

責任編輯：朱開通

小平表弟搞「農家樂」

自食其功

鄧小平的舅舅淡以興過世後，表弟淡文全是鄧小平在牌坊村最親的家人之一。一提到「淡氏農家樂」，廣安可謂無人不知、無人不曉，甚至一些港澳、廣東及國外遊客也會慕名而來，淡文全成了眾多媒體和遊客追訪的「知名人士」。

【本報記者 陳明、向芸】

位於四川省廣安市城區以北七公里的牌坊村，是改革開放總設計師鄧小平的出生地。鄧小平15歲那年，從渠江東門碼頭乘船離家，從此踏上強國救民之路，再也沒有回過家鄉。

根據史料記載，清朝牌坊村的望族鄧家祖上有人當官，官至大理寺正卿，頗有政聲，曾經獲得朝廷賜造「神道碑」和「德政坊」，村子由此得名「牌坊村」。

牌坊村三易其名

事實上，隨著鄧小平的「三起三落」，牌坊村也曾三易其名：1958年大躍進期間被改為「偉大大隊」，1962年劉少奇、鄧小平實行農業改革的緊急措施「三自一包」後恢復「牌坊村」；1966年「文革」，鄧小平被當作「黨內第二號走資派」，紅衛兵砸了「牌坊村」牌坊，又改名「反修大隊」；十一屆三中全會後，根據村民要求，才恢復「牌坊村」至今。

今天，面積達1554.7畝的牌坊村，轄新村社區和農家村。其中，「牌坊新村」建起了187幢具有川東民居特色的樓房，並依託「鄧小平同志故居」紀念館，名聲愈叫愈響亮。

一生沒見過表哥

五年前，淡文全在牌坊新村開了一家集餐飲、住宿、娛樂為一體的「淡氏農家樂」，每年收入十多萬元。這天，記者來到「淡氏農家樂」時，淡文全正坐在自家院前的涼棚裡乘涼。73歲的淡文全身穿藍格子襯衫、藍褲子，花白頭髮，手裡慢慢搖著從集市上買來的「十大元帥」金扇，看著女兒、老伴兒在「農家樂」裡忙碌，悠閒地和鄰里路人擺龍門陣。

事實上，在淡文全家的「農家樂」裡，客人們談論得最多的不是飯菜的味道、環境的好壞，而是淡文全與小平的親戚關係。

儘管淡文全一生都沒有見過鄧小平，但他從父親淡以興那裡聽到了很多關於表哥的故事；也因為這一「特殊身份」，淡文全被眾多媒體和遊客追訪。

淡文全膝下三子三女如今還留在廣安和牌坊村，過著普通生活，「農家樂」也是靠全家力量自己開起來。淡文全的想法是「坐著等就能富起來麼？還是要自己動手」。

家鄉人靠實幹脫貧

淡文全一家和牌坊新村400餘戶居民並不是因為「沾」了鄧小平的光，他們靠國家政策和自己的勞動，才擺脫了貧窮落後，逐步從村民變為居民、從農民變為個體經營者。

廣安區委宣傳部副部長劉伯清表示，新村建好後，曾組織30餘名村民代表到農業旅遊較為發達的成都郊區學習，首批20餘戶「農家樂」在2003年4月陸續開業，「以前還擔心村民的生計問題，現在看來有點多慮了」。

目前，牌坊新村內已有各類「農家樂」36家、「農家客棧」130餘家，逐漸發展為集教育、觀光、會議、休閒為一體的紅色旅遊與現代農業旅遊基地。同時，牌坊村還大力發展特色種植業、養殖業和環保加工業、新型勞務業，為農業旅遊增加看點。

淡文全說，從牌坊村到牌坊新村，從貧窮落後到過上如城裡人的生活，「牌坊村的變化就是新中國60年巨變的一個例子」。



▲淡文全（左二）和妻子及兩個女兒在「淡氏農家樂」裡合照



鄧小平陳列館廣度採用多媒體等高科技手法，立體地展示了小平的一生



▲鄧小平和表弟淡文全雖是親戚關係，但兩人從沒見過面

小平紀念園誕生記

位於廣安市郊的鄧小平故里景區是全國唯一的鄧小平同志專題紀念園區，如今已成為革命紀念和紅色旅遊聖地，前來旅遊、參觀、瞻仰的海內外人士與日俱增，絡繹不絕。

鄧小平故里景區副局長彭贊向記者講述說：「小平同志在世時，既不主張對其進行研究，也不允許保護故居。」彭贊表示，1951年，鄧小平全家搬到重慶後，鄧家院子空了出來。當地政府詢問小平該如何處理，小平回覆道，該怎麼處理就怎麼處理。

