

最新《通用規範漢字表》公開徵求意見

教育部恢復六個繁體字



▲王寧強調，國家堅持簡化漢字的基本政策
(網絡圖片)



▲李宇明表示，字表原則上不恢復繁體字
▲曹先擢表示，以後對異體字不再簡單地提「淘汰、廢除」
(網絡圖片)

國家教育部12日公布《通用規範漢字表》徵求意見稿，由即日起至本月底，開始向社會公開徵求意見。新字表原則上不恢復繁體字，根據現實語言生活狀況收錄了51個異體字和6個繁體字，44個漢字的字形作了微調。考慮到漢字在兩岸四地及國際上的使用情況，特別編制了《簡繁漢字對照表》以利溝通。

復用六字事出有因

李宇明表示，字表研製過程中，對繁體字恢復和類推簡化問題，會進行過反覆的研討。最終得出的結論是：為了維護社會用字的穩定，字表原則上不恢復繁體字；將類推簡化的範圍嚴格限定在字表以內，以保持通用層面用字的系統性和穩定性；允許字表以外的字有條件使用，但不類推簡化。

【本報記者吳昊辰北京十二日電】

《通用規範漢字表》專家委員會副主任委員王寧教授指出，此次恢復的六個繁體字「硃、囉、濛、鍾、蘋、剋」屬於「不得不恢復」，且其中三個「囉、濛、剋」在過去的規範中就已經作了說明，可以使用。

王寧解釋說，這六個繁體字如果不恢復，會使字體內部系統發生混亂，給大家帶來不便。

例如硃砂的「硃」和二噃英的「囉」都是科技用字，屬於必用字，卻在繁體字的位置上，這次就把它們恢復過來。又如浮萍的「萍」和蘋果的「蘋」(萍)是混合在一起的。而「浮萍」與環保有關，與蘋果的「蘋」意義不一樣，所以這次也把「蘋」字恢復。

另外，濛河的「濛」過去被簡化成蒙，但濛河在歷史上是著名的河流，許多文獻資料都有記載，簡化後造成了不少混亂，因此這次也被恢復。「剋」(責備的意思)是口語詞，使用頻率很高，被簡化成「克」後，帶來很多不便，所以這次也被恢復。

而此次恢復的「鍾」，只限用於姓氏。王寧說，姓「鍾」和姓「鐘」，本屬於兩個姓氏家族，取消「鍾」字後，給這兩個姓氏造成混亂。因此此次恢復了「鍾」姓。而事實上，「鍾」和「鐘」在古漢語中的用途也不同，「鍾」是一種度量工具，「鐘」則是一種樂器。

王寧說，從數量上，2000多個簡化字中只恢復了六個繁體字，也說明了國家堅持簡化漢字的基本政策。

收入51個異體字

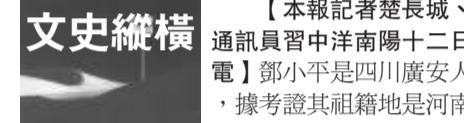
王寧又表示，針對兩岸繁簡字使用問題，專家組這次做了很多工作，編制了《簡繁漢字對照表》。對照表有兩個附表，一個是簡繁對照表，把一個簡化字對多個繁體字進行分解說明，解釋這個簡體字是如何使用的，對應哪些意義，為大家學習繁體字提供根據；第二個繁簡對照表，介紹繁體字如何對照簡化字，便於用繁體字的人學習簡化字。

王寧說，製作對照表一是承認簡繁字的共存是一個相當長的歷史時期，雙方都不會去改；二是利於使用繁體字的人互相學習交流。

此外，還有51個非嚴格意義的異體字收入表中。《通用規範漢字表》專家委員會主任委員曹先擢表示，這些主要用作人名地名，如「哲、森、坤、昇」等，以後對異體字不再簡單地提「淘汰、廢除」，但在使用上有明確要求。



