

# 大師遺言「不用隆重告別式」

# 國圖設靈堂弔唁任繼愈



▲國家主席胡錦濤敬獻的花圈 (中新社)

靈堂中央，一副「沉痛悼念任繼愈先生」的黑色輓聯格外醒目，任老的遺像被鮮花簇擁，所有的鮮花都組成一個「心」形，寓意任老將一直活在人們的心中 (本報實習記者 張靖唯攝)



13日上午，國家圖書館外天空飄起了細雨，但前來弔唁的群眾依然絡繹不絕。擁有250個座位的國圖南區學術報告廳已被布置成靈堂，前來弔唁的社會各界群眾胸前別着白花，滿懷哀思，表情凝重而悲慟，手持一束白菊祭奠一代宗師——任繼愈。

【本報實習記者張靖唯北京十三日電】

## 3500人北大弔唁 季羨林周日舉殯

【本報訊】中新社北京13日消息：設立在北京大學百周年紀念講堂的季羨林靈堂，今天繼續開放接受社會各界人士的弔唁。記者在現場看到，靈堂內擺放着胡錦濤、江澤民、溫家寶、賈慶林、李長春、習近平、李克強等中國領導人敬獻的花圈。

記者從北京大學季羨林治喪辦公室獲悉，季羨林的遺體告別儀式將於19日(周日)上午10時在北京八寶山革命公墓東禮堂舉行。據悉，季羨林的靈堂將開放至17日(周五)，接待時間為每日上午9時至下午5時。

今天，前來弔唁的人群仍絡繹不絕，在靈堂前排成長隊，其中既有白髮蒼蒼的耆老，也有稚氣未脫的少年。據統計，12日一天，前來悼念季羨林的親友、師生及社會各界人士超過3500多人。

季羨林的學生、中國社會科學院亞太研究所研究員王樹英回憶說，季老平時喜歡散步，即使在散步時也不忘記思考，所謂「路不空行，行必有思，思必有得。」

在悼念現場，一位曾經參加過抗美援朝的70歲的老兵張義生向季羨林的遺像獻上一本書和一封信。他說，季老是一個純粹做學術的人，為了真理說話做事從來不怕得罪別人，從不阿諛逢迎。

遺像中的任老表情肅穆地望向遠方，兩旁意味深長的輓聯則總結了任老的一生：「釋迦涅槃，宗師生焉，大藏大典四庫文明有傳人；老子出關，哲人逝矣，蓬萊柱下五千妙法誰藏守？」靈堂兩側，擺滿了中央領導人、社會各界人士以及各地圖書館送來的花圈。

上午10時，任老的兒女及其家屬，成為靈堂第一批弔唁者。任重回憶說，父親生前非常勤奮，多年來堅持每天4時起床工作，入院前還在進行《中華大典》的編纂以及《中華大藏經》的編纂工作。直到今年2月，仍每逢周一和周四到國家圖書館上班。

任重說，無論從學術研究還是日常生活，父親都十分低調，不愛張揚。「父親生前交代過幾件事：第一，不出全集；第二，不過生日；第三，過世後不用進行很隆重的告別式。」

### 哲學界宗教界大損失

中國人民大學科學研究院和孔子研究院的張立文教授懷着悲痛的心情聞訊趕來。他說，任老的辭世對中國哲學界和宗教界是非常大的損失。任老是用馬克思主義研究中國哲學和宗教學的開拓者，也是中國哲學和宗教學的泰斗。他人雖走了，但精神卻永遠留在心中。

任老影響張立文最深一句話是：「年輕人應該有做冷板凳的精神，才能出學術成果。」張立文一直謹記任老的話，專心做好學問。他表示，任老提倡後學，關愛青年學者的精神也始終牢記。

