

MICHAEL JACKSON

「濫藥」害死天才

明星「濫藥」逐個數

瑪麗蓮·夢露

(Marilyn Monroe)

金髮、碧眼、紅唇，體態婀娜，永遠的性感女神瑪麗蓮·夢露已成為幾代人的追憶，她豐富的情史和死亡的原因也一直為世人爭議。

1962年8月5日，夢露死於家中，年僅36歲。她的屍體被發現時全身赤裸，手邊還有毒品。法醫對她死亡的診斷是吸毒過量致死。

1982年，警方正式調查夢露的死因，當時負責驗屍的醫生後來在書中寫道：瑪麗蓮·夢露很有可能是自殺的。但他說並未在她的胃中發現安眠藥的殘渣，因此懷疑夢露可能利用靜脈注射毒品而死。另一種說法是夢露可能被騙吞下過量的治療失眠及緩和焦慮情緒的藥物而致死。



安娜·妮可·史密斯

(Anna Nicole Smith)

曾經在《金錢帝國》、《脫線總動員》等電影中演出過的美國著名《花花公子》女郎安娜·妮可·史密斯，2007年2月8日被發現於佛羅里達飯店內離奇猝死，時年39歲。由於安娜·妮可的母親曾經在電視上呼籲女兒不要再嗑藥，有媒體大膽推測，安娜·妮可就是因為嗑藥過量致死，加上她下榻飯店房內被發現有需醫師處方簽名才能拿到的藥品罐，令此說法加劇發酵。

此前，2006年9月，安娜20歲的親生兒子丹尼爾（與第一任老公比利·史密斯所生）也因服用過量藥物而死亡。

飯島愛

日本AV女星飯島愛，去年平安夜被人發現死於家中，同夢露一樣，年僅36歲，其死因眾說紛紛。據日本《周刊實話》報道，一位知情人士A先生經過調查，聲稱飯島愛並非如警方說的死於肺病，而是因注射藥物染上愛滋病，為了治療，服用過量藥物，最終導致死亡。

A先生稱，他找到一名曾與飯島愛交往的髮型設計師，對方在她的背包內發現醫生開的藥單，內容並非鎮定劑、安眠藥，而是治療愛滋病的專用藥，但飯島愛卻不肯承認。而飯島愛去年12月6日參加防範愛滋宣傳活動時，醫生也對她說：「你不要放棄希望，要堅強地活下去。」雖然不少人認為飯島愛因事業不順走上絕路，但A先生分析，她工作不順是因為染上愛滋病毒，對未來不抱希望，才會一蹶不振，最終又因為治療愛滋病攝取過量藥物而喪命。



「貓王」皮禮士利

(Elvis Presley)

1977年8月16日，「貓王」皮禮士利在自己的豪宅「恩典園」浴室中突然死去，年僅42歲，當時盛傳他是心臟病突發致死。

但後來的調查證實：「貓王」去世前服用很多藥物，甚至要吃八種藥丸才能入睡，他是死於藥物作用。

美國著名法醫西里爾·韋希特在其著作《法醫檔案——名人死因揭密》中稱，「貓王」的死是綜合藥物作用的結果。他說：本案涉及幾種藥物，致命的主要是鎮痛藥可待因，此藥對中樞神經有壓抑作用。其他藥物包括瓦連姆瓦爾米德、普拉西定、苯巴比妥魯米那和丁二烯巴比妥魯米那等常見的「鎮靜劑」。

1979年12月13日，韋希特在美國廣播公司（ABC）的「20/20」節目中第一次對公眾宣布：「貓王」並非死於心臟病，使他致死的是藥物——大約十種鎮靜劑的混合使用，對他的中樞神經系統起了副作用，導致心臟停止跳動。

希治列查

(Heath Ledger)

2008年1月22日凌晨，曾因主演李安的大片《斷背山》、以及《蝙蝠俠之黑夜之神》等電影而爆紅的澳洲男星希治列查在紐約曼哈頓的公寓內暴斃，年僅28歲。他死時全身赤裸，身旁散落着一些有醫生處方的安眠藥片。雖然其家人否認，但外界猜測他可能因過度服藥而英年早逝。

