

# 美最高法院大法官判決 莎劇作者另有其人

【本報訊】據美國《華爾街日報》報導：歷史上有不少人質疑莎士比亞劇的真正作者到底是誰。最近美國聯邦最高法院大法官史蒂芬斯對此作出了權威性的判決。他竟然認為，莎劇作者乃另有其人，是十七世紀的牛津伯爵愛德華·德維爾（Edward de Vere）。

▶ 莎士比亞的故居



德維爾的畫像

## 誰是牛津伯爵德維爾？

德維爾生於1550年，曾在牛津大學和劍橋大學求過學，並在歐洲大部分地方旅行過。當伊麗莎白一世只是公主的時候，曾在1548年生了一場病，並「失蹤」過一段時間，有媒體稱她就是在這個時候懷上了德維爾。隨後，伊麗莎白一世生下了私生子，並將他秘密交給了英國第16代牛津伯爵約翰·德維爾，還安排了一個女人和約翰結了婚，夫妻倆共同將伊麗莎白一世的私生子當成自己的兒子撫養，並為他取名德維爾，他在後來成了第17代牛津伯爵。

有人認為，德維爾顯然知道他的真正出身，他在戲劇《哈姆雷特》和一些詩中，都曾含蓄影射地透露了自己的身份。



自十九世紀就有人認為，唯有貴族人士才可能寫出莎劇般的文學作品，因為莎劇充滿細膩的宮廷生活描寫，還有遠在英格蘭之外的異國場景，因此，出身平凡之家的莎士比亞根本不可能接觸這些事物。主張此說者表示，因為與娛樂界沾上關係在當時被視為有損尊嚴，作者才把自家作品交給莎士比亞發表。據悉，莎翁是當時倫敦「環球劇院」的演出班底。

這麼多年來，許多重量級人物提出各種說法，為莎翁劇作尋找主人翁。據說馬克吐溫主張作者是哲學家培根，名演員麥爾坎李特則說是英王詹姆士一世。至於最早認為莎劇作者是德維爾伯爵者，乃一九一八年的英國教育家盧尼。近來德維爾伯爵的後代查爾斯·德維爾也大力鼓吹此說，讓德維爾伯爵淪為莎劇頭號「幕後作者」。

## 莎翁故居空無一書

八十八歲的史蒂芬斯是在一九三三年參加芝加哥世界博覽會時，才特別對莎士比亞感興趣的。史蒂芬斯法官從一九八七年開始思考莎劇出何人手筆的問題，他曾與另外兩位大法官布倫南及布萊克門舉行模擬審判，想裁定誰才是莎劇作者，但未能達成一致意見，因為該法官團未能找到證據證明德維爾伯爵是作者。布倫南法官有力地駁回很多牛津人的假設，並認為「歷史上的威廉·莎士比亞絕不是人們所說一名無知的屠夫的兒子」。

後來，史蒂芬斯前往莎翁出生地史特拉福一遊，發現這位

傳說中的大作家並未留下書籍、信件或其他見證文學創作的東西。史蒂芬斯質疑，大文豪的家中怎麼會沒有書呢？此外，莎士比亞沒留下與當代任何人物的書信，也未曾現身詹姆斯王加冕典禮之類的重大場合。史蒂芬斯法官說：「只要有點理智的人，都不會相信他就是作者。」

## 德維爾伯爵才是作者

史蒂芬斯指出，所有的跡象都顯示德維爾伯爵才是莎劇的真正作家。史蒂芬斯稱，德維爾年輕時的監護人伯利勳爵一般被認為是《哈姆雷特》中饒舌的老廷臣波洛尼厄斯的原型。史蒂芬斯說：「伯利是女王的頭號顧問。德維爾娶伯利女兒為妻，這也與哈姆雷特妻波洛尼厄斯女兒奧菲莉亞為妻相吻合。」

