

試行定點直銷回收

出版社擬六折售課本

【本報訊】應社會對「三年新高中書價一萬元」報道的激烈反響，有出版社擬試行定點直銷回收計劃，以減低書價，清貧學生可用最低以六折買一本中文課本，但須承諾三年後交回書商。有中史教師認同環保取向，但受訪校長關注怎樣向畢業生回收課本的連串問題，坦言減書價最實惠有效。

本報記者 呂少群

教育局上周公布一百五十套新高中適用書目，有報道稱三年課本可貴到一萬元，而出版社之間中英數等主科售價懸殊，由相差幾十元至幾百元不等。定價最貴的中國歷史和化學課本連連修單元，比定價最低的高出五百多元（見附表），遂引起家長非議，消費者委員會更要求分開課本和教學光碟以減書價。據悉，兩大出版商會明天將與消委會開會磋商。

售價最高相差幾百元

今年主攻新高中中文和中央的現代教育研究社，瞄準清貧地區中學生，提出「使用權實驗計劃」。該社上周向全港中學校長以及中文和中央科教師發出邀請函，透露有關試點計劃，邀請校內學生參加，書價可低至六折，三年中文課本總價為八百七十五元，六折後為五百二十五元，三年可節省三百五十元。中史兩年必修課本的售價為五百九十元，七折後可節省一百七十六元，六個選修單元課本總售價為九百三十三元，七折後可節省二百七十三元。附帶條件是，校方須把該課本列入學校書單，然後由學生自由參加，但參加者必須承諾：三年後把用過的課本交回出版社。

學生需三年後交回課本

現代教育出版總裁黃旋昨表示這個試點計劃構思已久，期望給予清貧學生實際幫助，同時提倡循環再用課本概念，學校可選擇由出版社供書或委託特定書局銷售。至於這項試驗所涉營運成本，他回應免除現時零售環節的行政開支，令價格可下調，估計家長所得實惠較多。現代教育網絡行政總裁李超倫補充，有關計劃下，學校回收的課本越多，出版社會予以越多鼓勵，例如送贈若干套課本予學生使用。

中史教師會會長李偉雄表示，相信有關計劃是為減輕家長負擔，又可提倡環保，值得考慮。問及若學校參加這項定點直銷回收計劃而要動員多少人力物力去跟進學生回收課本，他認為學校須與學生約法三章，甚至考慮與家長簽定協議書。

接受訪問的東區和天水圍區中學校長都歡迎試驗計劃，認同其折扣優惠，但憂慮回收課本困難計劃功虧一簣。東區中華傳道會劉永生中學校長主任正忙於選書，校長鄭德富表示，書單一般在五月初訂立。他表示，校內學生多來自基層家庭，除課本內容質素外，價錢絕對是選書的一大因素。

校長指減價最實際

回應出版商以最低六折推出新高中教科書，鄭德富認為折扣優惠對家長及學生當然是好事，但他直言「三年後學生



▲有出版商擬試行定點直銷回收計劃減輕家長負擔（資料圖片）

▲李偉雄關注課本三年後回收問題

用完了課本，畢業後各散東西，誰負責回收呢？是出版商還是學校？若課本太殘舊，出版商又會否回收或收取其他費用？」他認為有關工作會增加教師工作量，盼出版商無條件推出折扣，回饋社會。

天水圍的中大校友會張煊昌中學校長伍德基認同計劃的折扣優惠，但堅持直接減價最實際。元朗區家長教師會聯合會會長廖慧慈表示，中學全套課本動輒二千多元，經濟不景下，對低收入家庭負擔大增，直接減價最實惠。

不過，出版界質疑現代教育的定點直銷回收試驗計劃是因為課本定價偏高而主動下調，關注會否變相掀起減價戰。

新高中教科書價格

科目	最貴(元)	最平(元)
中文	現代350	思達252
英文	Aristo Educational Press 600	Education Publishing House 520
數學	朗文1226*	教國928*
經濟	朗文538*	太陽390*
中史	現代1233*	文達750*
地理	牛津745*	雅集588*
物理	牛津1033*	朗文870*#
化學	雅集1197*	文達620*
生物	牛津1084*	文達915*