於是，土改時故居及房產被全部上繳給農會，當地政府曾分給村民，先後有14戶村民在這裡居住過，還作過公共食堂、文化站、保管室、幼兒園，正是因為諸如此類的用途，反而使故居在動盪歲月中基本保持原樣，小平出生的龍鳳雕花木床等珍貴文物得以完好保留下來。

百年誕辰前匆促籌建

80年代，隨著改革開放，陸續有各地遊客慕名而來，但故居實在是太破舊了。時任廣安縣委宣傳部部長的蔡世武專門到北京去請示小平，希望能修繕一下故居，再種一些樹。「鄧小平很委婉地表示不要維修，能保留就可以了。我們在1980年「瞞」著他修了第一次，其實也就是添些瓦片之類的。」

彭贊說，1997年鄧小平去世後，沿海和港澳地區很多受惠於改革開放的企業家都希望能在廣安建鄧小平紀念館，以寄託其哀思和感恩之情，因小平家人不同意而使計劃擱淺。

直到2001年小平百年誕辰前，中央辦公廳發通知批准建設故居，紀念園的事宜才正式提上日程。「百年誕辰籌備一般都要四、五年，我們只有短短一年時間，太緊張了。」

飲老井水「飲水思源」

由於小平是植樹造林的倡導者，並提出了植樹節，因此小平故居的修復先從栽樹做起，定位為「鬱鬱蔥蔥、井然有序、自然親切、令人仰慕」，把紀念與發展結合起來。「這一規劃得到了中央及小平家人的肯定。」

2001年9月起，廣安搭建起「我為小平故里植棵樹」和「致富思源，共建廣安」兩大平台，形成了總面積830畝、覆蓋600餘萬株花草樹木的生態園林，按原貌恢復了小平同志青少年時期活動場所近20處，並建起鄧小平故居陳列館和鄧小平銅像廣場，成了一個「天然紀念館」。

「很多人可能沒注意到，景區的圍牆都不是用磚砌成的，而是一層鐵絲網，內外都種著樹。」彭贊有些自豪地說。良好的生態環境讓遠近有名的「鄧家老井」至今仍汨汨流淌，並在景區內定點銷售「鄧家老井」礦泉水，讓遊客能飲水思源。【本報記者 陳明、向芸】

老幹部珍藏軍令狀 見證長沙和平解放

文史縱橫

【本報記者楊斌、通訊員胡富君、洪琳長沙二十九日電】一張珍藏了60年的軍令狀，見證了長沙和平解放的歷史；一張人事任命書，記錄了解放初期艱苦的重建工作。今天，兩張委任狀的主人、南下離休老幹部孟毅臣老人，在湖南長沙的寓所內，首次向外界展示了這兩件信物。

套紅油印的軍令狀內容為：「中國人民革命軍事委員會長沙市軍事管制委員會命令：茲派本會軍事代表孟毅臣及聯絡員董權、周政政等八人前來代表本會進行接管，仰即遵令辦理一切交接事宜，勿違此令。」落款人為「蕭勁光、王首道、陳明仁」。當時，孟老就是持這張軍令狀，接管長沙招商局，並參與組建湖南省航業公司，出任經理。

委派接管長沙招商局

1949年春，孟老與焦素芬結婚兩個月後，隨部隊接管了天津海關。隨後參加南下工作團，從天津出發，乘坐開闢火車到達河南漯河，因鐵路不通改坐汽車。到達湖北通城後，公路已被國民黨炸毀，只能步行，部隊命令：每個人的背包不准超過18市斤的物品，孟老特意留下一本結婚時戰友贈送的《馬克思列寧主義》的精美書。

從通城每天步行60華里向南挺進，不准後退，不准掉隊，防止特務和地方地痞陷害傷命。鞋子磨破了，就在途邊買草鞋，歷經千辛萬苦，從1949年5月到8月7日，終於抵達長沙城。這次從東北、華北共調五萬名幹部組成的南下工作團，分別開赴「兩廣、兩湖和江西」。孟老進長沙城後，被長沙市軍事管制委員會委任為接管長沙招商局的軍事代表。

