



名街巡禮



拉薩八廓街上一間書坊名叫「古修哪」(藏語意為：請進來坐)。(新華社)



拉薩八廓街內著名的瑪吉阿米餐吧。(新華社)

拉薩八廓街

世界屋脊第一街

對旅遊者而言，不到八廓街，就等於沒到過拉薩。8月22日，西藏拉薩市在大昭寺廣場舉行「中國歷史文化名街——八廓街」揭牌儀式。這條有着千年歷史的「世界屋脊第一街」，正式成為中國十大歷史文化名街之一。

本報記者 馬浩亮

八廓街(Barkhor Street)是八角街的正確稱呼。「八廓」在藏語中意為「繞行轉經路」。八廓街位於拉薩市老城，是由八廓東街、八廓西街、八廓南街和八廓北街組成多邊形街道環，全長1000餘米。由於在拉薩的漢族人中，相當比例的是四川人，而在四川話中「廓」與「角」的發音相近。久而久之，就傳成了「八角街」。一說八角街，人人都知道，說八廓街反而有點不習慣。

虔誠信眾繞寺「轉經」

八廓街是伴隨大昭寺而建設和發展起來的，距今已有1300多年歷史。公元7世紀，藏王松贊干布下令在臥堂湖修建大昭寺，同時在湖邊四周修建了四座宮殿。大昭寺建成後，引來眾多信眾朝拜「轉經」，日久逐漸踏出環繞大昭寺的一條小徑，為最初的八廓街。15世紀以後，大昭寺成為佛教傳播的中心，越來越多信眾遷居周圍生活，相繼出現僧舍、宗教學校、民居、店舖、旅館、手工作坊等設施。時至今日，八廓街成為拉薩最繁華的一條商業街。

八廓街保留了拉薩古城的原有風貌，街道由手工打磨的石塊鋪成，旁邊保留有老式藏房建築。走在八廓街上，精神與物質、崇高與世俗並行不悖地和諧共處。

每天，都有拉薩和來自全藏乃至青海、甘肅、四川、雲南藏區的信眾，手搖轉經筒，捻着佛珠，沿着八廓街，繞着大昭寺，表達對佛的虔誠。當地人說，大昭寺在藏傳佛教中擁有至高無上的地位，以大昭寺為中心順時針繞行稱為「轉經」，表示對供奉在大昭寺內釋迦牟尼佛像的朝拜。還有不少信徒在大昭寺外「磕長頭」。有些人更從數千里之外開始，翻山越嶺，三步一磕，塵灰覆面，直至拉薩。八廓街街心有一個巨型香爐，晝夜煙火瀾漫，增添了雪域高原特有的神秘。

八廓街遺存的名勝古跡眾多，單是下密院、印經院、席德寺廢墟、倉姑尼庵、小清真寺等寺廟和拉康就有十二座，還有松贊干布行宮曲結頗章，黃教創始人宗喀巴大師的佛學辯論場松曲熱遺址，藏文創始人吞彌、桑布扎的宅邸，清朝駐藏大臣衙門等。在八廓街細細遊覽一番，對整個西藏的歷史、文化、宗教就有一個大概的了解了。

酒吧流傳美麗傳說

對於外地遊客而言，到八廓街除了體會佛教魅力外，另一項不可或缺的內容就是購物。八廓街兩側店舖林立，有120餘家手工藝品商店和200多個售貨攤點，經營商品據說多達8000種。來自西藏各地的特產應有盡有，色澤艷麗的江孜卡墊，做工精緻的日喀則金花帽，晶瑩剔透的仁布手鐲，還有藏藥、藏刀、唐卡和牛肉乾，都是遊客們的最愛。此外，銅佛、轉經筒、酥油燈、經幡、念珠、貢香、松柏枝等宗教用品也一應俱全。

除了店舖，八廓街還有很多富有特色的去處，譬如瑪吉阿米藝術酒吧就是很知名的一個。這個位於八廓街東南角的兩層黃色小樓，藏着一個美麗的傳說。相傳這裡是當年六世達賴喇嘛倉央嘉措與瑪吉阿米相遇的地方。倉央嘉措是西藏歷史上的一位傑出的宗教領袖，也是一位才華橫溢的浪漫主義詩人。相傳他為了尋找至尊救世度母，跋山涉水走遍了藏區，有一天在八廓街休息遇到一位美麗少女，寫下了優美詩句「在那東方高山頂上，升起一輪皎潔月亮，瑪吉阿米的面容，漸漸浮現心上」。如今，酒吧裡有藏式唐卡，也有西方油畫，有酥油茶，也有西式點心。

八廓街幾乎每一處都有一個故事。它的獨特吸引力就在於此。



▲八廓街上商店林立 (馬浩亮攝)
▶老人手持轉經筒轉八廓街(新華社)



