

5月4日，既是「五四」90周年紀念，也是高補通識「今日中國」單元考試日。雖說香港回歸已過十載，但對本地師生來說，中國仍是似近還遠、可望難至。本文提供一些複習參考。

包含政經六大論題

根據高補課程，「今日中國」共分6個論題，19個議題，近年考題分布情況見下表：

論題	議題	2006年	2007年	2008年	最近改革政策
一、理論依據	1.改革背景	第7題	第7題	第7題	科學發展觀；和平發展（崛起）
	2.社會主義制度				
	3.現代化政策理論				
二、經濟改革	4.改革背景	第5a、5b題	第1、3a、3b題	第1、4a、4b題	取消農業稅；土地可轉讓
	5.最新政策重點				
	6.對人民影響				
三、政制、法制改革	7.未來發展	第1a、1b、6題	第5a、5b題	第6a、6b題	「絕不搞西方式的多黨制和議會制」（胡錦濤06年語）；司法公正和維護社會穩定
	8.改革背景				
	9.政法改革的最新重點				
四、人口、教育	10.對人民影響	第3題	第4a、4b題	第2題	改革（不排除取消）戶口制度；「普九」落實；大學擴招和大學生失業
	11.未來改革方向、策略				
	12.人口趨勢、問題、措施				
五、兩岸、民族	13.教育解決人口問題	第2題	第6題	第3題	三通落實，高層來往；民族政策：發展與穩定「兩手抓」
	14.教育改善人民生活				
	15.兩岸新發展				
六、國際參與	16.民族融合	第4題	第2a、2b題	第5題	和平發展和西方抵制；「走出去」發展策略
	17.國際參與有利因素				
	18.妨礙因素和解決				
	19.前景				

明成祖編永樂大典 派鄭和下西洋

明太祖朱元璋晚年時，太子等皇子先後去世，其第四子燕王朱棣不僅在軍事實力上，而且在家族尊序上都成為諸王之首。朱元璋去世後，由皇太孫朱允炆繼位，是為建文帝。朱棣實力強大，以建文帝削藩為由而發動「靖難之役」，攻入京師，篡奪侄兒的皇位，改元「永樂」。而建文帝的下落不明，至今仍是歷史之謎。

明成祖朱棣，明朝第三代皇帝，公元1360年生於應天（今江蘇南京），1402年登基，在位22年。1421年，他遷都北京，以南京為留都，成為歷史上第一個定都北京的漢人皇帝，奠定了北京此後500餘年的首都地位。永樂二十二年（1424年）朱棣死於北征回師途中的榆木川（今內蒙古烏珠穆沁），終年65歲，葬於長陵（今北京十三陵），廟號太宗，嘉靖時改為成祖。

明成祖政績顯著，其一是倡導編撰中國歷史上第一部百科全書——《永樂大典》。1403年，他令解縉、太子少傅姚廣孝和禮部尚書鄭賜等人負責編纂一部自有圖書以來包羅萬象的巨著。參與編撰的近3000人，包括名儒、名士、醫生、僧侶等。在修編過程中，朱棣還經常檢查、督促，發現藏書不夠，就命人不問書價，到各地購買。4年後



明成祖流芳百世的功績之一是下令編撰了《永樂大典》，另一則是派鄭和下西洋

終於完成編修工作，明成祖定名為《永樂大典》。全書共編輯上自先秦、下至明初圖書8000餘種，共22877卷，11095冊，包括經史、子集、百家、天文、地誌、陰陽、醫學、戲劇、小說等。錄入《永樂大典》的圖書，一字未刪，一句未改，悉照原著整部、整篇、整段編入，與乾隆年間刪改過多的《四庫全書》相比，具有更高的資料文獻價值。

更令明成祖聞名於世的功績則是：鄭和下西洋。1405年，朱棣命鄭和率領由240多艘海船、2.74萬名海員組成的龐大船隊出使西洋（明朝以婆羅、文萊為界，以東為東洋，以西為西洋）。鄭和前後7次出訪，訪問過爪哇、蘇門答臘、舊港（今印尼）等逾30個國家和地區，最遠到達非洲東海岸、紅海、麥加等地。每到一處，鄭和一行都會訪問當地國王和酋長，並將所帶貨物交換當地土產。永樂年間，派使臣來朝者逾30國，爪哇西王年年入貢，古裏國（印度半島西南端）曾數遣使者，兩國往來不斷。鄭和下西洋加強了對外交流，也擴大了明朝的影響力，成為明初盛事。

