



追求真善美 照亮人生路

快訊

曾經有一個外國朋友問我：「你們中國人沒有宗教信仰，那麼你們精神上追求什麼？」我回答：「我追求真善美」。

真人真事 真物真情

什麼是真、善、美呢？

所謂「真」，就是客觀存在，即生活中、歷史上確實發生過、現實生活中確實存在的一切事物與現象。它包括真人、真事、真物、真情。「真人真事」是歷史和新聞的本質，不可按人的意志任意篡改和捏造。「真物」就是真金白銀，不可虛假和替代，如用有毒化學物替代牛奶蛋白。「真情」就是真心實意，對生活切身的感受、體驗和態度，不可虛情假意，口是心非。

凡有利於人或社會發展的就是「善」，善是講功利的。善也分為幾種形態：一是小善。何謂小善？就是利於己、滿足自己的個人利益。餓了有飯吃，冷了有衣穿就是小善，利己是一切生物的天性，也是人性。既然是符合人性的東西就是好的、善的，只要不損害他人的利益，利己沒有什麼不好。有的人把利己看成是惡，甚至上升到道德的高度，認為是萬惡之源，這就從根本上否定了善，也違背了人性，凡是違背人性的道德就是偽道德。二是大善，何謂大善？就是利己也利他，滿足個體

利益的同時也滿足他人或群體的利益。用今天的話來講就是互利雙贏，就是人人為我、我為人人。大善並不否定利己，並不違背人性，人作為社會動物，要與他人打交道，就不能僅僅只顧自己，還要照顧他人的利益，這就需要大善，「我你好大家好」，社會才和諧。

小善 大善 至善

還有一種善稱為至善，就是為他人、集體的利益而犧牲自己的利益，甚至犧牲自己的生命。這種至善好不好呢？當然好，因為它符合更多人和更大的利益，這種善做得到做不到？當然有不少人做得到，比如助人為樂的雷鋒、捨己救人的英雄等等。這種善往往被拔高到至高無上的地位，被道德家稱為「義」而大加倡導，戴着神聖的光環而令人眩目，一旦令人眩目就容易看不清了，也就容易產生迷惑，所以對這種至善有必要把它徹底弄清楚。

犧牲自己的利益而滿足別人利益的人，其行為之後的動機不一定相同。有的人很有智慧，領悟了人生的哲理，知道有捨必有得，所以樂於助人也最後幫助了自己，利他也才能達到真正的利己，所謂善有善報，這種人有自利之心，但並不違背人性，有小智慧，所以稱為「智善」。

魯迅說得好：「道德之事，必須普遍，人人應做，人人能行，又於自他兩利，才有存在的價值」，一語中的，那種虛偽的「聖人之善」是毫無存在價值的。善還有一個意思，就是憐憫，心存感激。

美以真為基 以善為靈魂

什麼是「美」呢？美和真、善有區別，但也有聯繫，美要以真為基礎、以善為靈魂。美的內容涵蓋自然，社會和藝術，生活中處處存在着美。美更是一種人生態度，如果說真是以認知的態度來對待世界和人生，善是以功利的態度來對待世界和人生，而美則是以審美欣賞的態度來對待世界和人生。

追求美的目標就是營造人的精神家園，追求一種自由境界，成為一個快樂、豐富、自由、完整的人。這就是所謂的精神文明。

愛因斯坦說：「照亮我的道路，並且不斷地給我新的勇氣去愉快地正視生活的理想，是善、美和真。」

日本美學家今道友信說：「如果一個人獲得了幸福、健康、才能、財富、快樂、權勢等一切，但放棄了對真、善、美的追求，那麼，他就會墮落成動物。」

貴州星星兒童美術學校校長 傅紀輝

中華寶庫

走出校園

清宣統皇帝 三歲登基 三次退位

清王朝維持了近300年的封建統治後，終因政治昏聩、閉關鎖國，在西方列強的炮火侵凌和國內民主革命的雙重夾擊下，最終走到盡頭，而延續了逾2000年的中國封建帝制也同時宣告結束。清朝和中國歷史上最後一位皇帝是宣統帝。