張立文追憶道：「1980年我寫了一本約50萬字的《朱熹思想研究》手稿本，厚厚的一摞，任老放下手頭的工作逐字逐

句的研讀，並為我的書寫序。」張立文表示，任老主編的《中國哲學史》作為高校哲學基本教材培養了一批又一批的哲學工作者，現已再版十餘次。

著名學者、北京大學信息管理系(原圖書館系)教授白化文說，因為工作的原因，白化文和任繼愈交往甚多，他評價說，任老為人平正通達、老實忠厚，乃是至德之人。任老的一生可以總結為「整齊、經史、百家、權衡三教」和「總持國家大項目」：「權衡三教在解放後只有任老做到了。而且，他主持整理和編纂古代文獻超過十億字。」

### 工作失誤從不批評人

國家圖書館副館長陳力表示，跟任館長共事四年來，任老在對傳統文化的保護、傳承和搶救等方面做出了巨大的貢獻。「任館長在對工作出現缺憾或者失誤時，他從來不批評人，而是經常從另外的角度去鼓勵人，用典故或者小故事去啟發人。」陳力回憶道。

中央民族大學中文系大二學生霍志剛和馬丁匆匆趕來弔唁。「我們對任繼愈老先生的辭世感到極為悲痛，也很震驚。我經常拜讀任老師的書，比如《中國哲學史》。任老師文章平實耐讀，具有一定的深度。」馬丁說。

霍志剛道：「出於對任老的人品和在學術取得的成果特別敬佩。我覺得年輕人應該汲取他的學術精神和人品。當然我會讀更多他的書。」

今天上午10時起，靈堂開始接受公眾弔唁，弔唁將持續到周三(15日)；周五(17日)上午10時，任老遺體告別儀式將在北京八寶山殯儀館東禮堂舉行。

## 網遊高手被騙出國記

本報記者 倪巍晨

### 市井傳奇

「網遊高手出國就能掙大錢」？一個簡單的謊言讓19歲的福建人小潘(化名)被騙出國，網絡中的「反恐精英」在被騙出國後，過了近一年「牢獄」般的生活……今天中午，浦東邊檢站警員在辦理歐洲抵滬航班時，發現一名中國籍青年神色緊張，警員遂上前詢問。誰料該男子看到警員後情緒激動，並聲稱自己在國外上當受騙。警方隨後發現該男子隨身攜帶的一本中國普通護照是整版偽造，經悉心疏導，該青年終於道出了自己的遭遇。

曾經在某酒店廚房打雜為生的小潘，月入僅800元。工作之餘，小潘鍾情打網遊，並在網路世界中結識了網友小江。闊氣大方的小江常帶小潘及一群網友到處玩樂，慢慢地小潘視小江為兄弟，並對其深信不疑。某天，小江告訴小潘等人：「你們遊戲打得這麼好，腦子這麼活，為何不出國掙大錢呢？」對小江的優越生活羨慕不已的小潘忙向小江打聽詳情。小江告訴小潘，像他這樣的人在美國飯店打工，每月最少能掙500美金。去年8月，小潘懷揣着美國夢，辦理了一本中國普通護照，並在向蛇頭小江交了首筆5000元偷渡款後，與其餘幾名與他有相同「夢想」的人坐上了飛往海外的飛機。

### 非人生活歷盡艱辛

下飛機後，小潘以為已到了自己魂牽夢縈的美國。豈料蛇頭小江卻告訴他們現在身處的地方是厄瓜多爾。面對小潘等人的質疑，蛇頭用種種藉口進行推諉。最後，迫於無奈的小潘等人在厄瓜多爾開始了長達十個月的等待。在此期間，小潘等人被蛇頭關在小木屋裡，平日有一名大漢嚴格限制他們的人身自由，不准外出，更嚴禁相互交談，若不順從便要挨一頓毒打。小潘透露，他們在厄瓜多爾每天只能吃兩頓飯，餐桌上永遠只有青菜、番茄和米飯。偶爾蛇頭開恩，給他們吃一頓魚便是天大的快樂，「那真不是人過的日子」。