鄧氏十九世祖吾離畫像



【本報記者楚長城、文史縱橫】通訊員習中洋南陽十二日電】鄧小平是四川廣安人，據考證其祖籍地是河南南陽，鄧小平在他撰寫的

《郡城鄧氏重修家史序》中，申明天下鄧姓同屬南陽世家。而河南省鄧州鄧國侯吾離陵，沉睡着中國第一個見於正史的鄧國國君——鄧國侯吾離，即天下鄧姓的祖根所在。

吾離陵處在鄧州城區東南方向，高四、五米，周圍30餘米，墓前一通石碑，「鄧國侯吾離陵」幾個金色大字赫然在目。據姓氏學家考證，現今遍布海內外的鄧姓絕大部分是來自商周侯國——鄧國的鄧姓，還有一小部分是李姓所改的鄧姓和少數民族中的鄧姓。

世界鄧氏宗親總會(台灣)所編的《鄧氏族譜》明確記載，鄧姓的太始祖名曼，字德陽，殷商武丁時被封於鄧國，曼以國為姓，鄧氏宗族開始繁衍。

公元前678年，即鄧國侯吾離死後兩年，延續了680餘年的曼姓鄧國被楚國所滅。亡國之後的鄧侯子孫和鄧國百姓爲了紀念鄧國，便紛紛改姓鄧氏。

鄧小平成傑出代表

鄧姓因國得氏後，人丁興旺，枝繁葉茂，不斷有人自鄧地向外播遷，落地生根。經過3200多年的遷徙繁衍發展，鄧姓人如今已遍布全國，且在美國、英國、加拿大、新加坡、泰國、馬來西亞、越南等20多個國家都有。

徙居各地的鄧曼後人繁衍，用族譜、碑刻、對聯等形式，傳遞鄧姓源出鄧國這一信息。香港鄧氏宗親會會徽兩側的對聯是「溯源賜姓於殷商，鄧國之衣冠如昨；紀封侯於東漢，雲台之軍令猶新」。四川廣安的《鄧氏分譜序》說：「我姓始於周之鄧國，盛於漢之高密，一朝三駕馬，一門二十九侯，唐宋元明代有偉人」等等，既道出了鄧氏宗族之源，並驕於先祖歷史的輝煌。

據現有史料統計，自鄧禹以後，東漢歷史上的鄧氏名人，便有皇后1人，其中封后的29人，封公的2人，大將軍13人，州牧、郡守48人，東漢一朝沒有出其右者。

當代鄧氏人才濟濟，鄧小平是其中的傑出代表。鄧小平故鄉四川廣安的《鄧氏家譜》記載：一世祖爲鄧鶴軒，原籍江西吉安府廬陵縣。按族譜推算：鄧小平是受姓鼻祖曼季的106世孫、太始祖鄧禹的67世孫。

鄧氏宗親回鄉祭祖

中國分布極廣的鄧姓族人公認鄧禹爲本族遠祖，故有「南陽承世澤，東漢啓功名」之稱。直到今天，遍布海內外的鄧姓人仍然以「南陽」爲堂號，自稱「南陽鄧氏」。

鄧州在夏、商、周三代爲鄧國，秦時置穰鄧二縣，隋文帝開皇三年置鄧州，1913年改爲鄧縣，1988年復稱鄧州。一個鄧字從遠古一直用到今天，使鄧州成爲世界鄧氏尋根祭祖的聖地。

2002年，鄧州市重修吾離陵，建鄧國侯吾離陵園，陵園佔地百餘畝，一期工程已竣工，二期工程正在籌建中。這裡將逐步營造與陵墓風貌相協調的環境氛圍，廣植花草樹木，並計劃自陵墓正南沿中軸線建設「吾離堂」、「鄧姓紀念館」等，把華夏民族傳統的「根」文化發揚光大。



吾離陵園佔地逾百畝，二期工程正在籌建中
(本報記者 楚長城攝)

