



穿高跟鞋牛仔褲任嘉賓

陳慧琳懷孕四月

無忌諱



謝安琪拍特輯請來陳慧琳助陣



謝安琪早前批評《勁歌》節目又惹來是非

謝安琪 (Kay) 昨為其特輯《謝安琪謝安琪》進行錄影，請來準媽咪陳慧琳 (Kelly) 擔任嘉賓。Kay 更要在節目內煮餸給 Kelly 試食，不過 Kay 就自爆不懂廚藝，Kelly 聞言即鬼馬笑道：「希望我個B有事！你要同我打醒十二分精神！」Kay 就叫 Kelly 不用擔心，因為早已預備好，可以入口的，她只是在煮食過程中落手落腳而已，叫 Kelly 大可放心。

至於已懷孕四個多月的 Kelly，身形依然 fit 到極，所以繼續穿高跟鞋及貼身牛仔褲到場，而且毫無忌諱，在現場照樣玩刀，但被 Kay 勸止。Kelly 表示，自己迄今已重了八磅，肚子也大了，只是用衫遮着而已。她雖然已不工作專心休息，但今次只是在節目中吃吃東西，並不辛苦，所以出來支持 Kay。而 Kay 知道她喜歡吃梅菜，所以特地煮梅菜蒸鮫魚給 Kelly 品嘗。Kelly 表示現時胃口不是太好，所以會少吃多餐，她最喜歡吃水果。至於孕婦常見的作嘔、作悶、頭暈及水腫等情況，統統未在 Kelly 身上出現，她笑道：「如果有水腫，我自然會失蹤不見人。」

向謝安琪請教三兼顧

問到 BB 的性別？Kelly 表示下星期才知道。問她喜歡男的還是女的？她表示順其自然，最重要是健康。雖然她胃口不是太好，但奶奶及父母都有煲湯水給她補身，父母更把她家中的冰箱塞得滿滿的，唯恐她吃不飽似的，但其實她每次都吃得很飽。Kelly 又謂要向 Kay 請教，如何能夠家庭、事業和 BB 三兼顧。Kay 聞言即頻說不敢當，又多謝 Kelly 在休息期間仍來幫手做嘉賓，又讚她陀陀陀得好靚！

另外，對於《勁歌》換監製一事，有傳是因為 Kay 之前批評該節目而導致該監製被換走。Kay 道：「我不覺得自己的一句話有這麼大影響力，所以不必理會這些新聞。」



陳慧琳對生男生女順其自然

張繼聰了解女人心



張繼聰談及太太笑到合不攏嘴

張繼聰早前為日本護膚品牌創作主題曲，昨日他出席主題曲填詞比賽的頒獎禮，雖然他不是代言人，但仍獲品牌贈送大量護膚品。有指其妻謝安琪為另一護膚品牌擔任代言人，他豈非是和太太「打對台」？他笑道：「各有各做，如果有人找我做代言人一定答應，正所謂戰場無父子嘛！」

謝安琪生日將至，問他打算怎樣替她慶祝？他知道當日太太要工作，所以唯有到晚上才一家人一起吃飯慶祝，更笑言屆時會煮九大簋給她品嘗！對於謝安琪日前嫌他每次送禮物都不合她心意，他就謂太太其實是講反話，並道：「女人說不用送、不適用，但就一定要送囉！她說不適用其實是適用，像日前送她一部手提按摩器，她也說唔用。」另外，他又透露太太稍後將開演唱會，所以近日已接連收到朋友託買票的電話，但他呼籲朋友最好找當事人，因為一人做事一人當。



基仔接受委任理大星級社會服務領袖

基仔理大演唱盼籌三百萬



基仔在理大宣傳受歡迎

古巨基將於四月二十五日於理工大學舉行「放眼世界理大慈善演唱會」，昨日他以一身「古 Sir」造型出席記者會。由於是次演唱會為理大籌款，理大校長唐偉章亦有出席，基仔希望籌得三百萬。基仔昨日獲邀出任理大星級社會服務領袖，理大向他頒發委任狀。校方更將校內一棵樹命名為金牌大風樹，以表揚基仔及其公司的貢獻。

身為十大傑青的基仔，一直積極參與公益事業，他覺得藝人的形象很重要，因為藝人有曝光率，對社會有影響。提到最近藝人很多負面新聞，基仔稱只是個別事件，他稱這一行仍有很多正能量的，他平時也很注意言行，十分謹慎，但不會刻意為形象去做事。

今次演唱會反應很好，很多人向基仔索取門票。他原本向公司要求訂五百張票，但最後只有二百張。他不知如何向鄉親父老交代，他笑說：「反正未同公司傾續約，所以其中一個條件係唔可以 cut 飛。」基仔表示與金牌的合約在二月中已約滿，但暫時未有定去向。

舒淇談拍接吻戲盛讚偉仔

林珊珊為 now 主持《Have a Nice Day》，早前請來性感女神舒淇任嘉賓，談拍親熱戲感受。舒淇去年獲美國娛樂頻道《E!》評選為「全球最佳性感女星」，但她從沒認為自己的嘴唇性感。舒淇的初吻發生在 16、17 歲時，跟男友約會看戲，到臨離開時他在房門口吻了她一下，但她不覺浪漫。至於銀幕初吻是拍《玉蒲團》，對手是徐錦江。之後跟不少男藝人拍過親吻戲，和梁朝偉拍過三次。舒淇還說：「跟他接吻感覺最好，因為他嘴唇厚，加上他的眼神，可以令你好好投入。」至於吳彥祖，舒淇就說：「佢嘴唇薄，同佢咁好似食咗佢咁。」

