



▲中共浙江省委書記趙洪祝(右)二十九日會見了中國國民黨主席吳伯雄(左) (本報攝)



▲吳伯雄參觀杭州靈隱寺 (新華社)

中國國民黨主席吳伯雄一行二十九日中午抵達杭州，開始在大陸的第三站訪問行程。中共浙江省委書記趙洪祝會見了吳伯雄一行，並詳細介紹了浙江的歷史和發展現狀，以及浙台兩地近年來的合作交流。吳伯雄表示，兩岸之間的互動應該加速，應該加快腳步，把以前的時間補回來。

【本報記者馬麗杭州二十九日電】

# 吳伯雄誇杭州美



▲中國國民黨主席吳伯雄和訪問團成員在杭州參觀雷峰塔。圖為賓主雙方在雷峰塔前合影 (新華社)

## 千年古剎瑪瑙寺



▲修繕前瑪瑙寺一角 (杭州市園文局)

【本報記者馬麗、王莉杭州二十八日電】在杭州西湖邊，瑪瑙寺安然靜立著，吟唱着她悠遠的古曲。

瑪瑙寺東起葛嶺路15號，西至84號大院，南至葛嶺路，北接寶石山山麓，佔地9139平方米。該寺始稱瑪瑙寶勝院，後晉開運三年(946年)，錢鏐創建於孤山瑪瑙坡，此處原有色彩斑斕的碎石，質如瑪瑙，因而得名。

宋大中祥符年間，高僧智圓重修，南宋紹興22年(1152年)，宋高宗詔令在該地建四聖延祥觀，將瑪瑙寺遷建與葛嶺之東的現址，元末毀。明永樂年間重建，清代達到鼎盛，《清代園林圖錄》記載的瑪瑙寺圖顯示其規模遠大於現狀，但可惜的是清咸豐年間毀於兵亂，直至同治年間(1862—1874年)重修，規模縮減，用材簡陋。民國十年主持清澈再次重建，但經過歲月的洗禮，最終僅存遺址。

2004年7月，杭州市啟動了瑪瑙寺建築修繕與環境整治工程，在修繕過程中嚴格遵循「修舊如舊」的原則。主要有西廂房五間，東廂房三間，僧房五間。室外環境主要分為兩個格局，瑪瑙寺西側主要體現宗教寺院中軸對稱的風格，東側則主要體現自然式的庭院風格。

2008年12月18日，位於瑪瑙寺內的連橫紀念館舉行了開幕儀式，截至目前，共接待中外遊客三萬餘人。參觀者中有專家學者、有慕名遠道而來的遊客以及喜愛台灣歷史文化的杭州市民。不少台灣客人在得知這一消息後也紛紛來，特別是原台北市長黃大洲、南投縣長李朝卿一行以及來杭交流的160餘名台灣著名大學的學生們參觀後，對杭州有這樣一個介紹台灣歷史文化的展覽感到親切和驚喜，都覺得這是加強兩岸交流非常直觀的一個平台。黃大洲在參觀後還非常激動地寫下了「源遠流長、血脈相連」的墨寶。



▼中國國民黨主席吳伯雄和訪問團成員在杭州參觀雷峰塔 (新華社)

# 兩岸互動盼加速

按行程安排，吳伯雄一行三十日將參觀位於西湖葛嶺的瑪瑙寺，當年連戰的祖父連橫曾居住於此。現在瑪瑙寺設立連橫紀念館，這是目前中國大陸首個詳細介紹台灣人文地理、風土人情的博物館。

吳伯雄表示，這也是連戰名譽主席交代的一個任務，看看連橫紀念館近況如何。

### 首訪浙江 美不勝收

會面時，趙洪祝對吳伯雄一行能夠選擇杭州作為訪問的其中一站表示深感榮幸。

吳伯雄說：「早就聽聞上有天堂，下有蘇杭。我們一路看來真是美不勝收。好美的一個地方。」他表示，自己來大陸已經十次，但到浙江卻是第一次。浙江人文薈萃、文化底蘊深厚，特別作為一個佛教徒，對於靈隱寺、雷峰塔都是嚮往已久的。

