

綠化為主 保留三寶

蘇屋邨「懷舊」重建

▼蘇屋邨十六個以花卉命名的樓宇，將有兩個不獲採用（本報攝）



►棠叔表示，昔日會與街坊組成巡邏隊，靠着手上的看更棍及「銀雞」，維持屋邨秩序（本報攝）



►山下的六座樓宇將在第二期清拆



辦導賞團

街坊做導遊 介紹屋邨歷史

【本報訊】繼石硤尾邨、牛頭角下邨後，蘇屋邨本年亦難逃被清拆的命運，一幕幕五、六十年代港人在公屋胼手胝足的日子，彷彿已成塵封的回憶。為讓更多市民追憶昔日蘇屋邨的風貌，有團體特意舉辦導賞團，邀請蘇屋邨舊街坊作導遊，向市民介紹蘇屋邨的一點一滴。

「蘇屋三寶」、「公主樹」、石製滑梯……種種事物，皆在訴說蘇屋邨昔日點滴情懷。為讓更多市民在蘇屋邨清拆前一刻，認識及回顧往昔的公屋生活，救世軍蘇屋邨社區服務隊在七月底開始，舉辦蘇屋邨導賞團，原計劃於本月底舉辦最後一團，但由於反應踴躍，救世軍決定於下月加推。救世軍蘇屋邨社區服務隊隊長劉文景表示，至今已舉辦十二團，約有二百人參加，但由於市民反應比預期理想，加上不少舊街坊樂於作為導遊，因此決定於下月，每逢周二及周六繼續舉辦導賞團，直至下月底止。救世軍同時舉辦攝影及模型比賽，讓市民憑創意，對蘇屋邨留下印記。

深水埗區議員陳偉明表示，對比其他公屋屋邨，蘇屋邨的設計別具風格，邨內每座樓宇都有「騎樓」，幾座樓宇之間有各自的休憩空間，而且山路綠林處處，在市區中非常難得，「不像現時新型屋邨有一種壓迫感，休憩空間小，不太自然」。由於環境清幽，加上邨內居民感情濃厚，不少已遷至元州邨的居民亦經常返回蘇屋邨，緬懷昔日生活情懷。

居住港島的李先生攜同妻子及兒女參加導賞團。他表示，本港舊事物已經逐漸被淘汰，希望藉着今次機會，讓下一代感受昔日公屋居民的生活，並

為即將清拆的蘇屋邨留下紀錄；同樣參加導賞團的阿輝及阿欣說，喜愛蘇屋邨的建築特色，不像其他屋邨只有倒模的設計，希望政府在重建時，盡量保留蘇屋邨的地標。

蘇屋邨規劃建議

| | |
|--------|-----------------------|
| 地盤總面積 | 7.8公頃 |
| 可供發展面積 | 4.9公頃（扣除2.9公頃斜坡及道路面積） |
| 單位數目 | 約6,000個（分兩期發展） |
| 樓宇數目 | 14幢16至41層高住宅大廈 |
| 預計人口 | 約17,500人 |
| 地積比率 | 約6倍 |

資料來源：房屋署

工程預期時間表

| | 第一期 | 第二期 |
|---------|------------|------------|
| 清拆工程 | 2009至2011年 | 2012至2014年 |
| 地基及上蓋工程 | 2011至2015年 | 2013至2017年 |
| 單位數目 | 2500個單位 | 3500個單位 |

資料來源：房屋署



小白屋

燕子亭壁畫



蘇屋三寶



老門牌（蘇屋邨）

本港首批「Y」型設計、曾被譽為公屋王牌的蘇屋邨，正面臨被清拆重建的命運。為呈現蘇屋邨獨有文化，房屋署計劃在重建後，「破天荒」保留邨內以花卉命名的樓宇名字，並至少保存現時邨內三分之二的樹木；至於邨內地標「蘇屋三寶」的老門牌、小白屋和燕子亭壁畫，房屋署亦打算全數保留，而小白屋未來更會變身成文物閣，展現蘇屋邨的歷史。房屋署同時根據邨內地形，傾向在山頂興建較低樓層的樓宇，山腰樓宇樓層則較高，以免造成屏風效應。

本報記者 黃俊鋒

擁有四十多年歷史的蘇屋邨，曾經是公屋王牌，住客大多具有一定的經濟能力，可說是本港中產階級的搖籃。邨內共有十六座樓宇，但隨着歲月洗禮，樓宇設施已經老化，不少單位的天花和外牆出現剝落斜裂。房屋署認為，邨內現狀最多可維持十多年；若要進行維修，費用將高達二億五千萬元，價格過於高昂。房屋署最終決定分兩期清拆蘇屋邨，並在原址進行重建。第一期工程已於本年八月展開，清拆邨內十座樓宇，現正進行前期準備工程，在清拆範圍進行勘察及加設圍板，預料於十月前完成；第二期工程將於二〇一二年展開，清拆餘下的六座樓宇。

