

《寶貝智多星》編劇

尊曉治猝逝



曾執導的電影：

- 《早餐俱樂部》
- 《電腦俏紅娘》
- 《咪走堂》
- 《落難見真情》
- 《撞板保姆》
- 《最Q拍檔》
- 《少女十五二十時》

曾編劇的電影：

- 《摩登西遊記》
- 《寶貝智多星》
- 《青春紅粉夢》
- 《隔離屋個仔》
- 《101 斑點狗》
- 《五星級戀人》

【本報訊】綜合外電七日消息：著名荷里活編導尊曉治（John Hughes）六日心臟病發死亡，享年五十九歲。他的電影以喜劇為主，多部刻畫青春期的作品票房極佳，曾為《寶貝智多星》（Home Alone）和《101 斑點狗》（101 Dalmatians）等賣座電影編劇，是許多影迷的集體回憶。

尊曉治的發言人表示他過身前正在紐約曼哈頓探望家人，六日早上散步時心臟病發身亡。

擅寫青春劇

由他編寫的電影，最廣為人知的莫過於《寶貝智多星》。此片描述一個八歲男童與家人失散後的遭遇，是荷里活史上有數的賣座電影。不過，青少年的生活和心聲才是尊曉治最擅長的題材：《早餐俱樂部》（The Breakfast Club）描寫不同類型的高校生之間的歧視和衝突，最終以喜劇收場；《咪走堂》（Ferris Bueller's Day Off）描寫

少男對建制的反叛；《少女十五二十時》（Sixteen Candles）描寫少女懷春的忐忑不安。他的其他賣座作品包括《摩登西遊記》（Vacation）、《青春紅粉夢》（Pretty in Pink）、《落難見真情》（Planes, Trains and Automobiles）和《撞板保姆》（Uncle Buck）；後兩者是以成年人為主角。

青春作品如此之多，尊曉治自然造就了許多少年明星和童星，例如主演《寶貝智多星》的麥哥尼高堅（Macaulay Culkin），以及摩莉穎禾（Molly Ringwald）、安東尼米高荷（Anthony Michael Hall）等。

「智多星」致敬

快將二十九歲的麥哥尼高堅向尊曉治致敬：「我愛他，也熱愛他的作品。世界不僅失去了一個影響幾代編導的模範電影製作人，也失去了一個偉大的好人。」

尊曉治一九五〇年生於密歇根州，父親是個推銷員。他的童年頗為愉快，但高校時期的朋友不多。他畢業後在亞利桑那大學修讀藝術，卻中途輟學，前往芝加哥踏足社會，第一份工作並非當打工仔，而是向諾姆·克羅斯比（Norm Crosby）、羅德尼·丹傑菲爾德（Rodney Dangerfield）等著名明星推銷自己創作的笑料。第二份工作則是在幽默雜誌《國家諷刺》（National Lampoon）任撰稿員，其後投身廣告界，先後在恆美和李奧貝納這兩家巨頭廣告公司任職，其間他最膾炙人口的「絕橋」是以「信用卡剃鬚法」來突出Edge剃鬚膏的潤滑。

為人低調絕少露面

尊曉治的編劇生涯在上世紀七十年代後展開，但他與許多編劇一樣討厭自己的劇本被人改來改去，因此想執起導演筒自編自導，製作真正屬於自己的作品。他害怕與當經驗的大腕演員合作，因此便編寫了一個少男女女被罰留堂的故事：《早餐俱樂部》。

尊曉治在八四至九〇年編寫或執導了十多部賣座片，成名後選回芝加哥。步入中年時，他製作商業片的觸覺減弱了，而他也越來越少公開露面。他的最後一部執導作品為一九九一年的《最Q拍檔》（Curly Sue），死前的十年間只寫過少許劇本，並絕少接受訪問和拍攝，過着低調的生活。



▲著名荷里活編導尊曉治（互聯網）

中美科學家共同研究

「癢覺細胞」乃止痕關鍵

中、美科學家在老鼠體內發現了一組會把癢訊傳給腦部的「癢覺細胞」。而當這種細胞被殺死後，老鼠們的癢感感覺得到紓緩。這可能有助創製較佳的止癢劑。

因蟲咬或敏感而引致的癢感，一般來說只要搔一搔或使用抗組胺劑即可消除。但有些人雖然隨便自行搔癢，卻不會紓緩由某些癌症、慢性腎衰竭、濕疹等多種不同狀況所引起的

嚴重、日常癢癢狀況，即使用上某些種類有麻醉作用的緩痛劑也解決不了問題。

不過，美國華盛頓大學聖路易分校疼痛研究中心及北京大學第三醫院的科學家首次把脊椎神經中的「癢覺細胞」分辨出來。六日在《科學》雜誌發表的報告指，這種細胞是把癢感傳送至腦部的「高速公路」。

