

教局投5千萬推動融合教育

6千教師受訓特殊教育

教育局斥資五千一百多萬元，委託香港教育學院為中小學教師提供特殊教育課程，藉以配合融合教育，估計三年約六千人受訓，除教師外，更擴展至教師助理。不過，學者冼權鋒表示，學界偏好報讀教育過度活躍和自閉症兒童，忽視弱視弱聽學生，長遠或造成師資斷層。

本報記者 呂少群

根據平等機會條例，全港官立和資助小學都要收取教育局派發的特殊學習需要學生。教育局（前身為教統局）自一九九八年起推行融合教育，協助弱能以至殘障學生入讀普通學校。全港五百多間小學全部推行融合教育，七成（三百多間）中學也加入。不過，近年學界屢屢抱怨過度活躍生猶如破壞王

，憂慮自閉症如校園計時炸彈，忽然發狂傷人等等。與此同時，有特殊學習困難（聽讀障礙以至計算遲緩）的中小學生分布全港學校，四年間勁增五倍半，由不足千四人直迫九千人。新出爐的申訴專員公署報告指出，全港官津中小學教師中，分別只有一成一和兩成

七受過特殊學習困難的基本培訓。在收取特殊學習困難學生的中小學裡，分別有七成六和三成教師完全未受訓相關培訓。

教育局副秘書長黃邱慧清本月初接受專訪時承認，融合教育是未來大挑戰。形形色色的特殊學習困難學生也越來越多。局方自去年起推行特殊教育資助新模式，當一間學校收取六十至八十名有特殊學習需要的學生時，最高可獲一百萬元資助。

為裝備教師掌握教導特殊學習困難學生的竅門，教育局訂出五年師資培訓計劃。局方委託香港教育學院負責培訓教師，為期三年。

統籌此事的教院「教育心理、輔導與學習支援學系」副教授冼權鋒向本報記者表示，培訓計劃〇七年起為期三年，涉款五千一百萬元，由教院特殊學習需要與融合教育中心負責；預期每年培訓二千名教師，提供兩大範疇三大類課程，即「照顧不同學習需要」和「各類特殊教育需要」，對象包括小學、中學和特殊學校現職教師，培訓期由三十

小時至九十小時不等，校方可聘代課教師。（見附表）

培訓名額方面，基礎班全學年約一千個，高級課程二百八十個，專題課程則是五百個，較特別的是培訓對象擴展至教師助理，約為五百六十個。換言之，每年培訓總名額約二千個。黃邱慧清表示，五年內每間學校有一成教師受過基礎訓練，其中幾位獲進階訓練。

按每校一成教師要受訓計算，一般小學約有三名教師要上課，冼權鋒表示，有的學校來了五六個老師。現時接受特殊教育需要培訓者主要是小學教師，中學教師則呈增加趨勢。特殊學習需要與融合教育中心決定擴充人手，已增聘六名前線教師助陣。

不過，冼權鋒關注學界選擇培訓課程流於偏食，側重於過度活躍症和自閉症，至於弱視（盲童）弱聽（聾童）則少人問津。他憂慮，若因此停開有關培訓班，恐怕令這類特殊教育師資斷層。他呼籲教師把握培訓機會，教院將盡量配合同工需要。

特殊教育師資培訓課程			
對象	照顧不同學習需要		各類特殊教育需要
	基礎課程	高級課程	專題課程
小學、中學或特殊學校的現職教師			
課程模式	全日整段時間給假制課程		
上課時數	一星期 (五天共30小時)	三星期 (十五天共90小時) 四星期 (二十天共120小時)	兩星期 (十天共60小時)
	費用 免費(學費及代課教師薪金由教育局資助)		
報讀手續	教育局培訓行事曆網頁報名 (http://tcs.edb.gov.hk)		