各幢仍採用舊「花名」

就蘇屋邨未來的重建規劃，房屋署於六月底與深水埗區議會開會商討。房屋署初步計劃在原址興建十四座樓宇，較原計劃增加六座，樓層由十六層至四十一層不等，提供約六千個單位，預計可容納一萬七千五百人居住。重建工程將分兩期進行，第一期將興建二千五百個單位，預料於二〇一五年完成；而第二期可提供三千五百個單位，預料於二〇一七年完成。

蘇屋邨內特色處處，現時邨內十六座樓宇都以花卉命名，例如位於山下的杜鵑樓、海棠樓；山上的蘭花樓、壽菊樓、石竹樓、牡丹樓等。為呈現蘇屋邨原本特色，房屋署計劃重建後保留原名，十四座樓宇將用上現時名字，只剔除兩個樓宇名。

至於邨內地標，被譽為「蘇屋三寶」的老門牌、小白屋和燕子亭壁畫，房屋署打算全數保留，希望在重建後，能更真切呈現當年蘇屋邨特色。署方初步構思將小白屋改作文物閣，展出蘇屋邨居民在上世紀六、七十年代的生活用品、圖片，並設立展板，展示曾於蘇屋邨居住的名人，包括「歌神」許冠傑、「Beyond」成員黃家駒及黃家強、甘草演員周吉及周啓生等著名藝人資料。

保留邨內三分二植物

蘇屋邨擁有不少綠化空間，房屋署擬保留邨內至少三分之二的植物，並盡量保留邨內平台和斜坡地段的樹木，重建後的大廈天台及外牆亦會進行綠化。而邨內更有一棵櫻桃樹，是一九六六年英國瑪嘉烈公主訪港參觀蘇屋邨時所種植的，現仍屹立於舊房屋署辦事處旁。房屋署亦計劃在重建期間，保留該「公主樹」，以保存邨民的集體回憶。

由於蘇屋邨依山而建，房屋署傾向在重建時，山頂興建較低樓層的樓宇，山腰的樓宇樓層則較高，令十四座樓宇平均分布於不同高度的山勢上，錯落有致，並可保留山脊線，避免造成屏風效應。



▲蘇屋邨導賞團反應熱烈，救世軍蘇屋邨社區服務隊與其中一個導賞團合照留念（本報攝）

人去樓空

鄰里情深 邨民不捨

【本報訊】人席散，情常在。蘇屋邨陸續開始被清拆，不少老邨民已被遷至同區屋邨，留下來的邨民，正等待接收搬遷通知。一住數十年，老邨民始終依依不捨，決定留守至最後一刻。

蘇屋邨第一期清拆工程已經展開，邨內十座將陸續消失，而剩餘的六座樓宇，包括杜鵑樓、海棠樓、茶花樓、彩雀樓、荷花樓和百合樓，將於二〇一二年才正式清拆。昔日濟濟一堂，如今人去樓空，先受影響的老邨民，紛紛被房屋署安排遷至元州邨、富昌邨或海麗邨。留下來的，除等待接收搬遷通知外，還有那份對屋邨的情意結。

居住在杜鵑樓約四十年，年屆八十九的梅麗婆婆，見證蘇屋邨的盛與衰。她的家沒有房間，但有通爽透風的露台，長方形的間隔下擺放一碌架床及古櫃，屋內每件事物幾乎陪伴她半個世紀。她表示，昔日與街坊打牌相聚消閒，不過時光飛逝，街坊已有搬遷的、亦有已過身的，現時整層樓只剩

下六戶人家。雖然如此，但她仍深愛蘇屋邨。她「鍾意喺呢度住，唔捨得搬走」，決定繼續留守，直至樓宇被清拆前的最後一刻。

昔日的屋邨鄰里情深厚，彼此互相信賴。人稱棠叔的蘇屋邨海棠樓互助委員會主席陳麗棠最能見證這個說法。年屆八十四歲的棠叔表示，昔日蘇屋邨沒有看更，惹來不少外來人士前來偷竊，他與居民於是自發組織互助委員會，並成立巡邏隊，每晚八時至十一時帶着「看更棍」及「銀雞」巡邏，一遇到可疑人物立即「吹雞」，維持邨內秩序，邨內治安因此逐漸好轉。棠叔更積極參與邨內事務，並曾獲英女王長期服務勳章、深水埗區撲滅罪行委員會嘉許等多個獎狀。面對昔日點滴，棠叔只能懷緬：「真係好唔捨得，但無辦法，唔願走都要走」，盼望日後新蘇屋邨，能夠盡量保留舊時特色，令下一代能夠重溫當年情。