在厄瓜多爾度過了十個月暗無天日的日子後，蛇頭告知小潘等人可以出發了。小潘以為自己的淘金夢終於可以實現，豈料這次竟又轉轉到了古巴。在古巴等候了一個多月後，不堪忍受的小潘向蛇頭表示想馬上去回國。蛇頭看小潘態度堅決，替他購買了一張由古巴經阿姆斯特丹，再至上海浦東機場的機票，並將當初出國伊始便收繳的中國護照還給小潘。拿到護照和機票，小潘欣喜若狂，豈料在辦理登機手續時，竟發現護照不是自己的，此刻的小潘惶恐不安。

在進入浦東機場入境大廳時，小潘打算算計稱護照遺失，但經過疏導後，他終於拿出了蛇頭給他的假護照，並坦白交代了整個事件的原委。小潘的淘金夢最終沒有實現，在被「監禁」近一年、損失近萬元的同時，連護照亦被騙走。

【本報上海十三日電】

## 津600年估衣街換新顏

### 老城新景

擁有600多年歷史的天津估衣街歷經四個月的提升改造，日前開街迎客。改造後的估衣街長約350米，共有店舖60家，設有泥人張、瑞蚨祥綢緞莊、蔚縣剪紙、正興德茶莊等津門「老字號」店舖共11家。

記者在現場看到，新裝亮相的估衣街恢復了牌樓、牌匾、幌子等古街風貌(見圖)，商舖牌匾以木雕、石刻為主，凸顯出老街的古樸、厚重；老字號瑞蚨祥店裡，店員親自在超過百年歷史的古董織布機上展示織布過程，吸引了大批觀光客駐足；在裝飾一新的謙祥益曲藝茶館中，新落成了馬三立、駱玉笙、李潤傑、王毓寶等四位曲藝大家雕像；老街上的七十二行津門街頭叫賣，再現了當年估衣街商賈繁華的場面。

估衣街最早形成於元代，興起於明朝，輝煌於清末民初，是一條具有600多年歷史的老街，民間素有「先有估衣街，後有天津衛」之說。原估衣街全長700餘米，為昔日津門的服裝商業中心，絲綢、面料、皮貨、軍衣、估衣、新衣無所不有。

圖文：本報記者 李遠



### 蒙古服飾時尚風

在內蒙古呼和浩特市舉辦的第六屆中國蒙古族服裝服飾藝術節上，來自內蒙古12個盟市、新疆維吾爾自治區以及蒙古國、俄羅斯的參展隊伍展示了逾千套蒙古族服裝。圖為來自內蒙古錫林郭勒的模特兒身穿時尚蒙古族服飾準備參加展示活動。(新華社)

## 彩繪秦高級軍吏俑出土

【本報記者陳琳、實習記者任麗西安十三日電】備受矚目的秦始皇兵馬俑一號坑第三次發掘已持續了一個月，記者今天從陝西省兵馬俑博物館了解到，考古工作者近日新發現了一尊高級軍吏俑，其上零星殘留著較大面積的彩繪，俑頭尚未發掘出來。

據兵馬俑第三次發掘執行領隊許衛紅表示，近期發掘中，發現了一尊高級軍吏俑的碎片，俑身斷裂成數節，俑頭尚未找到。從陶俑身上所穿的鎧甲判斷其級別較高，應在武士與將軍之間。經過表層土剝離後，發現其戰袍尾部有一塊彩繪，褲子上零星分布著較大面積的彩繪，可以厘米計算，其中含有名為「漢紫」的紫色硅酸銅鈣。此外，考古專家還在另一尊普通武士俑身上發現有彩繪。目前這兩尊彩繪都得到了有效保護。

許衛紅指出，秦俑彩繪顏色的質地大多是礦物質，專家通過顏料分析發現，出現在秦俑彩繪顏料層上的紫色硅酸銅鈣尤其特殊，因為這種顏料在自然界中尚未被發現，而人工合成又需要較強的技術手段，秦人是如何掌握這種技術亦頗值得研究。