（歷代帝王篇）
君言

擷光留影

百年電影 百年思索

始終覺得香港人是有「百年情結」的：擺渡了港人百年的是天星小輪，剛引入法資圖變的是百年電車、清拆皇后碼頭風波掀起了百年集體回憶的風潮，而如今迎來百歲生日的則是——香港電影。

雖然是看着香港電影長大的，但那天看金像獎的頒獎禮，才知道香港第一部電影原來叫做《偷燒鴨》。一來有燒味入戲，果然是傳統的港式風味。然而這部一百年前的默片現在已無處可尋，所以金像獎協會用4部港產經典電影的橋段，重拍《偷燒鴨》，分別是《英雄本色》、《阿飛正傳》、《無鴨道》及《見鴨》。然而，意在搞笑的4個片段看完卻讓人有些哭笑不得。今年的奧斯

卡頒獎禮也有異曲同工之作，只是將很多奧斯卡獲獎影片的經典片斷串聯在一起，向經典致敬，讓人會心一笑的同時，更回味無窮。

無意長他人志氣、滅自己威風，但港產片今不如昔，卻是不爭的事實。從百年前《偷燒鴨》的默默無名，到後來「東方荷李活」的名揚四海，香港電影走過了無比輝煌的世紀旅程。可是這些年來，港產片卻進退維谷，無論從數量到質量，都較全盛期大幅下滑。舊不如新是進步，新不如舊是悲哀。在新與舊的交替中，香港電影應該何去何從；下一個百年，香港電影會是怎樣的面貌，是值得所有電影人、和所有熱愛香港電影的人百年思索的事情。

余一之

制服部隊那一身筆挺整齊、神氣威武的制服，令不少年輕人嚮往。大家有沒有留意到，海軍士兵的帽子後面綴着兩條飄帶，隨風飄揚，十分瀟灑。簡簡單單的兩條飄帶，據說蘊藏着一段悲壯的歷史。

1805年，法國聯合西班牙，由皇帝拿破崙親率一支龐大艦隊，向英國發動大規模進攻。面對強敵，英國海軍統帥納爾遜（Horatio Nelson）毫不畏懼，率領英國艦隊，在特拉法爾加角附近海上與法、西兩國展開決戰。在納爾遜英勇而靈活的指揮下，英國海軍一舉殲滅15艘敵艦，大挫敵人的氣焰，使英倫三島免遭攻擊。然而，納爾遜將軍卻在戰鬥中中彈重傷，壯烈犧牲。英國皇家海軍為悼念這位傑出的統帥，在舉喪期間，下令所有水兵帽後面都要綴上兩根黑布帶，以示哀悼和敬重。自此以後，英國海軍士兵帽就綴上了兩條黑色飄帶。由於飄帶可以用作風向標，又可用來繫住帽子使其不會脫落，且具有裝飾作用，戴起來更加美觀，逐漸為各國海軍所仿效。有的水兵帽飄帶上標有文字，有的還印有勳章圖案等識別標誌。

法國的一些水兵帽頂端綴有一個鮮艷的紅絨球，分外奪目，這其中又有什麼故



中國海軍帽的飄帶上印有識別標誌

事呢？據說該絨球象徵「一滴血」，寓意「作戰勇敢，不怕犧牲」，但其來歷卻與戰事無關。法國古代海軍的木質戰船，由於艙室低矮，水兵經常碰得頭破血流。為防止撞穿頭，水兵就在帽中墊上一團棉紗。然而即使這樣，也還有被撞穿頭的，鮮血浸染棉紗，恍如紅球。經過若干年的演變，水兵帽頂端綴上一個紅絨球便成了慣例。如今，新式軍艦雖已沒有撞穿頭的危險，但水兵帽頂上的紅絨球仍然保留。綴有紅球的帽，戴起來精神奕奕，引人注目，深受水兵喜愛。

余正

7個青洲分布港澳深

香港、澳門、深圳都有青洲，水中之地謂之「洲」，因此這些青洲都是島嶼，或曾經是島嶼。它們大多鮮為人知，只有澳門的青洲較為人熟悉。

香港境內有5個青洲，分別位於堅尼地城、西貢南北、北區和葵青區，其中以前者最為有名。港島堅尼地城海面的青洲（Green Island）包括兩座島嶼，分稱大、小青洲，總面積10公頃（相當於金鐘的香港公園），由中西區管轄。島上的「青洲燈塔建築群」已於2008年成為香港法定古蹟，建築群包括兩座分別建於1875年和1905年的燈塔以及前歐籍職員宿舍和前看守員房舍各一幢。青洲燈塔為從西面進入本港的船隻輔航，於1970年自動化，不再安排職員駐島。青洲曾安置過越南難民，後來成為警察康樂中心，現在島上的房舍成為基督教團體的戒毒和康復中心。多年前港府曾計劃在該區填海，把港島西部和青洲連成一體，最後遭環保團體反對而作罷。

