

# 彭清華寄語港各界人士

# 學習井岡山精神應對挑戰

六日上午，中央駐港聯絡辦公室主任彭清華在江西省副省長史文清的陪同下先後參觀了茅坪八角樓毛澤東故居、象山庵、黃洋界等景點，緬懷先烈、追思偉人革命情懷、體驗和學習井岡山精神。彭清華指出，井岡山精神是一種寶貴的精神財富。香港要贏得國際金融危機衝擊和挑戰的勝利，需要井岡山精神。他說，香港各界人士、包括香港特區政府、中聯辦也需要這種艱苦奮鬥、聯繫群眾、勇於探索和創新的精神，服務好、發展好香港。

【本報記者成建康、鄧卓群井岡山六日電】

江西省旅遊局局長王忠武、井岡山市市委書記王曉峰等陪同參觀，並熱情、細緻地向人們介紹了革命遺址；隨同參觀的還有中聯辦青年部長韓淑霞、中聯辦辦公廳副主任韓在峰、中聯辦社聯部副部長陳林、中聯辦警聯部副部長李民真等。

## 學習偉人精神

彭清華一行首先來到位於井岡山茅坪的八角樓毛澤東故居，感受偉人在艱苦卓絕的環境下，百折不撓、始終堅持真理，引導中國人民朝着勝利方向前進的高尚情懷。彭清華饒有興致地參觀了毛澤東當年工作和生活的房間。面對毛澤東當年用過的硯台、油燈、茶几等舊物，彭清華滿懷深情地說，如今我們擁有那麼好的辦公條件，更要學習偉人精神，竭盡全力做好工作，為香港、為國家服務。

接着，參觀團一路乘車來到象山庵。據了解，當年毛澤東和賀子珍的婚禮就是在這座簡樸的庵內舉行。同時，象山庵也是工農革命軍後方留守處所在地，紅軍後方醫院、被服廠、修械所等後方設施在此籌建及生產。參觀過程中，彭清華等被當年老區人民在艱苦歲月下堅持鬥爭的精神深深感染。

「黃洋界上炮聲隆，報道敵軍宵遁。」中午時分，彭清華、史文清一行來到了當年著名的黃洋界保衛戰遺址，感受當年紅軍以少勝多的頑強拼搏精神。在黃洋界紀念館，彭清華認真閱讀當年毛澤東「水調歌頭·重上井岡山」的手稿，並指着手稿當中的詩句對隨行人員說：「世上無難事，只要肯登攀」的精神，也就是「胸懷理想、堅定信念、艱苦奮鬥、敢於勝利」的精神，我們一定要將這種精神傳承下去。」

## 接受本報專訪

在黃洋界景區，彭清華還受到了在此參觀的專列團成員熱捧。團員們不分男女老少紛紛要求與其合影留念，彭清華一一滿足他們的要求，並與他們親切交談，交流井岡山之旅的感受與驚喜。在與大家交談過程中，彭清華意外發現有兩位女團員竟然同名同姓，同為「鄧明慧」，更為巧合的是她們竟然同在第五團。兩位女團員也表示機緣難得，並希望和彭主任合影留念，彭清華欣然接受。

在參觀活動結束之後，本報獨家專訪了身為此次井岡山專列團榮譽團長的彭清華。他表示，這次香港各界組成的共和國之旅專列團到井岡山來參觀訪問，通過緬懷革命先烈建立新中國這種艱難的歷程，感悟井岡山這種艱苦奮鬥、百折不撓、敢於鬥爭、敢於探索的精神，從中受到很多教育。他指出，井岡山精神是一種寶貴的精神財富。香港要贏得國際金融危機衝擊和挑戰的勝利，同樣也需要這種艱苦奮鬥、百折不撓的精神。