紐約警方發言人Paul Browne告訴CNN：「在希治睡的床附近找到一些藥片，他身邊有一個藥瓶。」這些藥品是以希治列查本人的名字開具的兩種抗焦慮處方藥。

之前，有報道稱，希治列查因和女演員米歇爾·威廉斯（《斷背山》女主角）分手，威廉斯帶走兩人同居所生的女兒瑪蒂爾達，整個人都被擊垮了。之後，他一直有嚴重的濫用藥物問題。

今年奧斯卡頒獎，希治因《蝙蝠俠之黑夜之神》獲最佳男配角，卻是斯人永去，空留遺憾。

李小龍

(Bruce Lee)

1973年7月20日，如日中天的武打巨星李小龍猝死在其女友、影星丁佩的香港寓所，年僅33歲。李小龍的英年早逝引起了極大震動，其死因也成為一個難解之謎。其中有一個版本便是濫用藥物。據當時的檢驗報告顯示：李小龍體內有大麻留下的物質。最後幾年他的精神漸漸陷於失常狀態，無法通過心理調節解脫自己，加之他成名太快，操勞過度，體力精力常有不支之感，不得不依賴興奮劑。



藥永遠比飯吃得多

米高積遜屍檢的病理學報告尚要過幾周才公布於世，但據英國《太陽報》披露，米高每日要注射三劑鴉片類止痛針劑，除了Demerol，另兩種止痛藥為Dilaudid及Vicodin。此外，米高每日還要服用五種藥物，包括Prilosec（胃藥）、Paxil（抗抑鬱藥）、Zolofit（抗抑鬱）、Xanax（治療焦慮症）及Soma（舒緩肌肉痛）。

米高的保姆Grace Rwamba稱，由於米高濫藥，她常常得為他洗胃。

「他永遠吃得太少，藥卻混得太多！」Grace Rwamba說，「我已為他洗了很多次胃，他總是混合那麼多種藥一起服用。有一段時期，他的濫藥情況壞到讓我不准孩子們見他。」

Grace Rwamba曾找米高的母親嘉芙蓮積遜和妹妹珍納積遜，希望她們介入，幫助米高戒掉濫藥的惡習。但米高知道後非常憤怒，罵Grace Rwamba背叛自己，甚至一度將她解僱。

月花38萬非法買藥

米高的私人醫生康拉德·默里（Conrad Murray）透過律師堅稱，他從沒有給米高開過處方藥Demerol，那麼米高究竟從何處獲得這些藥的？

據娛樂網站TMZ報道，米高死後，洛杉磯警方及法醫在其租住的寓所搜查，撿走兩大袋藥物，並在米高家中發現多張藥單，都是處方藥物。從藥單上看，這些處方藥都是開給米高的不同助手以及兩個虛假身份的人：Omar Arnold和Jack London。這就令人懷疑米高可能是以非法方式獲取藥物的，若證據確鑿，這將會是嚴重的刑事犯罪。

二〇〇四年，米高也曾經在家中因濫藥昏倒，當時其兄長Randy在場，隨即召來住在附近的一位醫生到場急救，才使米高逃過一劫。當時該名醫生見到米高家中有那麼多藥物，感到很驚訝。雖然死裡逃生，但米高顯然並未有所警惕，每月仍花近五萬美元（約合港幣三十八萬元）買止痛藥。

嚴重失眠情緒失控

米高的營養師Cherilyn Lee透露，米高自二〇〇五年的變童案以來，一直深受失眠之苦，其後健康惡化。米高家人的律師奧克斯曼也表示，變童案開庭的期間，米高日服四十粒Vicodin，並不斷增加劑量，達到瘋狂的地步。有時候米高為了能睡上幾個小時，即使知道注射強烈麻醉劑會對身體造成傷害，也照用不誤。

米高前經理人威斯納說，米高因濫用藥物經常變得昏昏沉沉，萎靡不振。有時候他和米高一起吃晚飯，看見米高連叉子也無法放入口中進食，像一個笨拙的機械人。威斯納又說米高曾因助手拒絕餵他服更多藥物而解僱他們，更曾私下哭泣，感到無人愛自己。