資料來源：香港教育學院



冼權鋒關注學界側重過度活躍症和自閉症學生，忽視如何教導弱視弱聽弱生（本報攝）

浸大實習計劃 助副學士就業

【本報訊】記者孟堯報導：金融海嘯下，就業市場走軟。香港浸會大學持續進修學院下月新設七個職位並公開招聘，月薪高至二萬元，並針對該校副學士學生，增開五個實習職位，月薪八千元。

浸大國際學院日前舉行「Ad Here」產品設計推廣計劃比賽，今年與日清合作，以「大將撈麵」為題設計一系列推廣計劃，優勝作品有機會被日清公司選用。日清食品市場副總經理陳思琪表示，暫時沒有計劃聘用及提供實習的計劃予勝出的學生，如果學生有興趣，可協助寫推薦信。

浸大國際學院副院長及總監陳寶安表示，教育局已撥款三百四十萬元給學校發展三個新項目，未來將增加七個空缺職位，月薪由八千至二萬元不等。她說，副學士學生可申請，但由於經驗較少，月薪只有八千至一萬二千元。她坦言，學校已為學生做了很多，例如每年七月至九月都會有學生在學校實習機會，月薪可達八千元，今年同樣會請五名本校實習生。

陳寶安還說，新批的三個項目之一是為副學士建立就業資源網站，「本科生有聯校就業資料庫，副學士卻沒有，希望可在兩年內實現這個目標，預計開發費用一百萬。」

對於財政預算中政府為大學生提供的實習計劃，陳寶安笑言欣賞政府做法，但資助金額應該變得更有吸引力才會更公道。



曾鈺成與學生分享工作點滴

曾鈺成與學生暢談政治

立法會主席曾鈺成議員繼與一班小五學生暢談後，這次請來聖保祿學校（中學部）的學生。究竟他們最想問主席什麼問題呢？

問：同學：你從政多年，你覺得香港是否有沒有政治人才？

曾鈺成答：你所指的是哪一方面的政治人才呢？政府官員抑或是議員？其實兩者都似乎並不足夠，這與歷史因素有關。以往社會的要求並不高，故此政府政策的出台，市民不滿意都無辦法。但時移勢易，今日的情況跟以往大不相同，社會要求越來越高，政策能否得到市民支持十分重要。如果你問我什麼是「政治」，我會說「政治是爭取支持的藝術」。政治人才需要了解公眾意見，無論是商界或是基層的意見，他都要綜合及協調，然後盡量爭取市民的支持。政府官員跟議員都是一樣。

問：如何能吸引政治人才從政呢？

答：政治從來不是「吸引」的行業。舉例說現時立法會議員的每月酬金約六萬元，從事專業行業的人，例如醫生、律師的薪酬都不止這個數目。要吸引人才，我想個人對從政的興趣很重要。另外，亦需要社會氣氛的配合。

問：那麼你又為什麼從政？

答：我中學畢業於1963年，那時候內地較為封閉。而我大學畢業時是1968年，當時世界各地也掀起學生運動，好像美國大學生的反越戰運動。那時我很想為自己的國家出一點力。到八十年代中英談判香港的前途問題時，我們一班同期的大學生也很關心，於是便成立了一個小組交流討論。後來想深層，光說是不用，於是便成立了一個政黨，而我又被推舉成主席，自此便踏上了從政的「不歸路」。

問：你覺得香港人比較政治冷感呢？

答：這個我倒不大認同。坦白說，世界各地的人民首先關注的一定是經濟問題，其次可能是教育子女的問題。但到選舉時，大家都很關心。香港也一樣。當然如果有更多香港青年人立志做議員的話，我會很高興。

（供稿：立法會秘書處）

教局無意增學券學費上限

憂造成幼園加價誘因

【本報訊】立法會昨日舉行財務委員會特別會議，教育界議員指出，全港九成七的全日制幼稚園學費，已遠超學費減免二萬五千四百元上限，在經濟不景氣下，擔心對基層家庭是百上加斤，建議當局調高學費上限。教育局副局長陳維安回應說，暫時無意增加學費上限，但承諾盡快檢討。