趙洪祝告訴吳伯雄，今天遊覽的只是浙江省會城市杭州，浙江還有十個地市也都是風景秀麗，很值得一看。他邀請吳伯雄以後能夠多來浙江看看，多停留一些時間。

吳伯雄也表示，雖然這是第一次來浙江，但絕對不是最後一次，以後會有更多的機會到浙江，停留的時間肯定會越來越長。

在會談中，吳伯雄直誇浙江人會做生意，他說：「浙江是人文薈萃的地方，文化水準也比較高，但我在海外也發現，浙江人也是最會做生意的。溫州人、寧波人、紹興人在各地方做事業，又團結，真是不容易。」

### 互相往來 更加密切

吳伯雄說，近年來，兩岸之間的來往越來越密切。去年六月，海基會與海協會時隔九年恢復談判。兩岸之間的合作與交流正朝著雙贏和平的方向發展。這幾年兩岸合作的成果已經很好地呈現在兩岸人民面前，這證明中國國民黨走的這個方向是正確的。但今後我們還要進一步加強交流與合作，這是任重而道遠的。吳伯雄同時認為，浙江有很好的投資環境，希望浙江省各級政府能夠一如既往地關心台資企業。他歡迎將來有更多的浙江資本到台灣去投資。

趙洪祝在向吳伯雄一行介紹浙江省的經濟發展狀況

時說，改革開放以來，浙江省率先進行市場取向改革，是中國大陸經濟增長速度最快和最具有活力的省份之一，目前也是大陸和台灣聯繫的最為密切的省份之一。

趙洪祝說，浙江最大的特色可以概括為四個方面，可以用「民營經濟大省」、「製造業大省」、「市場經濟大省」和「對外貿易出口大省」來形容。談到浙江與台灣聯繫的密切時，他說：「這些年來浙江的發展同樣得到了台灣企業家的幫助。」

### 你中有我 我中有你

在會談中，吳伯雄說，都是炎黃子孫，有着濃濃的血脈情，聯繫兩岸最深的就是血緣和文化，浙江文化底蘊最為深厚，相信浙江在文化交流中會起到突出代表作用，隨着兩岸的深入發展，一定能夠做到「你中有我，我中有你」。

吳伯雄一行三十日下午將離開杭州，前往此次大陸之行的最後一站——南京。在南京期間，吳伯雄將接受南京大學授予的名譽博士學位，並在六月一日率團晉謁中山陵，紀念孫中山奉安八十周年。

## 參訪「美齡樓」 薄熙來當導遊

【本報訊】繼前日參訪蔣介石在重慶南山的官邸後，吳伯雄一行二十九日上午參觀了中共重慶市委大院，該建築曾是宋美齡故居。不過，參訪活動並沒有開放給媒體記者採訪。

中共重慶市委大院曾是蔣介石、宋美齡的官邸和國民政府行政院舊址，重慶市委書記薄熙來親自充當導遊，為吳伯雄一行人介紹歷史古跡。

重慶市委大院裡的二號樓，在國民政府時期稱為「美齡樓」，是抗戰時期蔣介石和宋美齡的寓所，也是

蔣宋從事外交活動的重要場所，一九四五年八月二十八日毛澤東和蔣介石的「重慶談判」就是在此進行，這是抗戰勝利後，國共兩黨決定中國前途運最最重要的一次談判，也是一九二七年以後，國共兩黨領導人的第一次會見。一九四五年九月十七日，蔣介石和毛澤東在這裡留下唯一的合影。

吳伯雄一行人在薄熙來的陪同下，仔細參觀了「美齡樓」裡的歷史文物，眾人並在抗戰時期國民政府行政院舊址(現為重慶市委大院八號樓)合影留念。



▲薄熙來為吳伯雄解說「美齡樓」內的文物 (國民黨文傳會)

