

中國發展胚胎移植和克隆技術

轉基因魚 超級豬 推廣培育

【本報訊】新華社天津27日消息：未來十餘年，中國將發展胚胎移植技術、克隆技術，加速動物品種的更新換代，培育出轉基因魚、超級豬、高產奶牛等新品種，並逐步推廣應用。

在天津舉行的2009國際生物經濟大會上，科技部中國生物技術發展中心發布的有關報告指出，農業生物產業將成為未來20年中國生物產業發展的重點領域之一。中國將積極發展農業生物技術，推動第二次綠色革命，使中國農業生物產業達到世界先進水準。

提高畜牧業生產效益

隨著農業生物技術的發展，畜禽疫苗、生物獸藥的廣泛使用，中國將構建動物疫病防治的新體系，為基本控制高致病性禽流感、口蹄疫等重大疫病提供有效的技術手段。而動物生長激素、新型飼料添加劑的應用，將大幅度提高畜牧業生產效益。

報告指出，在農業生物技術領域，中國還將利用轉基因植物技術，培育一大批高產、優質超級農作物新品種。超級雜交稻、雜交油菜研究與應用保持世界領先水準；轉基因棉花、水稻、玉米、草、樹木逐步進入大規模應用階段，種植面積分別佔國內棉花、水稻、玉米種植總面積的80%、50%和70%；一大批轉基因植物進入安全性評價試驗階段。

2009國際生物經濟大會由科學技術部和天津市政府聯合國家有關部門、國際組織和歐盟委員會共同主辦，大會主題為「發展生物經濟，應對金融危機」。



「閩五」賽龍舟 福建省莆田市華中村27日（閩五端午節）在木蘭溪下游舉行「閩五龍舟邀請賽」，來自周邊農村的38支龍舟隊參加了全長500米的龍舟競速賽，吸引了數萬人觀看比賽。圖為參賽龍舟奮力衝過終點一刻。（新華社）

首批性別控制仔豬培育成功

【本報訊】新華社南寧27日消息：廣西大學動物繁殖研究所經過四年多的研究實驗，近日成功培育出中國首批分離X、Y精子性別控制的仔豬。

18日，第一窩共六隻性別控制雄性仔豬在廣西畜牧研究所陸川種豬場出生；20日，另一窩四隻性別控制雌性仔豬在廣西畜牧研究所「桂科一號新品種選育場」順利出生。

這兩窩小豬的「父親」是美國杜洛克公豬，「母親」分別是陸川豬和桂科一號。科研人員利用X精子和Y精子之間DNA含量的差異，將精液染色後，使用流式細胞儀根據熒光強度進行X、Y精子分離，然後採用人工授精技術，將分離得到的X精子或Y精子輸入受體母豬，妊娠足月後產下預知性別的仔豬。

在2006年2月13日，該課題組便獲得了世界首例經分離XY精子性別控制的水牛「姊妹花」。

豬X、Y精子控制性別研究課題主持人、廣西大學動物繁殖研究所教授盧克煥說，對豬進行性別控制的原理，基本上和水牛一樣。但是，豬的精子比較脆弱，容易受損，精液濃度低且不容易保存，所以實驗的難度更大。本次實驗一共對四頭母豬進行了人工授精，均成功懷孕，兩頭順利產子，還有兩頭也已臨近產期。

性別控制準確率100%

盧克煥指出：「豬仔的性別和實驗設計的結果一致，兩窩仔豬性別控制的準確率達100%。」

陸陽清副研究員表示，這些豬產仔後的體重、採食量都跟正常的豬沒有什麼差別，因為這個技術沒有涉及一些遺傳性能的操作，只是對它的XY精子進行分離。輸精、配種的方式跟正常受過程一樣，都是體內受精，沒有涉及胚胎基因方面。

盧克煥指出，在自然受精的情況下，後代性別為雄性和雌性的幾率各佔50%。性別控制技術的成功研發，使人們可以根據需要選擇地生產出預期性別的動物，該技術的推廣應用將為養豬業帶來巨大的經濟效益。



生豬網上交易

在盛產生豬的湖南省寧鄉縣，27日開張了一家以全新方式買賣生豬的「交易所」——湖南農邦大宗農產品交易所。該交易所從事基於網上電子商務平台的生豬現貨中遠期交易等業務。這裡的生豬交易既不論「頭」，也不論「車」，而是以十頭豬（約一噸）為「一手」。各地具備一定經濟實力或者養殖規模的單位或者個人，簽訂協議、承認交易規則、成為會員後就能通過「敲鍵盤」交易生豬。（新華社）