宣統帝，愛新覺羅·溥儀，光緒三十二年（公元1906年）生於北京什刹海邊的醇王府，道光皇帝曾孫，醇親王載灃長子。1908年繼位，年號「宣統」。1967年患腎癌去世，終年62歲，骨灰安放於北京八寶山革命公墓，後遷至清西陵附近的華龍皇家陵園。

光緒三十四年（1908年），慈禧和光緒同時重病。由於光緒帝無後，慈禧選定3歲的溥儀為帝，並讓其父載灃監國。隨後，光緒、慈禧相繼死去，溥儀在太和殿即位，由光緒皇后隆裕和載灃攝政，第二年改年號為「宣統」。

宣統三年（1911年）孫中山領導辛亥革命獲得勝利，宣布中華民國成立，推翻滿清政權。1912年，隆裕太后被迫代溥儀頒布《退位詔書》，退居紫禁城養心殿，清王朝滅亡。

1917年，北洋軍閥張勳帶領辦子軍入京，和康有為等保皇黨一起，宣布溥儀復辟。此舉遭到共和勢力強烈反對，張勳在壓力下，僅12天便宣告復辟失敗，溥儀再次退位。1924年，馮玉祥派兵入紫禁城，逼溥儀離宮。溥儀搬進北府（載灃王爺的居處），繼而又逃進日本公使館。1931年，日本人佔領東北建立「滿洲國」，扶持溥儀作為「滿洲國」元首，建年號「大同」。1934年溥儀登基稱帝，改國號為「滿洲帝國」，改年號為「康德」，這也是他第三次稱帝。



末代皇帝溥儀，3次登基3次退位

這段時期，溥儀名義上貴為皇帝，但實際上重大決定均由日本關東軍批准，實為傀儡皇帝。

1945年，日本戰敗投降，溥儀在瀋陽準備逃亡時被蘇聯紅軍俘虜，被帶到蘇聯。1950年初，他被押解回國後，在戰犯管理所經過了約10年的思想改造。1959年，溥儀經特赦後釋放，後被分配到北京植物院工作。1964年，他被調到全國政協文史資料研究委員會任資料專員，並擔任人民政協第4屆全國委員會委員。作為封建王朝最後一位帝王，溥儀一生經歷坎坷而豐富，著有自傳《我的前半生》。

（歷代帝王篇·本系列完）
君言



金門延平郡王祠公車站

金門最著名的早餐是廣東粥和燒餅，前者和港粵兩地的水狀稀粥相同，只是配料有點不同，但同樣以油條佐食。要買手信，首推高粱酒和鋼刀，後者鋒利無比，竟然是以解放軍的炮彈煉製而成的！廈門對金門打炮超過20年，原始材料當然用之未盡！

金門有「福建省政府」、「福建高等法院」，乍看之下，還以為身在大陸。在好奇心驅使下，就去看看金門的「福建省政府」是什麼模樣的。它在海邊，入口有一牌坊，「福建省政府」五字是從右至左橫排的，細看之下，發覺竟然是李登輝題寫的。「省政府」是一座3層高的大樓，樓頂正中有圓形的「福建省省徽」，徽中有一「閩」字。僅轄兩縣（金門、連江）的省府只能是這等規模！海邊還有昔日的碉堡「雄獅堡」，海景頗美。

乘公車往水頭碼頭離境，途經延平郡王祠，下車遊覽。台灣台南市也有延平郡王祠，金門此祠貌雖古，但並非古蹟，建於1969年。入口牌坊正面書「忠肝義膽」，背面書「浩然正氣」。

祠堂內奉祀明延平郡王鄭成功，上有蔣介石繼任人嚴家淦題寫的「天地正氣」牌匾，還有孫中山先生長子孫科題寫的「忠昭日月」。左右兩邊牆上有栩栩如生的鄭成功故事壁畫。祠外陳列兩尊鄭成功軍隊使用過的古炮。

