺南至長安的幾千里貢道，以便荔枝能及時用快馬送往長安。官吏們知道楊貴妃受寵，紛紛爭獻美味佳餚、奇珍異寶投其所好，奢侈之風日甚。

生活上的奢靡，隨之而來的是政治上的腐敗。天寶初年，唐玄宗寵免良相張九齡，重用口蜜腹劍的李林甫，宦官高力士亦日受重用。楊貴妃得寵後，楊氏一族，包括她的堂兄楊國忠也因此飛黃騰達。楊氏姐妹窮奢極欲，而李林甫死後楊國忠又成了專權的朝臣。玄宗一再受李林甫、楊國忠等人蒙蔽，最終釀成大亂。天寶十四年（755年）節度使安祿山以「憂國之危」、討伐楊國忠為藉口叛亂，其後安祿山被兒子所殺，他的部將史思明歸降唐軍後

（歷代帝王篇）  
君言

復叛稱帝，史稱「安史之亂」。當安祿山叛軍直逼長安之時，玄宗急忙攜楊貴妃等離長安西逃。行至馬嵬驛（今陝西興平西），禁軍譁變，殺死楊國忠，玄宗被迫殺殺楊貴妃。安史之亂經8年才告平定，導致北方人丁銳減，土地大量荒蕪，藩鎮割據也因此形成。後世史家認為安史之亂是唐朝由盛轉衰的轉捩點，司馬光《資治通鑑》稱「（安史之亂後）由是禍亂繼起，兵革不息，民墜塗炭，無所控訴，凡二百餘年。」

（歷代帝王篇）  
君言

## 走出校園

### 越南國父胡志明 曾囚域多利監獄



越南紙幣除了100盾外，其餘的肖像都是該國國父胡志明

欲斷魂；借問自由何處有，衛兵遙指辦公門。」詣諧而具諷刺性，胡氏的中文水平和中國文化修養於此可見一斑。另外，世人皆以為胡氏無妻無兒，但據孔可立的考證，1926年胡志明曾與中國女子曾雪明在廣州結婚，後來失散。人們猜想，「志明」之名，或許與思念「雪明」有關。

1945年，胡志明在越南河內巴亭廣場發表《獨立宣言》，宣告越南民主共和國（1976年改稱越南社會主義共和國）誕生，一年後當選國家主席。後來他經歷了反法和反美戰爭，以及南北越分裂。為了紀念他，越南在1976年統一後將前南越首都西貢改名為「胡志明市」。

（貨幣歷史人物·三）  
嶺大社區學院高級講師 梁勇

那天路過書店，看到收銀台最醒目的位置擺了3本張愛玲的《小圓圓》。白色的封底，一朵盛放的紅色薔薇，帶着露水，底部卻已變得灰暗無色。這並不是我想像中的《小圓圓》的封面，我以為它會更孤獨。

「有情人終成眷屬」對於張愛玲來講，絕對是最大的笑話和謬誤。「小圓圓」中這個「小」字，背後盡是她從雲端鳥瞰人間的冷冷一笑。

都說這本書是張愛玲的自傳小說，我沒有那麼八卦，總覺得她和胡先生的故事，今生今世的糾纏也好，團不了圓的宿命也好，都不由得外人去評說。倒是書介中張愛玲的那句話讓我一定要去好好看看《小圓圓》：「這是一個愛情故事，我想表達出愛

# 通識新世代

通識平台

第195期

快訊

## 青少年進修獎勵計劃

香港青年協會舉辦「2009年度香港青年協會黃寬洋青少年進修獎勵計劃」，此計劃已舉辦12年，表揚及鼓勵在逆境中努力自強的青少年。

提名資格：中學生或12至18歲青少年

截止日期：3月31日

面試時間：4月及5月

報名方法：<http://channel.u21.hk/promotion/fw/>  
下載表格

查詢電話：2395 0161

## 明日領袖國情培訓班

香港新一代文化協會為幫助青少年了解國情，現舉辦「清華大學明日領袖國情培訓計劃2009」活動。

日期：6月11日-18日

對象：中七生及大專生

名額：130人

收費：1500元

截止報名：3月31日

查詢電話：2576 4642

相關網頁：<http://hq.newgen.org.hk>

## 百科新趣

### 孩童手勢越多成績越好

《科學》（Science）雜誌公布美國芝加哥大學研究報告指出，若孩童在和他人溝通時使用的手勢越多，在學校的表現也就越好。

芝加哥大學的研究員與50個住在芝加哥地區、社會背景各異的家庭合作，每天拍攝90分鐘影片紀錄孩童的日常生活。研究報告指出：「孩童手勢表達的差異性可追溯至其父母們」。

除此之外，心理學家羅威（Meredith Rowe）表示，這份研究也發現，在孩童學習語言的初始階段，明顯受到父母的社會經濟地位差異的影響。

研究人員在一份聲明中表示：「來自高收入家庭、父母受過高等教育的14個月大孩童，平均使用24種不同的手勢傳遞信息」。而來自收入較低家庭的同齡孩童平均只使用13種，而這樣的差異也顯現在孩童單字的使用上。

研究報告的作者指出：「手勢的使用可誘發父母即時說出單字，因此在孩童單字學習上可扮演一種間接的角色。譬如，當孩子指着一個洋娃娃時，母親可能會說『沒錯，那是洋娃娃』」，這時，就為孩童注意的物品提供了一個單字」。

## 當機立畫

### 春光麗影



冬去春來，炎夏看似遙遙無期。濕漉漉的春天，令人討厭，難得一天假期，跑到郊外，呼吸與別不同的空氣。熙來攘往的鬧市、促狹困人的辦公室、繁重的工作量、人們吱吱喳喳的煩惱，令人有種想逃脫的衝動。西貢一行，拍到一些奇趣照片，熱烘烘的太陽直射眼睛，在樹幹的襯托下，帶出一種充滿幹勁的感覺。

圖文：自由主義者 白秀麗

## 擷光留影

### 萬轉千迴情還在

情的萬轉千迴，完全幻滅了之後也還有點什麼東西在。」

結果打開書，一開篇就讓我打了個寒顫：「大考的早晨，那慘淡的心情大概只有軍隊作戰前的黎明可以比擬，像『斯巴達克斯』裡的奴隸起義的叛軍在晨霧中遙望羅馬大軍擺陣，所有的戰爭片中最恐怖的一幕，因為完全是等待。」結尾也是同樣的文字，是「因為完全是等待」的茫茫大海，卻也有等待還有什麼在的莫名期許。

不留一物那是佛家的境界。滾滾紅塵中的痴男怨女終究都還是放不下。愛過，恨過，笑過，哭過，痛過，瘋過，最後竟然都化作塵埃，但塵埃也會開出花來吧。

余正

## 徵稿細則

世事洞明皆學問，宇宙萬物俱通識。

本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致薄酬，細則如下：

第一版「通識頭條」之通識我見，就每期專題寫五百字回應或申述；

第三版「通識平台」，「我教通識」、「通識教室」，歡迎教師自述或推廣通識課的教學法、選材法，以資交流，1000字為限；

「茶水站」歡迎師生暢談通識教學、教書育人的經歷說感受，500字為限；

「走出校園」、「交流動態」讓師生講述考察、參觀學習的見聞，500字為限；

「百科新趣」期待有關科普文教新動向新發現的文章，400字為限；

「當機立畫」徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，講主題談心得，200字為限。

投稿者請附個人資料，即任教或就讀的學校、居所、電話以及電郵，寄往香港北角健康東街39號柯達大廈2座3樓大公報「通識新世代」，或電郵至ed@takungpao.com.hk。