史蒂芬斯說，莎士比亞把兩首敘事詩獻給南安普敦伯爵亨利·賴奧斯利，而賴奧斯利「也是伯利勳爵的一個受保護人，且成長於同一家庭」。他說：「這些巧合實在令人吃驚。莎士比亞與這位貴族毫不相識，為什麼要把這些作品獻給他呢？很多人喜歡把這些作品歸功於莎士比亞，因為他們喜歡「一個普通人變成偉大作家」的神話。」

不過，最高法院的意見卻與文學界的主流見解相左。文學界認為，否認莎翁劇作的作者是莎士比亞，等於認同地球是平的。「美國莎士比亞學會」會長兼布朗大學英語文教授卡恩教授對史蒂芬斯的判決驚呼：「天哪！這些論調絕不可加以推崇。」

莎士比亞的畫像

## 醉漢不會錯認美女

科學家日前否定了「啤酒老花眼」效應對男性審美判斷的影響。科學家認為，男性即使飲醉酒，也不會影響其對女性外貌的判斷能力。

一直以來，男性每逢挑了個其貌不揚的女朋友，都總向朋友解釋說，揀錯女伴是酒精惹的禍。可是，萊斯特大學一項研究指出，他們完全是咎由自取。

該項研究顯示，「啤酒老花眼」是謬論，醉酒不會令你覺得女人變得漂亮。

研究員伊根去酒吧、咖啡店和機場大堂等地方，找到二百四十名志願者進行這項實驗。當一半數男女正在喝酒，酒醉程度不一，由

只有幾分酒意到酩酊大醉。研究人員向他們展示女性照片，要他們評論相中人的吸引力和年齡。結果發現，喝了酒的女人會覺得相中人吸引力增加，但酒精對男人的判斷力則全無影響。

女人酒後會覺得照片中人比清醒時看的漂亮的原因不得而知，但最簡單的原因可能是她們給意見時比男人誠實。喝酒不會影響男女判斷別人年齡的能力，因此，研究人員認為，如果男人被控與未成年人士發生性行為的話，酒精不應成為考慮減刑的因素。

（英國《每日郵報》、英國《每日電訊報》）

在英國才藝表演節目《全英一叮》一炮而紅的博伊爾



## 英村姑一鳴驚人 獲色鬼賭徒青睞

在英國才藝表演節目《全英一叮》大展天聲般歌喉一炮而紅、但自稱從未接吻過的英國蘇格蘭村姑博伊爾又有發財機會：她不但有娛樂公司要出高價買她的失身錄影帶，更有大批賭徒打賭她會勝出《全英一叮》的比賽。

老處女博伊爾如今已成全球寵兒。她在《全英一叮》中演唱音樂劇《孤星淚》歌曲《我會有夢》的片段，在錄像分享網站YouTube的點擊次數已達到五千萬。

她的名氣使美國洛杉磯一間成人娛樂公司不惜開價一百萬美元，換取這位害羞婦人在鏡頭前失身的經驗。這家公司已架設成人網站，由「粉絲」們投票決定這齣A片的片名。

之意的「維珍航空」。美國《洛杉磯時報》報導，這次邀請只有一個難關要過，那就是她只有一周時間考慮。該公司的總裁庫爾基斯說：「我們要趁全球目光尚未離開她時，拍好這齣A片。我敢肯定，她做了四十七年處女，也急於想盡快突破一下。」

事實上，正在打量博伊爾的不僅是色鬼們，數千名賭徒也一擲千金，打賭她會勝出比賽。打從這位無業教會義工作一鳴驚人的表演以來，博彩公司威廉·希爾就已三千多次接受賭注買博伊爾贏。該公司的發言人夏普說：「我們接受的《全英一叮》賭注中，大約百分之九十三都是買博伊爾贏的。」他指出，一個電視真人騷參與者如此「斷斷」賭局，「堪稱史無前例」。

（英國《太陽報》、美國《洛杉磯時報》）



## 美國小姐出爐 北卡羅來納佳麗奪冠

北卡羅來納州小姐克麗斯提·達爾頓十九日壓群芳，擊敗另外五十名參賽佳麗奪得2009年美國小姐（Miss USA）選美后冠。

來自美國五十個州和首都華盛頓的佳麗參加了比賽，評委根據參賽者的泳裝和晚禮服表演，以及現場回答問題的技巧給分。同另一選美比賽美利堅小姐（Miss America）選美比賽不同，美國小姐選美沒有才藝表演的環節。