來時從廈門西部的東渡碼頭啓航，從廈門南岸進入金門。回程選擇前往廈門北部的五通碼頭，沿廈門東岸航行，同樣需時50分鐘。

（金門探秘·九·本系列完）
嶺大社區學院高級講師 梁勇

攝光留影

有一件衣服叫自我

《少女香奈兒》（Coco Before Chanel）的電影海報上，Coco穿着白色睡衣坐在床上，左手捧着一本書，右手拿着煙，冷冷的眼神和一臉滿不在乎的神情。這個時候的Coco，已在巴黎開了一家帽子店，即將締造香奈兒的傳奇。其實，這樣的冷漠表情一早就寫在少女香奈兒的臉上，也許自小被父親拋棄，過早地體會人情冷暖的她，早已看破世態炎涼。孤獨的人向來都冷靜、犀利，也特立獨行。

特立獨行的香奈兒，注定是個倍受爭議的傳奇：她曾生活窮困，在小酒館獻唱，穿梭於墮落與浮華之間，更因一曲《Coco》獲得Coco的花名；她穿起男裝長褲去騎馬，穿着布裙參加舞會；



電影《少女香奈兒》的海報

不過對於香奈兒來說，她就是她，別人說什麼，她都不在乎。時尚需要個性，做人也一樣。「你可以穿不起香奈兒，你也可以沒有多少衣服供選擇，但永遠別忘記一件最重要的衣服，這件衣服叫自我。」Coco成為香奈兒之後如是說。

余一之

萬物探源

報紙 上溯千年 源自唐朝

同學正在看的《大公報》6月中剛度過了107歲生日；而世界上最古老的報紙，則更有千多年歷史了。現存於倫敦大不列顛圖書館和巴黎國立圖書館的兩份唐代邸報《進奏院狀》，被認為是年代最早、最原始的報紙。

「邸」是古代地方政府駐京的聯絡機構，源於西漢，唐代中華改稱「進奏院」，駐京官員稱「邸吏」或「進奏官」。「邸報」即傳達朝廷文書和政治情報的文抄，是古代報紙的統稱，有時也叫朝報、雜報等。現存最古老邸報，是上世紀初在敦煌出土的兩份唐代《進奏院狀》，兩份均是唐僖宗年間，由敦煌沙州的歸義軍節度使派駐朝廷的進奏官發回沙州的。

按現時的定義，報紙是刊載新聞、評論並定期向公眾發行的出版物。《進奏院狀》雖非定期編輯，也不是向公眾發行，但在內容上卻具備了報紙的一些要素。首先，《進奏院狀》以傳播信息為主，雖帶有公文色彩，然而所提供的信息往往比公文早得多，時效性較強；另外，在信息傳播前，有進行信息採集、編輯和篩選工作，內容主要涉及皇帝的活動、詔旨、官吏任免、臣僚奏章和軍政政治信息等。可以說，唐代的《進奏院狀》是一種從官方文書向官報轉化



報紙是現今最主要的傳播媒介之一

過程中的原始狀態的報紙。

近代報業史的起點，一般認為始於17世紀初西歐出現的幾種定期印刷出版物，而16世紀中葉的威尼斯小報（Venice Gazette）則是先驅。意大利的威尼斯城是當時的貿易中心，世界各地消息的集中地，開始建立採集信息的機構並發行新聞紙，這就是Venice Gazette。Gazette本意是一枚威尼斯硬幣，一個Gazette買一份小報，所以人們就稱威尼斯小報為Venice Gazette，以至Gazette後來成為西歐「報紙」的同義詞。

在資訊科技發達的今天，許多傳統報紙受到互聯網衝擊，逐漸退出舞台。2007年1月2日，世界上歷史最悠久的報紙——瑞典《國內郵報》，在發行362年後停刊，改以互聯網形式示人。

余正

新學制升中講座

為讓家長了解子女升中的情況，教育局特意為各區小學五至六年級學生的家長，舉辦「提升子女的學習 迎接升中有妙法」講座。由教育局課程發展處代表和中學校長擔任主講嘉賓，介紹中學課程的最新發展、新高中課程面面觀——《提升子女的學習 迎接升中有妙法》小冊子，以及家校合作錦囊——「通識的準備」。