《大宋·東京夢華》的演出，昭示北宋王朝的輝煌與燦爛

古都消暑賞「東京夢華夜」

【本報記者楚長城開封二十七日電】炎熱夏日，酷暑難耐。河南開封將從7月1日啟動「消暑納涼，東京夢華之夜」活動，民眾可品小吃、夜賞《大宋·東京夢華》，親自體驗宋文化的精髓，尋找絲絲清涼怡夏。

開封是中國八大古都之一，文物遺存豐富，古城風貌濃郁，北方水城獨特，體現了古城悠久的歷史傳統與豐富的文化內涵。在歷史上，開封憑藉河湖縱橫、灌溉發達、氣候溫和、交通便利的有利條件，是中國最早開發的地區，其城垣宏大，文化燦爛，古人曾有「琪樹明霞五鳳樓，夷門自古帝王州」的詩句。

特別是北宋時期，開封作為都城東京，是中國政治、經濟、軍事、科技與文化中心，也是當時世界上最繁華的都市之一。如今以北宋張擇端的名畫《清明上河圖》為藍本的大型宋代文化主題公園——清明上河園，復原再現圖中風物景觀，令人有「一朝步入畫卷，一日夢迴千年」之感。

展現立體「活的歷史」

當陽關西落夜幕降臨時，步入清明上河園，「綠蔭河畔，林蔭小道」，依次呈現的古典宋式建築伴隨陣陣涼風讓夏日的暑氣即可消失，美味可口的開封特色小吃遍布景區東京夜市內，黃鰻魚、杏仁茶、炒涼粉、灌湯小籠包、風乾兔肉等，汴河畔吃着小吃，身着宋代服飾「掌櫃」的熱情服務，品完小吃，進入《大宋·東京夢華》演出場內，突然間一聲琵琶的清亮響拉開了演出序幕，偌大的菊花台緩緩駛入湖中帶遊客走進千年前東京夢華之夜，汴河上的畫橋、岸邊的亭台樓閣華燈次第綻放，嬉笑玩耍的一群綠意美女映襯着袅袅煙霧，昭示着北宋王朝的輝煌與燦爛……

《大宋·東京夢華》是清明上河園投資1.35億元打造的大型水上实景演出，借用九首著名宋詞和《清明上河圖》串聯、融合在一起，運用聲光電等現代科技，再現北宋王朝從建立、發展到鼎盛時期的幕幕場景，以最直接、最生動的方式解讀歷史，喚起一個民族對興衰的深層思考與渴望再度崛起的浩蕩激情，這是一部「活的歷史」的展現，也是一部立體史卷。

民間瓷佛像展首次亮相

本報記者 吳昊辰

【本報訊】由中國收藏家協會主辦的「絢麗中華——中國歷代瓷佛像藝術精品展」今天在北京潘家園開幕。120餘尊精美陶瓷佛像亮相展會。據悉，這次展覽是中國瓷佛像藝術品的首次集中展示，展品全部來自民間收藏家的珍藏。

據悉，此次展覽彙集了來自北京、上海、廣東、山西等12個省市收藏家的藏品。展出的佛像不僅數量眾多、時間跨度長，而且種類繁多，風格各異。其多樣的形態造型和精湛的工藝，反映了歷代陶藝人高超的技藝和豐富的想像力，以及充滿東方色彩的藝術審美情趣。

原陝西省考古研究所所長韓偉參觀展覽後對記者表示，此次展覽品種類之豐富，令他眼界大開。他認為，佛教對中國文化影響深遠，佛像是優秀文化的載體。這些瓷佛像不但展現了博大精深的佛造像藝術，更從側面體現了陶瓷藝術的風貌，令佛文化和瓷文化有機的結合。

北京大學考古學教授吳華山告訴記者，從質地方面講，瓷佛像屬於很小的門類，不如石佛像和金屬佛像的數量巨大，但它反映了中國在瓷器方面高湛精尖的技术和作品。甚至可以說，瓷器佛像能夠把古代的瓷器發展史都包含其中。

在造像方面，瓷佛像受印度、中亞的影響明顯減少。佛像的形態、配飾等顯得更加中國化。相對於石像，瓷佛像的題材是印度的，材料卻是中國的。這部分文物和藝術品是中國文化不可忽視的組成部分。

中國收藏家協會民族藝術品收藏委員會秘書長孫欣



中國歷代瓷佛像藝術精品展吸引不少民眾參觀（本報攝）

蕭乾夫人贈本報限量版《尤利西斯》

【本報記者王德軍北京二十七日電】原《大公報》著名記者蕭乾夫人、著名翻譯家、文學家文潔若女士今天向《大公報》總編輯賈西平贈送了由上海三聯書店最新限量出版的《尤利西斯》中英雙語對照譯本。