達爾頓八月將前往巴哈馬參加環球小姐選美。在最近幾年的環球小姐競選中，美國都名落孫山。2008年美國小姐克麗斯提·斯圖爾特和她的前任雷切爾·史密斯，都在晚裝出場的環節在台上摔倒，狼狽不堪的情景還被放上了YouTube。

如果十九日的賽事中有值得上YouTube的片段的話，應該是加州小姐嘉莉·普雷金有關同性戀婚姻合法化的答案。

這位金髮女郎在問答環節經過短暫的沉默後表示：「在我們生活的土地上，你可以選擇同性婚姻或異性的婚姻。我認為在我國，在我的家庭，婚姻關係應該是一男一女之門。我沒有冒犯在座任何人士的意圖，但這是我從小接受的教育。」對普雷金的回答，現場觀眾反應不一，有歡呼喝彩的，也有發噓聲的。

（美聯社）

▲北卡羅來納州小姐克麗斯提·達爾頓奪得2009年美國小姐的后冠。

## 美驚現「雪卷群」



美國愛達荷州南部平原出現了一個奇妙的「雪卷群」現象，每個雪卷都超過兩尺高，而周圍沒有發現任何人類的足跡。

有幸拍到這一奇妙景觀的是個名叫蒂姆·特沃博的消防員，當時他正開車前去值晚班。特沃博說：「我早上路過這裡的時候還什麼都沒有，它們一定是在後來的幾個小時裡才出現的。」

很多人說「雪卷群」是外星

人的傑作。然而專家們則認為這只是一種極罕見的自然現象，並稱只要有足夠的雪，合適的溫度、濕度以及風速，再配上相應的地形，「雪卷群」現象就能夠發生。然而，真正親眼見過「雪卷群」現象的專家卻寥寥無幾。據報導，北美平原被認為是雪卷現象發生最為頻繁的地區。

（英國《每日郵報》）



## 超級太陽風暴 2013 年來臨 電子網絡癱瘓 現代文明受重挫

一場超級太陽風暴將在未來三年內發生，有可能令現代文明受重挫！

太陽風暴一般不會引起太大注意。時不時都會有來自太陽的大量帶電次原子微粒襲擊地球，引起太空人和衛星的安危，因為衛星的精密電子儀器可能會被損毀。

太陽風暴發生時，其表面寬五萬英里的氫等離子氣旋，會把十億噸有害氣體以每小時一百萬英里的速度噴射進太空。這類威力無比巨大的冠狀物質大噴射，偶爾也會直接朝地球襲來。

上一次超級太陽風暴襲擊發生在一八五九年九月一日上午。當時沒有造成什麼損害，因為在一八五九年，世界大部分地區還是靠蒸氣和體力勞動運作。當時人類並不依賴龐大的超級電力網通訊。

但今時不同往日。電力是現代社會的「里程碑技術」，幾乎所有基

礎設施和服務都要依靠它。一場龐大的太陽風暴將導致電力暴增，相當於輸電網突然增加了數十億瓦計的多餘電力，每個國家都將有數以千計的變壓器熔毀，世界將陷於癱瘓。沒有電，我們將處於黑暗中。

我們的生存依賴輸電網的運作。在超級太陽風暴來臨一兩天後，自來水供應就會停頓。一周內，由於儲備用盡，我們將失去所有暖氣和電燈，超市貨卡將空空如也，我們社會嚴重依賴的複雜供應及分銷網絡將會瓦解。這個世界將沒有電話，沒有藥物，沒有食物。全球通訊將崩潰。

現時太陽很安靜。但預期二〇一三年太陽活動將達到高峰，而這也是超級太陽風暴可能襲擊的時刻。也許現在就開始儲存一些蠟燭，是明智之舉。

（英國《每日郵報》、《新科學家》雜誌）