長期依賴藥物的米高積遜，身體虛弱到坐輪椅

港吸毒者趨年輕化 最幼「嗑丸仔」僅11歲

同亞洲其他地區相比，香港社會總體富足，青少年濫藥問題也趨多變化。

去年6月至9月，香港明愛機構訪問了92名新界西濫藥青少年，發現近80%的人吸食一種或以上毒品，有近65%的人吸食三種或以上，而最多人吸食的是氯胺酮，佔97%；其次是搖頭丸，近70%；另外，有54%的人食大麻，逾40%的人則食「五仔」和「冰」。

調查又發現，大約74%的人首次濫藥是在16歲前，其中33%的人是在11歲至13歲之間，反映新界西青少年濫藥愈趨年輕化。此外，26%的人曾至少8次戒毒後重新吸毒，主要因為受到朋友引誘和有「心癮」，在戒毒後3至6個月內再吸毒的，約佔20%。

調查指新界西區毒品流通情況愈來愈普遍，毒販由以往在內地娛樂場所內散貨，改為經拆家在區內分銷。大約80%的青少年在朋友家中濫藥，57%的人在自已家中，而在屋邨後樓梯和公園濫藥則逾40%，17%的人表示曾在校內濫藥，加上毒品售價下跌，令吸毒問題惡化，警方難以執法。

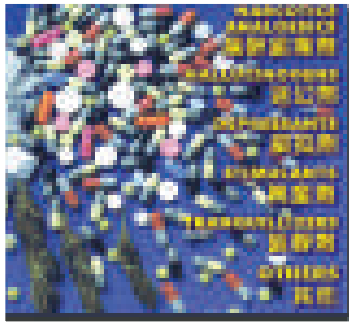
專家表示，青少年濫藥年輕化反映政府須加強對小學生的輔導，把抗毒納入課程以代替不經常舉行的禁毒講座，學校亦應與家長多溝通，及早幫助吸毒的青少年。

美沙酮診所

美沙酮 (Methadone)，1937年由德國人發明，原來的用途是作為止痛藥嗎啡的代替品，

因為美沙酮有跟嗎啡一樣的功效，但其高脂溶性可以留在人體內長達24小時，更能有效地減輕病人的痛楚。

美沙酮現在主要是用來作為海洛英的代替品，用以治療有吸食海洛英習慣的吸毒者。「美沙酮治療法」是現時治療海洛英毒



患的最可靠辦法。香港政府1973年開始設立美沙酮診所，現在遍布各區，主要是向吸毒者象徵性收費，提供美沙酮口服，以減輕他們對毒品的依賴。

為何「濫藥」？

解壓

心理學家分析，大部分明星成名之後，由於演藝圈激烈的競爭，通常都面臨巨大的精神壓力，他們需要通過某些方式來舒緩壓力。藥物或毒品可能是麻醉自己的方法。

自戀

明星與常人除了金錢與事業成就的分別外，兩者最大分野是明星傾向自戀與自負，時刻需要得到公眾的關注。吸毒嗑藥在有些明星看來，未嘗不是一個體現個性，吸引眼球的辦法。

好奇

有的明星對毒品抱有一種獵奇的心態，認為毒品具有神秘感，既然有錢就什麼都可以嘗試，毒品為什麼不可以嘗試呢？結果沒想到試一試便上了癮。

時髦

毒品昂貴，「值錢的東西必然是好東西」，吸毒在一些明星眼裡，成了一種時髦的消費，一種身份的象徵，一種地位的體現。

空虛

有些明星之所以與毒品交上「朋友」，是緣於成名後的精神空虛感，對前途的焦慮感，純真的失落感，人際關係的複雜感都使他們希冀獲得一種解脫。

不管明星由於什麼原因濫用藥物或染上毒癮，結局都是一樣的，不僅給自己的身體帶來極大傷害，而且自毀前程。但毒品的誘惑力實在太大了，許多人仍在「前仆後繼」地朝這條路上走去。