### 特稿

## 西湖瑪瑙寺 連戰三代緣

本報記者

王莉

瑪瑙寺掩映在杭州西湖山水之間，寺內粉牆黛瓦、蒼鬱古樹記載的不僅是歲月的痕跡，更鑄刻着連戰祖孫三代與它的奇妙「緣分」。

### 安家西湖

在浙江圖書館古籍部收藏的《大陸詩草》有一首詩：「一春舊夢散如煙，三月桃花撲酒船。他日移家湖上住，青山青史各千年。」這是連戰祖父連橫當年遊覽西湖時所寫下，並寄給遠在台灣的妻子沈少雲。在信中，連橫還寫到「他日將偕隱西湖，悠然物外，共享天機」，「西湖山水之勝純出天然，猶美人之不事雕飾也」等語。但當時他正在編纂《台灣通史》，「青史」還沒有寫成，安家的願望自然也就無暇實現。

直至1926年春，連橫攜家人再次來到杭州，住在瑪瑙寺。曾任浙江民政廳長的阮毅成撰文寫到，當年，連橫率公子連震東在瑪瑙寺住了一段時間。其實，當時連震東正在日本留學，利用暑期到瑪瑙寺與父母親團聚。據連震東回憶，當時，父母曾帶他遊覽於六橋三竺之間，每到一處，連橫總是為連震東講解其中的歷史文化。居住在瑪瑙寺時，連橫還利用空暇時間編輯完成了他的又一部詩集——《寧南詩草》。

然而，1927年1月，戰事臨近杭州，連橫不得不帶着家眷匆匆返回台灣。歲月弄人，自此之後雖然多次重

返大陸，但再也沒有回過杭州，安家西湖的願望最終也未能實現。

### 尋訪故居

2006年4月，連戰初訪杭州，在西湖的遊船上，隨團採訪的一位記者將其祖父連橫曾寓居杭州瑪瑙寺這段往事告訴連戰，連戰馬上為之動容，連戰夫人也隨即口誦「他日移家湖上住，青山青史各千年」的詩句。連戰說，自己隱約知道這段往事，但並不知道瑪瑙寺在何處



▲瑪瑙寺山門 (杭州市園文局)

。當得知瑪瑙寺就在其下榻的杭州香格里拉飯店附近後，連戰當即決定改變行程，尋訪先人故居瑪瑙寺。

連戰攜夫人及女兒、女婿，沿着祖父和父親的足跡踏進了杭州瑪瑙寺的山門。寺院佔地近萬平方米，山門上「瑪瑙寺」的額匾依然是當年舊物，一進山門就是一棵百年古樟，連戰和夫人在古樟前停留許久。在得知後堂普福樓帶有閩南建築特點時，連戰不禁疑問：「會不會當初就住這裡？」但因為年代久遠已無從考證，連戰有點悵然。

參觀後，連戰在瑪瑙寺內題詞：「桃花流水杳然去，僧佛自在天地間。」連戰當時告訴隨團記者，時隔八十年，他和家人又來到先人故居，感到「非常非常親切」。此後連戰多次到訪杭州，每次必訪瑪瑙寺，並提出將瑪瑙寺建成海峽兩岸文化交流場所的設想。

### 改建舊址

連戰的設想得到了大陸方面的積極呼應，經過兩岸的共同努力，2008年12月18日，經過改建的瑪瑙寺正式設立「連橫紀念館」。國台辦主任王毅表示，連橫紀念館和台灣文化是兩岸文化交流史上一件很有意義的創舉。連橫的一生，以繼承中華文化、弘揚民族精神、踐行愛國主義為己任，為後人留下了一筆彌足珍貴的文化遺產和精神財富。

開館當天，連戰再次走進「連橫紀念館」，憑欄悼古，撫今追昔，感慨萬千地對隨行人員說：「這是一段奇妙的緣分。」同時，他闡明，台灣與大陸之間有着不可分割的歷史與文化聯繫。台灣雖然經歷了50多年的殖民統治，但是中華文化從來就沒有在台灣斷過根。不管經過多少年，不管有多大的干擾，「去中國化」的企圖是永遠不會成功的。