作為主任研究員的華盛頓大學華裔麻醉學副教授陳宙峰二〇〇七年發現了第一種和癢感有關的基因「腸素釋放多肽受體」（GRPR）。研究員發現，老鼠接觸到引致癢感的东西時，體內這種基因不活躍的老鼠的搔癢次數，比體內這種基因活躍的老鼠少。

癢感與痛覺分開

陳宙峰領導的研究組把一種神經毒素注入老鼠的脊柱神經內，希望能找出

有對接點作用的腸素釋放多肽受體。兩週後，這種毒素殺死了八成藏有那種基因的細胞。

研究員進行注射前，老鼠會大力搔癢。但「癢覺細胞」被殺死後，即使研究員引入一種又一種致癢物質，牠們搔癢的次數已大為減少，有些情況下還會完全停止搔癢。但科學家指牠們決非失去了感覺：牠們的運動神經功能，還有在實驗中對因熱力及壓力而感覺疼痛的反應，都維持正常。

但沒有參與這次新研究的美國北卡羅來納州韋克·佛雷斯特大學浸信會醫療中心的約西波維奇教授強調，這種基因並非向腦部傳送癢感訊息的唯一路徑。而且迄今也尚未有人知道，這種基因在老鼠體內的表現是否和在人類體內的一樣。但研究員一直在尋找癢受體，希望最終得知如何阻止癢感發出的「搔我」訊息傳送至腦部，協助紓緩至少一種癢感。

（綜合報道）



歐強子對撞機 11月恢復運行

▲歐洲大型強子對撞機將於十一月以較低的質子束流恢復運行（資料圖片）

歐洲核子研究中心六日宣布，歐洲大型強子對撞機將於十一月恢復運行。為安全起見，最開始時將選擇能量較低的質子束流運行。

歐洲核子研究中心主任羅爾夫·霍伊爾在當天發布的一份新聞公報中說，「我們選擇三萬五千億電子伏特能量的質子束流恢復運行，這可以使大型強子對撞機獲得安全運行的寶貴經驗。之後，如果運行正常，質子束流的能量將提高至五萬億電子伏特。對撞機質子束流的設計運行能量為七萬億電子伏特。」

歐洲大型強子對撞機是目前世界上最大的強子對撞機。去年九月正式啟動後不久，對撞機在隧道第三段至第四段嘗試運行五萬億電子

伏特質子束流運行時發生氦氣洩漏而被迫停止運作。

此後，對撞機的重啟時間一再被推遲。歐洲核子研究中心六日介紹說，現在隧道第三段至第四段因故障而造成的損害已經修復並完成檢測，可以保證對撞機在二〇〇九年至二〇一〇年第一運行階段安全運行。

歐洲大型強子對撞機位於日內瓦附近瑞士和法國交界地區地下一百米深處、總長約二十七公里的環形隧道內，它將為科學人員研究宇宙起源和各種基本粒子特性提供強有力的支持。來自八十多個國家和地區的約七千名科學人員和工程師參與了大型強子對撞機的建设。（新華社）