註：*連同全部選修/必修單元一併計算
#未有顯示實驗手冊價錢
資料來源：教育局新高中適用書目表



李力持建議學生，找工作不要只着眼香港，要把眼光放寬，北上就業是個不錯的選擇（本報攝）

導演李力持仁大講創作 鼓勵學生北上發展

【本報訊】記者孟苑報道：如果你喜歡電影，想必一定看過《唐伯虎點秋香》、《喜劇之王》等喜劇，那是否還記得「球，不是這麼踢」、「掃地只是我的表面工作，我真正的身份是一位研究登（生的諧音）！」這些《少林足球》中的經典對白。與周星馳堪稱喜劇界「黃金組合」的導演李力持，昨日到訪香港樹仁大學，與近四百名學生進行了一場名為「從倉務員到電影導演」的真情對話，鼓勵學生北上發展創意產業。

因為「李力持」發音醜口，所以周圍朋友喜歡親切地稱他「大力」。「大力」是港產的多媒體創作人，身兼導演、編劇、電台主持，亦從事出版和寫作。李力持謙稱自己並非天生導演，第一份工更是做一名不起眼的倉務員，提起那段日子，他開玩笑地將其喻為「好似坐監」，但他沒有放棄，於小便立志從事電視行業的他，在夜校修讀有關影視的課程。皇天不負有心人，在一九八四年成功踏入電視界，入職亞視做副導演。

李力持入行已有二十五年，隨着香港導演北上拍片的大潮流，「大力」亦蠢蠢欲動，「接下來計劃去內地和葛優合作一部電影。」他看好大陸創意市場，對北京的七九八創意工廠讚不絕口，鼓勵學生北上開眼界，「學生要多看簡體書、雜誌和報紙，多看大陸電視台節目，多與國內學生交流，多講普通話。」他更鼓勵學生北上工作，「如果北京或上海有工作機會，千萬不要躲開，快點去。」

李力持不諱言，香港的中西文化已碰撞多年，難再有火花，學生如果對創意產業有興趣，不妨去內地學習不同文化，相信定會受益非淺。

耀中師生參演《美女與野獸》

【本報訊】耀中國際學校將迪士尼經典劇目《美女與野獸》帶到香港舞台。該校安排近七百名觀眾，在四月二及三日於耀中的九龍塘中學部演奏廳欣賞了兩場演出。中、小學部師生近百人參與台前幕後表演，年紀最小者為七歲的小三學生。

《美女與野獸》講的是在法國一條鄉村，貝兒為了營救父親，不惜犧牲自己，成為古堡主人「野獸」的人質。貝兒最後馴服暴躁的「野獸」，為牠解除咒語，使其恢復王子的原貌——由這部迪士尼動畫所改編的百老匯音樂劇，至今公演超過五千次。是次香港公演，由耀中音樂舞蹈部統籌及製作。

耀中國際學校設立音樂舞蹈部，推動學校音樂及舞蹈教育，每年舉辦演奏會、音樂劇、歌詠隊演出等，為學生提供實習機會，從實踐中建立信心。校方又推動學生參與不同團體舉辦的音樂活動，早前安排近二百名學生觀賞香港管弦樂團的學生音樂會。去年十二月，耀中學生亦曾參與香港管弦樂團的「創意音符」音樂會，一嘗與香港管弦樂團合作演奏的滋味。



小提琴家姚珏今日在港大與學生校友舉行多媒體音樂會，更會將手錶聲融入古典樂（本報攝）

姚珏港大演繹古典樂

【本報訊】香港大學邀得小提琴家姚珏擔任學院藝術家，今天與多位港大音樂系學生及校友舉行多媒體音樂會，演繹他們的新作品，包括以小提琴演繹創自常見電話鈴聲，並結合聲樂、敲擊及舞蹈的多媒體音樂。姚珏表示，近年家長把古典樂作為孩子興趣活動，有助本港推動古典音樂，擺脫文化沙漠的詭名。