秦始皇兵馬俑一號坑第三次發掘自6月13日正式啟動，發掘位於一號坑北部東段，涵蓋一個邊溝、三個隔牆和三個過洞共200平方米的面積。遊客在參觀兵馬俑時，便可看到考古人員現場發掘的過程。兵馬俑博物館計劃用五年時間將一號坑北側2000平方米左右的面積全部發掘出來，使北側的2000平方米東西貫通起來。

【本報北京十三日電】

## 內地湧現「後MJ迷」

本報實習記者 袁媛

### 京城側記

米高積遜(Michael Jackson, 內地譯：邁克·傑克遜)的離世宣告一個流行音樂時代的結束，卻也幫助人們重新回味這位巨星所締造的輝煌。在中國內地，一批在米高積遜生前並不了解他的人開始醉心於巨星的音樂，成為「後MJ迷」。

「我真沒想到，像我這個年紀，還能再對一名歌星着迷，而且還是位已故的歌星——米高積遜。在他死前，我對他的印象只是他的『換膚』話題和近年來的各種醜聞。米高積遜死了，我也沒有太多的感覺，出於好奇，看了幾個他的MV和視頻，但只一眼，我便感覺被他吸引了，我第一次深感驚訝——原來舞是可以這樣跳的，原來一個男人可以有這樣莫名的魅力，讓歌迷為之瘋狂！」

正如這個「後MJ迷」在博客中所寫，雖然被譽為「流行天王」，雖然做過無數慈善事業，但米高積遜的醜聞的

力量卻似乎蒙蔽很多雙眼睛。直到生命消散，人們才重新開始關注他的音樂和音樂背後的人生。

### 專輯登上排行榜榜首

一個「後MJ迷」說：「以前就聽說過他，但對他更多的了解。直到他去世，媒體對他的評價一瞬間變得客觀、煽情，我才發現他竟是一個這麼完美的人：他的歌舞讓人激動，他的才華讓人心動，他的精神讓人感動。」

米高積遜去世後，他的專輯在Amazon和iTunes的排行榜上登到了榜首位置。根據商業雜誌《廣告周刊》的數據，在米高積遜去世後幾小時內，My Space Music每10分鐘播放的米高積遜歌曲數量達到了十萬首。國內外媒體對米高積遜展開了鋪天蓋地的報道；網絡上，米高積遜病故的消息更充斥了各大網站。國內某SNS網站推出了紀念米高積遜的表情標識，移動公司的彩鈴服務也重點推薦了米高

積遜的音樂，甚至一批原本不屬於米高積遜音樂所影響的人群，也湧入了「後MJ迷」的群體，比如「90後」的一名「後MJ迷」就在網絡論壇上高呼：「90後絕不亞於任何年代人對米高積遜的崇拜！」

### 延續MJ精神和愛心

除了音樂上的成就，米高積遜還做過許多慈善活動：1992年他成立了「拯救世界基金會」，此後又一人支持了39個慈善救助基金會，成為全世界以個人名義捐助慈善事業最多的人。在米高積遜去世後，大連的米高積遜歌迷會就把發展為愛心團作為新的方向，來延續米高積遜的精神和愛心。歌迷會會長李楠認為，這是紀念米高積遜的最好方式。因為，對於他們而言，喜歡米高積遜更深刻的原由是受米高積遜精神的影響。

2003年「哥哥」張國榮去世後，一批「後榮迷」誕生；2009年米高積遜去世後，又一批「後MJ迷」出現。似乎每一個明星的逝去，都會引起人們加倍的懷念。「後MJ迷」們被米高積遜的音樂感動，為米高積遜生前的醜聞不平，延續著米高積遜的慈善行動，捍衛着他們心中這個偉大的男人。