〇九至一〇年財政年度，教育總開支約為六百一十七億元，其中約十六億元用以推行學券計劃。有議員說，全日制幼稚園學費不斷上升，以葵青區為例，全日制幼稚園平均學費由〇六／〇七學年的二萬五千二百元，上升至〇八／〇九學年的二萬九千九百元，擔心隨著學費不斷增加，家長無法負擔全日制的學費。此外，有家長以往享學費全免，學券制下反需補貼學費差額，建議將學費上限提高至合理水平。

陳維安表示，因要評估調高上限對財政帶來的負擔，以及恐怕會造成幼稚園加價的誘因，暫不考慮調高學費上限，但強調當局理解家長需要，會盡快檢討有關安排。

工聯會議員王國興指出，截至一月底，已有二十五宗欠債大專畢業生申請破產的個案，憂慮大專畢業生拖欠貸款情況隨經濟轉差而惡化，建議當局提供免息貸款或調整風險利率。陳維安表示，若學生還款真有困難，可與學資處磋商，局方會彈性處理，過去有七成個案申請延期還款。他說，在〇九至一〇年財政年度學生資助的開支約為三十三億元，較上個年度增加約二億元。面對經濟環境可能進一步逆轉，認為有需要增加開支，以應付各項學生資助計劃申請人數和資助款額或會增加的情況。

另一方面，為協助有特殊學習需要的學生融入學校生活，教育局撥款一千萬元予英基學校協會屬下西島中學，在未來五至六年開辦三班學習支援班，為額外二十四名特殊學習需要學生服務提供支援。

陳維安（左）昨出席立法會時表示，暫時無意增加學費上限，但承諾盡快檢討（本報攝）



春暖花開

何漢權



路旁的木棉花陸續綻放，想的是天氣回暖，茶餐廳要保持生意滔滔，丁財兩旺，多備口熱的用餐是必然了。

暮春三月在校園，中七高考以及中五會考的學生，先後完成畢業考試，離開學校，卻要緊貼書本、歷屆考題，要啃要操，希望在公開試裡有自己的位置、有合宜的成績。對大部分任教高考班的老師來說，總算鬆一點口氣，下午放學，可以抽點時間到茶餐廳。吃點下午茶，相聚片刻、笑說校政、談點時事與人生。

時事報道，媒體人員明白不應被政治立場與意識形態捆綁，但情感與權力的躁動，卻硬要拉高嗓子，硬要將媒體定性定位，不是朋友，便是敵人。於是，尊重與和諧，共融與雙贏等建設性思維，總要退避三舍！

柳暗花明，近日各大報章，都不約而同將民政局長曾德成到台灣出席佛教盛典，作高調的報道。無疑，如此超越黨派、跨過意識形態的新聞，實在配稱頭條新聞！畢竟，港台兩地具公務員身份的互訪，小腳紮得太久了。

有人說，政治最敏感的地方，就是教育。如果兩地加速多元交流，驗證同根同源的同胞之愛，層級越高的政治互動，彼此尊重與和諧的價值更能深耕栽種，對教育全然有利，最大的得益者，我認是祖國的一代。可以這樣說，教育愈成功，愈能洗刷政治污穢的一面。

近日，有由中華旅行社海華服務基金、台灣海外聯招中心、北區家長及教師聯會、以及教育評議會合辦的《台灣升學講座》。這類講座放於從前，殖民地政府也好、特區政府也好，都視為燙手山芋、輕微碰觸都會傷身，且極度政治不正確。如今，教統局的家教合作組，竟發函予各校校長，說對《台灣升學講座》十分支持。一紙公文，一句十分支持，從香港教育發展史看，十分難得，說該公文是歷史文獻，具可信的價值。