港大成立學院藝術家計劃，邀請國際級藝術家來港舉辦工作坊、電影放映及音樂演出，部分活動列入學分。曾獲《中華女名人》、美國《琴王》雜誌和《賞樂報》嘉許的姚珏應邀擔任學院藝術家。姚珏七歲公開演奏，十六歲在中國第一屆小提琴比賽獲獎，十八歲在美國三藩市音樂院協奏曲比賽賽獲第一名，後獲美國第一屆「軒尼詩」小提琴比賽冠軍。今晚七時半會與多位港大音樂系修讀作曲學生及校友，

在港大陸佑堂舉行多媒體音樂會。

是次音樂會，作曲家以小提琴作主要元素，糅合電子聲效、影像、舞蹈、聲樂、敲擊、即興音樂及東方峇里嘉美蘭音樂，配合燈光設計及多媒體影像互動。其中由音樂系三年級生謝大順與盧定彰創作，靈感來自常見電話鈴聲，結合聲樂、敲擊、舞蹈及小提琴。姚珏表示，整段音樂主要以四個音符完成，卻千變萬化，「初接觸到這類作品時，沒有想到。」

姚珏在本港開設小提琴學校，近年收生漸多，其中不少是小孩，「美國古典樂聽眾不少，大部分是上了年紀的，本港古典樂聽眾未及美國，卻比我八四年來港時多了很多，不少更是一家大小，越來越年輕化。」她指出，本港聽眾由小培養對古典樂興趣，不論他們學習原因是否報讀名校，都會令本港擺脫文化沙漠之名。

「說得活」曹宏威

(中文「數多酷」Sudoku 遊戲)

這裡藏着一句話，出自《漢書·京房傳》，意思是：只有懂得事物發展規律的人，才能從過去的歷史推知未來是怎樣的。請大家按「說得活」規則：「九個字：填滿盤、橫直行、九格宮、都有它、不重複、不欠缺；但可以、亂次序；要找出：這一句，說得活」，從遊戲盤中找出一行有這一句話。

讀者如需答案的「四字碼」題解，可記下見報日期，電郵 soww@isoww.com 索取。

	知		者		
尚		且		誤	
	見		灼		尚
		真		灼	知
		誤	且	見	
且		有		者	
	有		真		灼
		誤		且	者
		見		且	

本期益智遊戲由曹世植醫生贊助

習	悅	之	學	乎	亦	不	時	而
乎	學	時	而	不	悅	習	亦	之
不	亦	而	時	習	之	乎	悅	學
時	乎	不	習	亦	學	而	之	悅
學	而	亦	之	悅	乎	時	不	習
之	習	悅	不	時	而	學	乎	亦
而	之	乎	亦	學	不	悅	習	時
亦	不	習	悅	而	時	之	學	乎
悅	時	學	乎	之	習	亦	而	不

上期「說得活」答案：學而時習之不亦悅乎

浸大傳播人獎接受報名

【本報訊】香港浸會大學傳理學院及傳理校友成立的「第二屆張國興傑出青年傳播人獎」，現正接受報名，歡迎二十五歲或以下的青少年參加。

「張國興傑出青年傳播人獎」於〇七年設立，目的為提倡浸大傳理學院「唯真為善」的原創精神，藉此提升青少年在傳播領域的水平。該獎項是為紀念傑出記者、製片家、評論家張國興而設，他於一九七八至一九八六年間擔任浸大傳理系主任。獎項類別分別以張國興的專業軌跡作為區分，頒予在新聞、創意影音製作以及評論等三個組別有出色表現的參賽者。每個組別設有兩個獎項，得獎者／組別將獲頒獎座、獎狀和現金獎。截止報名日期為七月十五日。有關「張國興傑出青年傳播人獎」詳情，請瀏覽網址：<http://www.comm.hkbu.edu.hk/cksaward>，或致電浸會大學傳理學院查詢三四一一 七四六九。