與張震阻足十分鐘

舒淇同鄭伊健就拍過四次親吻戲，舒淇說：「唔知伊健是否怕醜，所以佢無前奏，好似要盡快拍完那場戲般，哈哈。」而近期合作的劉德華，舒淇話：「華仔當然唔錯啦！」她跟陳小春拍戲已是十多年前的事，舒淇仍讚小春：「佢風趣幽默，拍戲時可以好輕鬆愉快。」談到拍接吻戲最有趣的一次是《最好的時光》，她跟張震有一場戲要由聽吻到房間，足有十分鐘，停機了他倆仍投入地吻，連導演叫停都不知。

最渴望與學友合作

舒淇遺憾未有機會與學友拍接吻戲，她更言如果可以跟學友拍，沒片酬也可以。原來學友一向是舒淇的偶像，她記得入行後文雋知她喜歡學友，便帶她去《雪狼湖》後台探學友班。她說：「那天是我生日，去到後台文雋介紹我們認識，之後學友送給我一張卡、一枝花同一個蘋果祝我生日快樂。他還說：『原本有兩個蘋果的，不過我食了一個，留一個給你。』幾 sweet！」



舒淇(左)為林珊珊主持的節目做嘉賓

孫燕姿為台北演唱會奔忙



孫燕姿台北個唱 舞台設計求突破

孫燕姿於 5 月 15 日、16 日在台北小巨蛋舉行演唱會，門票將於周五發售。她會於 3 月下旬親自到台灣進行一連串宣傳活動，主辦單位為配合她到台宣傳，準備了市面不售的限量版簽票會紀念贈品，將在簽票會當天送給現場觀眾。

據悉此次舞台設計團隊由「郭富城舞林正傳世界巡迴演唱會 2008」原班人馬擔任，將替孫燕姿打造由玻璃纖維材質組合而成的舞台，屆時觀眾將會看到機關重重的舞台，有如機械合體，平面的舞台，運用 3D 技術令它延伸開合，就有如鳳凰展翅，飛翔展開。

一般的演唱會通常在兩天前才會開始進駐場地搭台綵排，但今次使用的世界首創的投影技術以及舞台設計技巧，需在演出前一個月把舞台在台北搭建好，且香港的舞台指導亦要親自坐鎮，精密計算每一個鑽石切面的投影點。屆時孫燕姿將仿如仙子拾級而上。

身在新加坡積極備戰中的孫燕姿最近也一直被追問舞台設計有什麼新突破。被問到上述種種新技術，燕姿神秘的用手指比了個不能說的手勢，笑說：「我是歌手，我的責任是唱不是說！一切的一切，到現場就會知道了。」

林海峰為電影節設計「爆花」

林海峰 (Jan) 昨日出席第三十三屆香港國際電影節記者會，是次電影節吉祥標誌「爆花」是由林海峰設計，大會推出了「爆花」T 恤、Cap 帽和下載動態表情符號及電腦桌布等。

Jan 在台上笑言接洽這次工作時，知道 Budget (預算) 很低，他稱設計這個「爆花」構思是在超級市場。大會司儀在台上表示會送一份禮物給「爆花」設計者阿 Jan，Jan 得知是一個蛋糕時，笑謂以為是錢。Jan 被問 Budget 是否很少？他笑謂最重要是在當今環境有一份工。問他這次工作酬金是否低過滙豐股價？他笑說跌破供股價啦，但他一向支持電影節，這次邀請他十分榮幸，做多一份工好過做少一份。問到這個版權是否歸他所有？他笑說沒有所謂，因為香港的設計很快會去到女人街。

至於這個設計有否分紅？他笑謂：「現在分緊啦，來到好 Grand 的記者會，我在後台都食好多東西，這次可以又食又拾。」Jan 笑言一向當設計是正職，電台只是兼職，有人找他設計十分樂意。



林海峰與他設計的作品

成龍日本街頭開殺戒



成龍在新片有不少新嘗試

《新宿事件》是今屆香港國際電影節的開幕電影，戲中的成龍在拍攝過程中嘗過很多第一次，包括第一次扮演黑幫、做殺手、以及真正去殺人。

當中一幕講述成龍於日本人煙密集的環境下在街頭舉槍快速殺人，引起街上市民嚴重恐慌高呼求救。又於其後一幕場景中，面對着無數刀光劍影，又要處身黑暗環境下拍攝。而且場內有着超過二百位日本及中國演員，最困難的就是溝通問題，拍戲的過程中要講日文，再翻譯中文。雖然翻譯對於成龍來說已經習慣了，但看見這個超過二百位演員的情景，也令成龍有點應接不暇。

這幕戲拍攝超過 15 日，拍至中途更下雪阻慢進度。當中一幕是二百位演員聚集在街上，並向着屋子窗戶擲石頭的情景。但因日本當地沒有糖膠玻璃，拍攝這幕石頭擲玻璃的戲，劇組要準備過千塊真玻璃以供拍攝。