香港只有百分之十八的大學學位，我們的台灣普及教育起步早，確實有不少具水平的大學，為何不可以公開鼓勵香港的學生，到寶島完大學之夢？

春暖花開，中華兒女還等什麼呢？

視學生程度作教學編排



香港教育圖書公司 HONG KONG EDUCATIONAL PUBLISHING CO. <http://www.hkep.com>

香港教育圖書公司於三月二十一日舉辦《高中數學新探索》教學研討會及新書發布會，邀請了資深數學科老師孫淑南分享其經驗及心得。

對於如何做好數學科的教學準備與規劃，孫淑南老師就教學時間、教師人手安排、教學安排等與在場教師們深入分析。他先假設教學時間為五天星期制，每天九節，每節三十五分鐘，主修及延伸部分其中一個單元的總授課時間為每星期七節，則三年約共三百五十一小時，與課程發展議會所建議之時間四百零五小時有五十四小時之差距。要解決課時不足的問題，孫老師表示，較為直接的方法是增加教學時間，例如每天加一節、放學後或於星期六補課、將五天星期制改為六或七天循環制等。但增加教學時間會為學生及教師帶來額外的負擔及壓力，故此，改變教學

方法及模式才是折衷的方法。

教師人手安排方面，孫老師假設新高中每級五班，且開辦三組延伸部分（單元一或單元二），至2010年9月，學校便有六組新高中的延伸課，以及四組預科數學（假設每級為一班純數及一班數學與統計）。學校如何調配教師人手，以教這十組數學課，將會是一個難題。他說，學生的能力差異以及新教學語言政策均會影響教師的人手安排。孫老師提出了一些應變方法供與會教師參考，例如：學校可盡快進行教師培訓、由經驗豐富的教師指導新入職教師、分開教授必修及延伸部分等。

孫老師分享了他對教學安排的看法。他提出教師應按學生的程度作教學之編排，並建議加強校內教師或聯校教師的協作，靈活運用出版社的教材配套，甚至改變教學方法，以減低教師及學生的壓力。

是次研討會對優化教師之教學有一定幫助，當日出席者亦表示本公司《高中數學新探索》課本編排細緻，能照顧學生的學習差異，加上教材配套齊備，相信能協助教師及學生面對新高中數學科課程的挑戰。

（供稿：香港教育圖書公司）



孫淑南與在場老師分享其經驗及心得

音樂演出焦慮 青少年最常見

【本報訊】實習記者秦博聞報導：一項調查發現，近六成受訪青少年有不同程度的音樂演出焦慮症，而最早出現音樂焦慮症更可能在七歲之前。

音樂人診症室訪問了超過一百五十位七歲至十八歲的學習樂器的青少年，以了解他們就音樂演出焦慮率、自我感及對演奏水準的關係。調查顯示，有六成受訪本港青少年在公開的音樂演出中存在不同程度的緊張情緒、焦慮、身體顫抖等症狀。調查還發現，只有四成受訪青少年在發生演出焦慮時向父母求助，而另外四成青少年則選擇自行處理或放任不管，未有尋求專業人士協助，顯示父母與青少年都未給與音樂焦慮症足夠的重視。

研究進一步指出，除了青少年對自身的能力認同與性格因素外，家長對孩子過高的要求與錯誤的教育方式也是引起音樂焦慮症的重要原因。

音樂治療師陳美玉表示，音樂演出焦慮症並不是一種心理疾病，家長與社會不必過分擔心。但如在症狀初期不能得到適當的引導與干預，則可能在兒童的心理留下陰影，最嚴重者可能終生無法登台演出。本次調查的目的就在於幫助家長與教師及早識別兒童的負面情緒，避免造成長期的不良影響。

精神科醫生曾繁光表示，青少年在表演前出現焦慮是正常和普遍，但若過度焦慮，出現頭暈、頭暈、失眠及呼吸困難，甚至逃避，便要尋求輔助。



陳美玉表示，音樂演出焦慮症並不是一種心理疾病，家長與社會不必過分擔心（本報攝）