《尤利西斯》是愛爾蘭小說家喬伊斯的代表作，獲選為「20世紀百部最佳英文小說」之首，但也被譽為「最難懂的巨著」。由蕭乾、文潔若聯手翻譯的中文版是在蕭乾80多歲高齡時進行的，出版之時即令文壇矚目和驚嘆。而最新出版的《尤利西斯》不僅限量發行5000冊，而且收錄了原國務院總理朱鎔基在1999年蕭乾90歲壽辰前夕的親筆信。

80歲以後才開譯

朱鎔基於1999年1月26日在信中說：「感謝您贈我全套《蕭乾文集》。先生畢生勤奮，耕耘文壇，著作等身，為中國之文學、新聞、翻譯事業做出寶貴貢獻。我在中學時期，先生就是我的文學啟蒙人之一，受益匪淺。深望保重身體，永葆藝術青春，共同邁入二十一世紀。順祝九十華誕。」

文潔若說，當時，《蕭乾文集》剛剛出版。朱鎔基派人來向時任中央文史館館長的蕭乾索閱最新版的《尤利西斯》，並表示，蕭乾、文潔若譯本是他最喜歡讀的中譯本。

蕭乾、文潔若夫婦聽後，將《尤利西斯》並同最新出版10卷本《蕭乾文集》一同交給朱鎔基。朱總理隨後就專門發來這封感謝信。而當時正好趕上蕭乾90歲生日。作為與巴金、冰心同為世紀老人的蕭乾，在文壇的地位自然非常尊崇。

而由於朱鎔基的這封信，蕭乾90歲生日時更是賓朋滿座，文壇老人不斷。可惜沒多久，蕭乾就與世長辭，與巴金、冰心相約共同跨世紀的遺願也未能達成。



天價黃金內衣

國內首款價值400萬元的黃金內衣，27日驚艷亮相「第四屆重慶婚博覽會」。據組委會稱，本屆婚博會首日共吸引逾千對新人參觀。圖為一對男女模特兒身穿價值400萬元用純金打造的黃金內衣、領帶、腕帶出場，引來現場觀眾一片喝彩。（中新社）

嵩山申遺受挫 歸咎規模擴大

【本報記者柳海林鄭州二十七日電】在西班牙南部城市塞維利亞舉行的第33屆世界遺產大會上，中國嵩山歷史建築群申報文化遺產受挫，未能進入世界遺產名錄。據悉，嵩山申遺受挫的原因，是東西方的文化差異。部分西方學者認為，嵩山所具的文化價值應該是「聖山崇拜」，而不是中方所闡述的「天地之中」。

河南一位文物專家接受記者採訪時說，他對這一結果深表遺憾。不過，他認為，嵩山申遺失敗的原因，可能與增加嵩山歷史建築群的規模有一定關係。最初，申報建築規模確定為少林寺塔林、嵩岳寺塔、觀星台三處，後來擴大為11處古建築。

這位文物專家認為，由於規模擴大，增加了申遺的難度，「建築的數量多了，標準就難以統一，可挑的毛病也就多了。」

補充材料「再戰江湖」

據這位專家說，2002年10月6日，聯合國教科文組織世界遺產委員會首席專家、國際古遺址理事會協調員亨利·克利爾博士，曾考察了嵩山古建築，當時他認為少林寺塔林、嵩岳寺塔、觀星台三處遺跡就足夠達到世界遺產標準了。此外，原本在2010年參加世界遺產表決的嵩山申遺，不知什麼原因，被提前了一年。

據了解，中國申報世界遺產連續15年都是一次性成功，此次嵩山受挫，尚屬首次，但不屬於失敗。不過，按照世界遺產委員會要求，嵩山歷史建築群在補充材料後明年可直接成為候選景觀地。壯志未酬的嵩山申遺，只能對申報文本進行材料補充，留待第34屆大會上進行審議。



靈山荔枝節 遊客啖香荔

「2009·靈山荔枝節」系列活動於25日至26日在廣西靈山縣城舉行。豐富多彩的系列活動吸引逾萬名遊客與客商齊聚靈山，與當地近十萬名群眾盡享顆顆紅荔，感受靈山濃郁的荔枝文化。

靈山縣素有「中國荔枝之鄉」美譽，荔枝種植歷史悠久，面積廣，產量高，品種多，品質優。全縣已知樹齡800年以上的古荔枝樹有1500多株，其中一棵在該縣新墟鎮鄧家村，樹齡達1500多年古荔枝被認為是靈山香荔的始祖。圖為當地農民剛剛採摘的荔枝，引得遊客情不自禁的品嚐。

圖文：本報記者 王剛