日期：7月3日（周五）
時間：下午6:30-8:30
地點：旺角洗衣街152號伊利沙伯中學禮堂
報名方法：http://www.edb.gov.hk/parentstalks

百科新趣

清華學生薪酬冠全國

據「2009年度211院校就業能力排行榜TOP50」顯示，北京清華大學和上海交通大學學生在畢業半年後的平均薪酬，分別為每月5339元（人民幣，下同）和4808元，位居全國院校第一、第二名。

排行榜由2009年中國就業藍皮書的唯一作者「麥可思——中國大學生就業研究課題組」發布的排行榜顯示，在211院校薪資（畢業半年後平均月薪）排行榜頭五名，除清華大學以5339元躍居榜首，依次為上海交大4808元、上海復旦4726元、北京大學4620元和北京外國語大學4276元。而薪酬最低為湖南大學的2541元。統計顯示，去年全國211院校學生畢業後半年的平均月入為2549元，較2007年的2949元，下跌13.5%。這與中國經濟受到金融海嘯衝擊有關。

交流動態

聯校科展8月舉行



第42屆聯校科學展覽的主題為「科學無界 愛心無限」，圖為優勝作品

資訊科技一日千里，文明社會對高智能數碼用品趨之若鶩，新世代務求走在潮流尖端。然而個人享受是否科學的最終目的？

聯校科學展覽籌委會今年舉辦「科學滿色彩 憑這點愛」填色比賽，共收到超過16,000份作品，共92間小學參加。是次比賽一共分為初級組（小一至小三）及高級組（小四至小六）兩組。是次活動選得權威物業廣告的總裁麥兆棠為主評審，選出的初級組冠軍為麥濤丰（保良局何壽南小學）、亞軍為盧曉樺（聖方濟各英文小學）、季軍為鄭庭軒（馬頭涌官立小學（紅磡灣））；高級組冠軍為林純兒（聖羅撒學校）、亞軍為林瑞庭（香港南區官立小學）、季軍為邱梓峻（馬頭涌官立小學（紅磡灣））。而「最積極參與學校大獎」是由聖公會油塘基顯小學奪得。

第42屆聯校科學展覽的主題為「科學無界 愛心無限」，鼓勵同學細心觀察，多考慮社會各界如幼童、老年人、和傷殘人士的需要，靈活運用科學知識幫助他們在安全和便利層面上提升生活素質，希望帶出共融和尊重生命的信息，增強社會凝聚力。

聯校科學展覽籌備委員會是政府註冊的非牟利學生組織，由來自70多間中學的學生組成。以推動香港的科學發展和提高中學生及大眾對科學之興趣為宗旨，舉辦一年一度的聯校科學展覽及其他相關活動。該會已成為全港擁有最多成員學校的中學生組織以及最大的中學聯校組織之一。

該會將於今年8月20至23日於香港中央圖書館地下展覽館舉行聯校科學展覽，免費入場，歡迎各界人士參觀。

圖文：第42屆聯校科學展覽籌備委員會

徵稿細則

世事洞明皆學問，宇宙萬物俱通識。

本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致薄酬，細則如下：

第一版「通識頭條」之通識我見，就每期專題寫五百字回應或申述；

第三版「通識平台」，「我教通識」、「通識教室」，歡迎教師自述或推廣通識課的教學法、選材法，以資交流，1000字為限；

「茶水站」歡迎師生暢談通識教學、教育育人的經歷說感受，500字為限；

「走出校園」、「交流動態」讓師生講述考察、參觀學習的見聞，500字為限；

「百科新趣」期待有關科普文教新動向新發現的文章，400字為限；

「當機立畫」徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，講主題談心得，200字為限。

投稿者請附個人資料，即任教或就讀的學校、居所、電話以及電郵，寄往香港北角健康東街39號柯達大廈2座3樓大公報「通識新世代」，或電郵至ed@takungpao.com.hk。