謝晉遺孀控宋祖德案開審

首日開庭記者雲集 惟雙方當事人缺席



【本報訊】一度被推遲的謝晉遺孀徐大雯控訴被告宋祖德、劉信達名譽權糾紛案，12日在上海靜安法院公開審理。

據《新聞晚報》報道，12日上午，由「大嘴」宋祖德「博客」引發的口水戰正式進入訴訟審理階段。當事人「大嘴」會不會出庭？面對原告律師九個月準備的49份證據，「大嘴」有什麼新招？由於此案關注度高，吸引了大量旁聽人員。

上午8時，距離開庭時間還有一小時，記者在靜安法院門口看到，多名法警已經在門口維持秩序。 「平時8時半上班，每天都提前來了。」一名工作人員告訴記者，爲了這次開庭，法院做了充分準備，並購置了多台設備。

8時45分，能容納250人的大法庭裡幾乎坐滿。這次開庭不僅吸引了謝晉的家屬和衆多影迷，還有來自廣東、北京、浙江、香港等地的40多家媒體記者。上海高院代表和部分人大代表也受邀旁聽。

9時，案件正式開庭審理。令人稍感意外的是，被告席上並未出現宋祖德和劉信達的身影，只有代理律師崔勇一人代兩人答辯。此前，宋祖德會信誓旦旦稱自己不怕被控告，一定會出庭應訴。但11日晚上當有記者詢問他，翌日是否會出庭時，宋祖德又稱自己身體不適，無法出庭。

同樣，由於身體不適原因，謝晉遺孀徐大雯也沒有出現在庭上。



國際旅姐恩施巡遊 參加「2009國際旅遊小姐冠軍總決賽」的41名佳麗昨天到達湖北省恩施土家族苗族自治州，在富有濃郁民族特色的土司城及恩施大峽谷巡遊，感受荆楚文化和民風民俗。圖為澳洲佳麗在土司城受到當地小朋友的歡迎。
(新華社)



廣受世人關注的中國電影大師謝晉「名譽案」昨晨在上海靜安法院公開審理
(中新社)

濟南搶救發掘跨朝代古墓群

【本報記者王志剛濟南十二日電】近日，一個大型古墓群在山東濟南某工地被發現，已發掘的20多座古墓上至漢唐下到宋元，時代跨度很大。發掘中有大量精美器具出土，該墓葬對研究濟南城市形成、發展、變遷具有重要意義。

7月下旬，濟南市考古人員正式進入考古發掘。濟南市考古研究所所長李銘說，該片區是濟南市第一批六大地下文物保護區及範圍之一，在此片區西側就曾出土過漢代墓葬。

從第一件文物宋代陶瓷枕出土至今，已

有大量陶器、鐵器、青銅器等精美文物相繼出土面世，其中包括有十多個漢代和宋元時期的陶罐、一件鐵釜、一個鐵鼎、四個青銅鏡、一枚1.5厘米見方的銅印章、100餘枚漢代五銖錢和宋元時期的通寶錢、兩件宋代陶瓷枕、一把鏽蝕嚴重的鐵劍等。

漢代博山爐驚艷面世

其中最精美的莫過於11日出土的漢代青銅博山爐(見圖)，該文物是在一座地盤面約四米深的古墓中被發掘的。同時出土的還有四隻陶罐和幾件具有漢代風格的青銅

蒂花飾品，以及古代用於盛飾物的「蓋」。記者在考古研究所看到這件博山爐上面是一個鍾空的香爐，香爐蓋雕刻成山一樣的形狀，香爐下是一隻飛禽，飛禽腳下踩着一隻烏龜。現場的考古人員表示，博山爐是那個時代的代表性器物，在當時也是檔次很高的奢侈品，如此精美的漢代博山爐十分罕見。

在這些古墓之間有許多古墓遺址穿插其中，年代雖然還不能完全確定，但從形制等方面看，應該晚於漢代。

對於古墓遺址，李銘認為還有更大的研究價值，那就是這種墓一般都和城鎮有著密切的聯繫，因爲陶器主要是供給城鎮居民使用的，這也就說明在漢代濟南地區就形成了一定規模的城鎮。而這正是此次考古發掘最爲重要、最需要深入研究的一點。