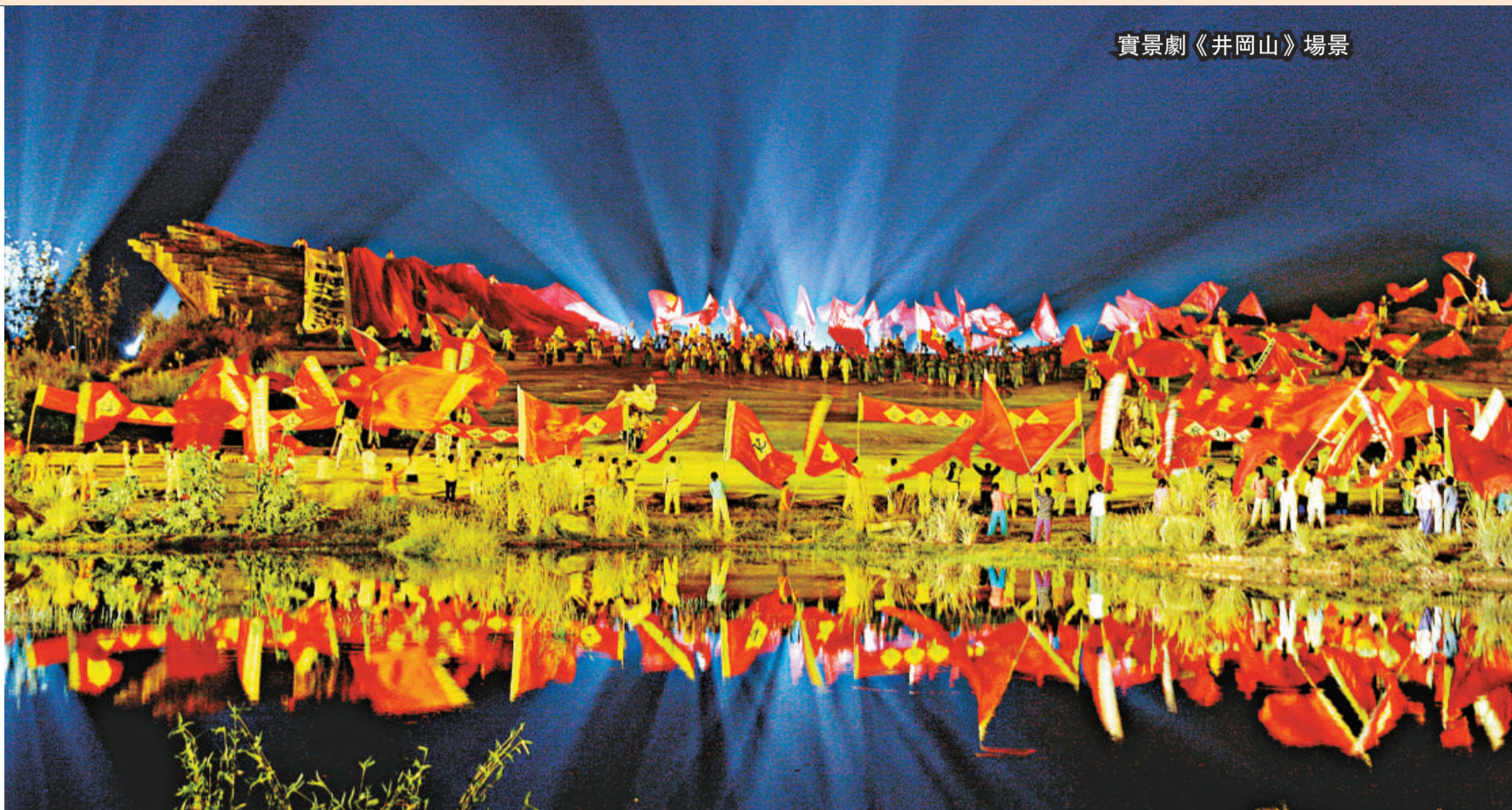
## 團員受到啓迪

彭清華介紹，代表團的香港各界人士在參觀的互動交流中感慨良多。八十多年前，毛澤東和朱德領導的工農紅軍勇於探索，創建中國第一個農村革命根據地，最終經過二十多年的艱苦奮鬥建立了新中國，很多團員從中受到啓迪。他說，比如現在我們香港要貫徹「一國兩制」方針，保持繁榮穩定，香港各界人士、包括香港特區政府、中聯辦也需要這種艱苦奮鬥、聯繫群眾、勇於探索和創新的精神，服務好、發展好香港。

彭清華指出，井岡山精神對於香港抵禦國際金融危機影響也具借鑒意義。他說，據當地一些領導介紹，金融危機發生後，很多商界人士紛紛帶他們的管理團隊來井岡山參觀學習，希望從井岡山這種艱苦奮鬥、百折不撓、堅定信念、敢於勝利的精神中吸取力量。

他還告訴記者，通過這次在革命老區的參觀，大家也感受到改革開放三十年來，當地發生了巨大的變化。特別是這些年，認真落實科學發展觀，井岡山地區的生態環境保護得很好，綠色經濟的理念深入人心，社會建設、文化教育、衛生事業同時也協調發展，這些給代表團的團員留下了深刻的印象。