此外，西貢清水灣半島東部有一荒島叫青洲（Sleep Island），西貢斬竹灣對面也有一青洲（Ching Chau）荒嶼，北區吉澳海上又有一個青洲（Tsing Chau），但有些地圖沒有標出。還有一個不為人知的



位於港島堅尼地城對出的小青洲

青洲已因填海而與葵涌連成一體，地圖上不見其名。這幾個青洲的中文名稱完全相同，只有靠英文名稱來區別它們。

澳門的青洲（Ilha Verde）位於半島西北，本來是一個小島，填海後已與澳門半島相連，變成青洲半島。「青洲煙雨」是昔日「濠鏡十景」之一，現已為「澳門八景」替代。1887年島上設立的青洲英坭公司是中國最早的水泥廠。澳門有數條開往青洲的巴士路線，因此青洲之名廣為遊客所知。

最後，深圳東南蛇灣列島中也有一個青洲。

（同名異地·五）
嶺大社區學院高級講師 梁勇

學得好策略分享會

為協助家長深入理解全方位學習對學童學習的意義、鼓勵家長積極關心及參與子女學習，家庭與學校合作事宜委員會現籌辦「學得好:全方位策略」的分享會，旨在以智力、情緒、精神、心靈及管理的角度，在親子的大前提下，為學生及家長提供分享的平台，構建孩子的學習策略。

日期：4月24日（周五）
時間：晚上7時至9時
地點：伯裘書院（天水圍天華路51號）
講者：香港教育學院協理副校長（課程發展）林智中
內容：1. 持續培養健康的心靈和親子互動學習
2. 發揮家校合作的精神
3. 提升學習效能
有興趣參加的人士，可於4月22日前，傳真至2476-5751。

百科新趣

學生玩Facebook 成績較差

愛玩Facebook的學生成績會較差？美國的研究指出，玩Facebook的學生平均成績較低，讀書時間也較短，令美國家長高度關注。

研究的結果顯示，受訪的219名俄亥俄州立大學本科生與研究生中，玩Facebook的受訪學生平均在校成績為3.0到3.5之間，沒玩Facebook的受訪學生平均在校成績則略勝一籌，分數在3.5至4.0之間。不過，高達79%的受訪學生認為，他們在校成績好壞與是否玩社群交友網站並沒關係。

當機立畫

香港女人唔易做



香港現代女性的壓力源自家庭、工作和社會。版畫中的女士穿着比堅尼，表示要維持美好身段的壓力。高跟鞋除了代表時尚，也代表女性的品味、備受社會的規範和批評的壓力。鯊魚的眼和嘴代表人們的是非和評價。女人撐着鯊魚的口，又一邊忙着照顧孩子，代表她要頂住來自四面八方的是非和照顧孩子的壓力。

「文件海嘯」代表工作上做不完的文件，像海嘯般快把人淹死。右上角的鬧鐘在響，提醒女人：「要送孩子上學了！要煮飯了！要交project了……」

版畫的主調顏色是芥菜黃色，具有刺激的效果，表達了諷刺香港女人很「辣」的意味。雞腿、炸薯條和杯麵海，代表香港女人沒空煮飯，有時迫不得已吃沒營養的快餐。女人雖然努力掙錢撐起半邊天，可是錢卻像圖中的煙一樣蒸發得很快。筆者希望透過這幅版畫表達香港女性所承受的壓力，令更多人能體諒、幫助她們。

圖文：聖瑪加利男女英文中小學 中五 胡淩瑜

徵稿細則

世事洞明皆學問，宇宙萬物俱通識。
本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致薄酬，細則如下：
第一版「**通識頭條**」之通識我見，就每期專題寫五百字回應或申述；
第三版「**通識平台**」，「我教通識」、「通識教室」，歡迎教師自述或推廣通識課的教學法、選材法，以資交流，1000字為限；
「**茶水站**」歡迎師生暢談通識教學、教書育人的經歷說感受，500字為限；
「**走出校園**」、「**交流動態**」讓師生講述考察、參觀學習的見聞，500字為限；
「**百科新趣**」期待有關科普文教新動向新發現的文章，400字為限；
「**當機立畫**」徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，講主題談心得，200字為限。

投稿者請附個人資料，即任教或就讀的學校、居所、電話以及電郵，寄往香港北角健康東街39號柯達大廈2座3樓大公報「通識新世代」，或電郵至ed@takungpao.com.hk。