【遊情報】

一天遊盡梅州四季

本報記者 黃寶儀

梅州市位於廣東省東北部，是歷史上客家民系的最終形成地、聚居地和繁衍地，更是全世界客家華僑的祖籍地和精神家園，被尊為「世界客都」，具有濃郁的客家風情。

梅州一直是旅遊的好地方，這裡遠離都市的煩囂，遠離污濁的空氣，遠離擁擠的人群。到梅州旅遊，可以到雁鳴湖去欣賞一下屬於梅州的秀麗風光。

雁鳴湖度假村是集觀光旅遊、休閒娛樂、養生健身於一體的生態旅遊度假勝地，這裡按春、夏、秋、冬的四季概念興建「春暉園、夏曉園、秋實園、冬融園」四大功能景區，各景區建有酒店、山莊別墅、茶藝館、滑草場、旅遊池、童趣園、娛樂城、綠島廣場、紫煙瀑布、梅池、銀湖庵、網球場、羽毛球場、檯球館、玫瑰園、馬車驛站、幾十處亭台閣樓景點和配套服務設施，老人小孩都可以找到屬於自己的樂園。

春暉園又稱「雁鳴春暉」，梅池、萍池、雁陽紫煙、嘉應流食、疊玉亭、沁芳亭、柚香園和金柚大道等景點，處處洋溢清新靜謐的氣息，予人世外桃源和夢幻般的感覺。

夏曉園又稱「雁陽夏曉」，百藥園、鳳凰閣、花果大地是園內的亮點。百藥園內種植了數百種中草藥材，是廣東省青少年科普教育基地；鳳凰閣為兩層客家民居構造，琉璃青瓦，整個造型像鳳凰展翅。園內的道南庵有300多年歷史，數十尊觀音菩薩形態各異，最令人矚目的是那尊千手觀音，栩栩如生，虔誠的人們到此祈禱，祈求國泰民安。

秋實園又稱「嘉應秋實」，園內有個美麗的「雁鳴湖」，度假村因此得名。這裡是好動分子的樂園，石壁驛站、益壽廊、溢香坊、滑草場、回球場、空中飛人、雁棲洲



梅州雁鳴湖遠離都市煩囂 (網上圖片)

【別有風情】

波月洞岩溶鬼斧神工

本報記者 劉巧雄

「波月風光傲儷，塵寰無洞比風流。」湖南冷水江市的波月洞，是一座規模宏大、頗具觀賞與科研價值的石灰岩溶洞，其洞穴的長、高、闊，熔岩的奇、怪、美，世間罕見。

波月洞分三層，已開發27個大廳，81處景點。洞內鐘乳挺拔，石筍叢生，石幔高掛，石柱巍峨，石簾低垂，石花瑰麗，石瀑飛流，一步一景，景景各異，鬼斧神工，奧妙莫測，美不勝收。

波月洞規模之巨大，品種之繁多，色澤之瑰麗，以及形成時期的多期性，沉積物大小的懸殊性，石筍、鐘乳發育的密集性，均為中國洞穴所罕見，可謂集洞穴岩溶景觀之大成，因此中外岩溶專家曾譽其為「地下岩溶博物館」、「地下自然藝術宮殿」。其中，鵝管之密、石槽之深、石壩之高堪稱「三大世界之最」。

隨水滴下來的沉積物堆積為石鐘乳，幻化為千姿百態的石幔石簾與石筍。石幔石簾一年年往下長，石筍一年年往上長，又經千百萬年的積累，上下相連，形成石柱；飄霧中攜帶的碳酸鈣，不斷積附在石筍、石壁、石壩上，形成顆粒「楊梅」、串串「葡萄」、叢叢「珊瑚」和朵朵「海石花」。

地質專家指出，波月洞不僅是一座神奇的地下藝術宮殿，而且是一座難得的地下考古博物館。洞內有東方劍齒



波月洞岩溶之奇之怪之美屬世間罕見 (資料圖片)

【食滋味】

海南粉情結

本報實習記者 林卡妮 高靖

海南米粉樣式繁多。醃麵、湯粉、抱羅粉、腸粉、伊麵、陵水酸粉、後安粉等數之不盡，而作為海南米粉家族中的鼻祖——海南粉，更是深受海南居民以及外來客的青睞，這也形成了人們對海南粉的鍾愛情結。

相傳明末有一位陳姓的住戶遷居澄邁老城，以加工米粉為業。由於生意好，拜師學藝者眾多，海南粉便遍布了全島。

海南粉其表白如雪，細如絲，口感順滑。它是米粉同十幾種色味獨特的佐料醃製而成。其食法，北方人叫「涼拌」，海南人叫「醃粉」，即在製好的米粉上，加入少許老抽醬油、芝麻油，煮熟的黑豆芽，熱灰汁(用肉絲、筍絲、蝦仁、生粉配製而成)，再加上油炸花生米、牛肉乾、魷魚絲、脆炸麵片、酸菜、香菜以及碎蔥花，經攪拌勻後其味香氣四溢，美味十足。吃到最後，加上一勺用海螺煮的海螺清湯，更是滿口噴香，回味無窮。

海南粉歷史悠久，現已是海南人節日喜慶待客必備的象徵吉祥長壽的珍品。而海南的文化、風土人情都匯聚成

了這一絲細細的、純白的粉條，讓人吃在嘴裡，感受在心底。



海南粉 (本報攝)