▼第一分團在黃洋界參觀



實景劇《井岡山》場景



▲專列團成員在實景劇場戴軍帽合影



▲中聯辦領導參觀黃洋界紀念碑

## 實景劇《井岡山》感染港人

【本報記者鄧卓群井岡山六日電】衝鋒吶喊聲在山間久久不絕，炮聲隆隆近在咫尺，火光就在眼前。六日晚，「共和國之旅——井岡山專列團」全體團員一起觀看了大型實景劇《井岡山》。中央駐港聯絡辦主任彭清華、江西省副省長熊盛文以及香港民政事務署署長陳甘美華等一起出席了本次活動。

實景劇導演、中國電影家協會主席李前寬今晚也專程從北京趕來，陪同專列團觀看演出。

這部投資過億元的實景劇演出，是我國目前唯一的演繹紅色經典的大型實景演出。整台演出由序幕《血》拉開帷幕，分《旗》、《燈》、《情》、《火》、《路》五個章節。紅旗、鐮刀、斧頭、紅米飯、南瓜湯、八角樓以及黃洋界上的隆隆炮聲在紅軍後代井岡山兒女的敘述中展開。

為真實再現紅軍當年浴血奮戰的情形，演出用了多處爆破效果，現場炮聲隆隆，煙塵四起，讓團員

們感受當年紅軍戰鬥時的驚心動魄。團員們紛紛表示，這是他們見過的最真實、最震撼的演出。

井岡山市市長王萍表示，這部戲用藝術的形式再現了那段血與火的歷史，通過六百多名農民的表演，重現了井岡山革命根據地波瀾壯闊的歷史畫卷，這不僅是藝術的表現，更是心靈的震撼。

據悉，實景劇所有的音樂都是井岡山革命時期的音樂，都是經過千錘百煉、大浪淘沙留下來精品。井岡山市委書記王曉峰說，參與演出的六百多名演出人員都是來自井岡山的鄉村農民，他們白天幹活，晚上演出，每個鄉親都充滿了自豪感，這些演出人員的前輩許多是當年的紅軍和赤衛隊員，所以他們所呈現出來的情感，非常地真實。

特別值得一提的是，進場前，每位團員都獲發了一頂紅軍帽，團員戴上紅軍帽格外興奮，紛紛以軍禮問好，許多團員圍繞在軍旗周圍拍照，現場氣氛格外熱烈。



►林武（右一）和陳甘美華（右二）等在黃洋界合影留念

## 團員深感先輩艱苦奮鬥

【本報記者石璐杉井岡山六日電】九龍各界「共和國之旅——井岡山專列團」今日展開在井岡山最後一日的緊密行程。專列團第一分團的成員今日上午參觀了井岡山革命博物館、黃洋界哨口以及大井毛澤東故居。對於紅軍艱苦奮鬥的歷史，團員們深受感動，亦認為井岡山精神在今日仍具很深的現實意義。

### 黃洋界哨口風光壯麗

專列團全體六百多名團員於今日早上八時聚集在井岡山革命博物館前，拍攝大合照留念，其後兵分幾路，赴不同的景點參觀。

第一分團的成員進入革命博物館內參觀，在各種史料、圖片以及聲、光、影的配合下，一幅中國共產黨領導創建第一個農村革命根據地的壯闊畫面，在專列團的團員們眼前舒展開來。

專列團名譽顧問、民建聯立法會議員陳鑑林已是第二次到井岡山，他上一次到井岡山之行要數到十年之前。他說，當時革命博物館還沒建成，井岡山也還沒有今天這麼現代化，這十年的發展變遷很快。他還表示，在香港土生土長的人，對

於新中國創立之前的艱苦奮鬥、整體抗爭過程了解不多，看過博物館內的圖片、事跡，讓他覺得很感動。同時，陳鑑林也體會到國家由最初時的一窮二白，走向今日的強大，都是靠自力更生。

同樣擔任專列團名譽顧問的民建聯立法會議員李慧璋則是第一次來到井岡山，她說，在國家六十歲生日之際來到井岡山，覺得別具意義，透過傾聽歷史，了解到當年先輩抗爭的不易。她表示，作為中國人，對於井岡山精神，都需要有更多的了解。

專列團第一分團團長、菁英會主席施榮忻表示，這幾日的行程讓他獲益匪淺。井岡山精神中的實事求是、依靠大眾和艱苦奮鬥，都很有現實意義。他說，「星星之火，可以燎原」，共和國從建立到發展至今，取得了巨大成就，讓我們也應該更加珍惜現在的環境。

結束了在革命博物館的參觀，第一分團趕赴風光壯麗的黃洋界哨口，遙想當年紅軍進行戰鬥時的「黃洋界上炮聲隆」的驚心動魄。之後，團員們馬不停蹄地到大井毛澤東故居參觀，紅軍當年的艱苦生活也給他們留下了深刻的印象。