韓模擬炒股賽 鸚鵡獲勝

一隻叫做「草莓」的五歲雌鸚鵡，在一次股票投資比賽中證明牠比人類投資者更聰明。

韓國最大的證券門戶網站Paxnet說，這隻來自巴布亞新幾內亞的鸚鵡，在星期三結束的六周比賽中贏得第三名。

「草莓」與十名投資者競爭。每個競爭者以六千萬圓（四萬八千三百八十美元）的虛擬資金作股本，在每次交易中買賣價值一千萬圓的股票。

人類投資者買賣他們的心水股票，而「草莓」則用牠的喙從三十個球中隨意選擇，這三十個球代表三十種藍籌股，包括三星電子公司的股票。

人類投資者平均損失百分之四點六，只有兩人的業績好過鸚鵡。

精子質優 男人長壽

丹麥的一項研究顯示，精子品質好、再造能力強的男性更容易長壽。

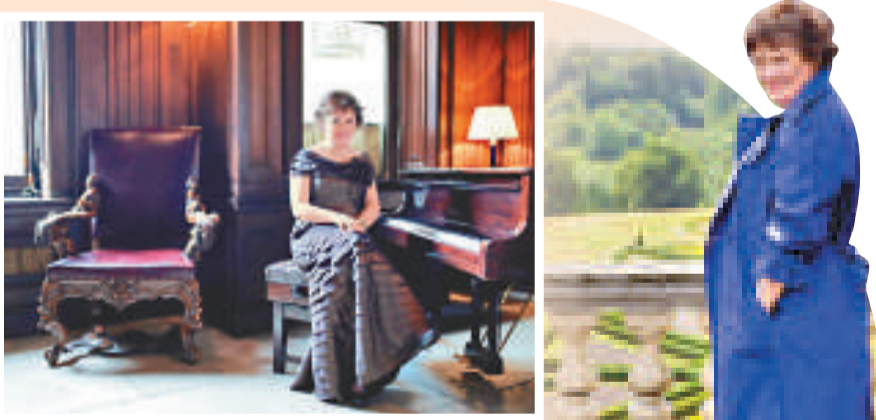
丹麥研究人員對一九六三年至二〇〇一年間在哥本哈根精子實驗室註冊的約四萬三千名丹麥男性進行了比較研究，結果顯示每毫升精液中有四千萬個精子的男性，其抵抗疾病、免於因病死亡的身體機能比每毫升精液僅有一千萬個精子的男性高出四成。

此外，精子活躍度也是顯示男性健康的另一重要因素，擁有百分之七十五正常和活躍精子的男性，其因病死亡的風險要比那些僅擁有百分之二十五正常和活躍精子的男性低百分之五十四。



參與該研究的南丹麥大學研究員雅各布森說，精子品質不高的男性無須因上述發現而擔心，因為該研究結果僅顯示精子優質的男性更容易長壽，精子品質不高的者的壽命往往也是正常的。

這項研究成果已發表在新一期《美國流行病學雜誌》上。（綜合報道）



蘇珊大孀為知名時尚雜誌《Harper's Bazaar》拍攝一輯時裝照（互聯網）

蘇珊大孀變高雅貴婦



曾參加《全英一叮》大賽、因為唱歌錄像被上傳到網上而大紅大紫的蘇珊大孀，曾一度以不修邊幅見稱。不過，現在的她已脫胎換骨，最近更轉行當模特兒，做雜誌的封面女郎。

蘇珊大孀的死硬派粉絲或許仍會堅持讓她保持真我，但從蘇珊的笑容來看，她顯然對自己的新形象十分滿意。她粗亂的眉毛已修好，灰白的頭髮已染成棕色，大孀般的打扮已消失。眼前的蘇珊大孀是一個美麗優雅、風華絕代的四十八歲女子。

知名時尚雜誌《Harper's Bazaar》近日邀請蘇珊為該雜誌拍攝了一輯時裝照。上妝之前無論穿着還是髮型都顯得很有「土」的蘇珊，在化妝師和造型師的巧手打造之下，完全像是變了一個人。照片上的她看起來雍容華貴，氣質高雅，很有明星風範。這批時裝照將會刊登在九月號的《Harper's Bazaar》。

美國電視（U.S. TV）六日播出了拍攝過程的一些幕後花絮，畫面中的蘇珊開心地說：「我覺得自己像是電影明星。」（綜合報道）

英4千人扮喪屍破紀錄



▲英國赫爾福德郡萊德伯里市4026人扮喪屍，刷新了最大規模的喪屍集會世界紀錄（互聯網）

數以千計滿身鮮血，死狀恐怖的喪屍群集英國赫爾福德郡萊德伯里市，刷新最大規模的喪屍集會的世界紀錄。舊記錄是三千八百九十四人，上月在西雅圖創下。

這幕駭人畫面出現在該市舉行的「大寒音樂節」（Big Chill festival）上，當時共有四千零二十六人扮喪屍。不過，主辦單位相信實際數目遠不止此，因為還有很多人沒有填寫點算人數表格。

這群喪屍還參與Warp Films製作的第四部喪屍片《I Spit On Your Grave》的拍攝。

該片的背景是九年後，當時的世界喪屍橫行，人類已經因為一種在二〇一二年奧運會期間釋放的病毒而滅絕，由喜劇演員諾爾·菲爾丁（Noel Fielding）飾喪屍屍王。這項狂歡活動持續至深夜，大會在特別設置的帳篷內，通宵播映喪屍電影。（英國《每日電訊報》）