計算機科學家 華雲生出任中大常務副校長



華雲生

【本報訊】經過一年四個月的全球公開招聘，香港中文大學常務副校長人選塵埃落定。校董會昨天宣布，委任香港仔「伊利沙伯中學畢業生」、計算機科學家華雲生為常務副校長，任期五年，預期於二〇〇九年底前到任。華雲生將擔任計算機科學與工程學講座教授。校長劉遵義深慶得人，並深信華雲生的遠見卓識必有助中大更上一層樓。

生於香港的華雲生，在官中名校伊利沙伯中學就讀，其後赴美國哥倫比亞大學取得電機工程及計算機科學理學士及理學碩士學位，並在加州大學柏克萊分校取得計算機科學理學碩士及工程學哲學博士學位。他現任伊利諾伊大學厄本那—香檳分校電機及計算機工程學系 Franklin W. Woelge 講座教授，研究範圍包括非線性規劃、多媒體訊號處理，以及人工智能。

華雲生與中大關係可追溯到十多年前，他於一九九八年至一九九九年出任中大計算機科學與工程學講座教授，曾獲模範教學獎；另於一九九九年至〇三年間，擔任計算機科學與工程學系兼任教授。

華雲生對獲委任為中大常務副校長，表示倍感榮幸，又稱作為大學的主要學務主管人員，將全力襄助校長領導香港中文大學成為首屈一指的綜合性研究型大學。

華雲生一直致力推動香港高等教育和研究發展，自〇五年起加入大學教育資助委員會轄下的研究資助局，並於〇五至〇六年開始擔任研資局工程學科小組主席至今，對本地學界貢獻良多。

幼師下月遊行促增學券資助

【本報訊】〇七/〇八年政府正式實施幼稚園學券計劃，並原定在二〇一一至一二學年完結前檢討安排，但推行兩年以來衍生多種問題，如幼稚園學費掀起「加風」令學費資助「入不敷支」，以及幼師不足和進修及評核壓力問題，有教師工會計劃於下月遊行，促請政府盡快檢討學券計劃。

幼稚園學券制原意為家長津貼學費，但全日制學費減免上限是二萬五千四百元，令以獲資助的數目助的低收入家庭須補貼學費。教育專業人員協會發起於五月二十四日（星期日）遊行，促請教育局提升幼稚園的資助上限，並根據幼師資歷增加額外津貼，以及提供資源加強協調以減輕幼稚園校長、幼師工作壓力。

聲明 繼承遺產聲明書

- 被繼承人呂萃堅於2004年12月28日在香港逝世，被繼承人之父親及母親均已先於被繼承人去世，被繼承人之丈夫岑德已先於被繼承人於1969年在香港去世。
- 被繼承人生前只有與岑德的一段婚姻，沒有其他配偶及子女，亦沒有收養子女，生前沒有立下遺囑。
- 被繼承人呂萃堅與岑德育有5名子女，岑慧儀（女，1945年7月7日出生）、岑國良（男，1946年出生）、岑少儀（女，1951年9月19日出生）、吳岑妙儀（女，1952年1月24日出生），以上4名當事人未能出示出生證明。岑敏儀（女，1952年12月17日出生）能出示出生證明。
- 呂萃堅遺產座落於廣東省廣州市越秀區北京路244號（廣州市房地產證，穗房地證字第0643385號）的房產物業。
- 任何有利關係人仕，欲主張繼承權利，應於2009年7月19日前向廣州市廣州公證處表達異議，辦理繼承等法律手續，逾期視為放棄上述權益。

聯繫地址：廣州市倉邊路42號廣州市廣州公證處
聯繫電話：83172099

中國·海南 五指山野菜

追求時尚 返璞歸真 崇尚自然 宴請高朋的首選有機禮品！

承諾：來自海拔1878米原始森林，純天然無污染的放心有機產品。經國家農業部權威機構檢測：絕無施放農藥和化肥；且是好吃、營養價值高的有機健康食品！

出品商：海南保亭潤程綠色農業有限公司
電話/傳真：0898—83663601
手機：13519818831