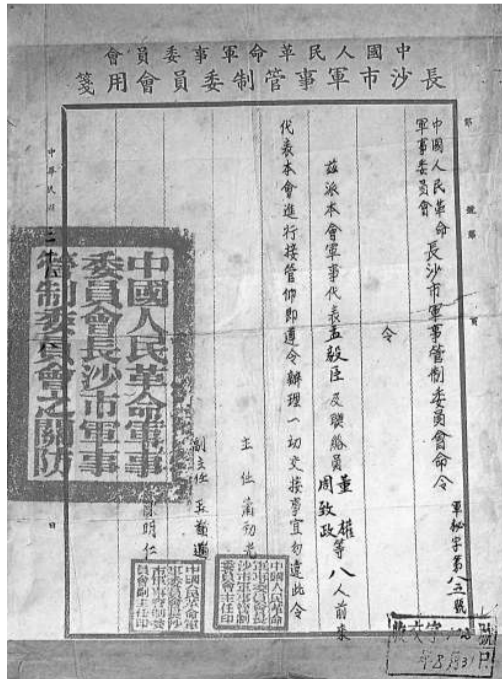
上海解放後，政府接管的糧食僅夠上海市吃半個月。當時中央負責財經工作的領導陳雲給湖南一個任務，支援上海的糧食供應。孟老說，為什麼湖南糧食任務大？因為南縣茅草街，沅江草尾兩地的糧食很適合上海人的口味。這不是一個民以食為天的問題，而是一個國際社會關注的政治問題。

武裝戒備防搶劫糧船

解放初期，地方治安情況尚不穩定，有些敵對分子煽動不明真相的群眾鬧事——搶劫糧船。資水、沅水交匯的航段是糧運的重要咽喉，調運中常受到各種勢力破壞。尤其是在甘溪港、臨資口、蘆林潭，大小船隻過駛的地方時有糧船被搶事件發生。根據這一現象，時任湖南省委書記的黃克誠從省軍區調了一個武裝連，由軍代表孟毅臣指揮。從此，在武裝戒備之下，各種敵對勢力逐步減少，糧運工作得以順利進行。

1950年至1953年，湖南出動各類大小船隻，共調運糧食二億多噸，為解放後的上海穩定軍心、民心作出了巨大的貢獻。

後來，孟老在時任湖南省交通廳廳長袁福清的安排下，和當時航政科科長木訥一起合作組建了一家公私合營的「湖南新湘輪船股份有限公司」，為當時湖南第一家股份制企業。



孟毅臣珍藏的60年軍令狀



▲1946年春，孟毅臣和焦素芬的合照

▲離休老幹部孟毅臣珍藏了60年的軍令狀（本報攝）

飛行表演隊將換裝殲-10

【本報訊】新華社北京29日消息：「完成閱兵任務後，表演隊將改裝國產最新的殲-10戰鬥機，空軍的飛行表演水準將實現新的飛躍。」空軍八一飛行表演隊長樓國強日前透露說。

八一飛行表演隊素有「空中儀仗隊」、「藍天舞者」的美譽，組建於1962年，主要任務是對外迎賓和禮儀特技表演飛行。

在國慶閱兵中，表演隊的八架殲-7GB飛機將作為空中受閱領隊機隊的護衛機，伴隨預警機飛過天安門，並在藍天上拉出八道絢麗的彩煙。

「組建幾十年，表演隊已經進行了多次改裝。」樓國強說，從殲-5、殲-6、殲教-5、殲-7EB到2005年改裝殲-7GB，從亞音速飛機到

超音速飛機，隨著飛機性能的更新換代，飛行員們以超人的膽略、精湛的技藝創造了世界一流的飛行表演水準。

國慶閱兵也許是殲-7GB在表演隊中的最後一次亮相。國慶後，八一飛行表演隊將整體換裝由中國自主研發設計的最新一代殲-10戰鬥機。「八一飛行表演隊要駕駛中國自主研製最新型的、最能體現中國空軍實力的、與大國地位相稱的表演機，殲-10是最好的選擇。」樓國強說。

從二代機殲-7GB到三代機殲-10，是機型的跨越，也意味著飛行技藝、表演水準的跨越。「把三代機的性能發揮到極限，創造更加完美的表演編排，不久的將來，我們將為全國觀眾呈上嶄新的「藍天視覺盛宴」。」樓國強說。

華夏簡訊

李連杰師兄弟亮相《什剎海》

為慶祝建國60周年，大型風情功夫秀《什剎海》，金秋時節在北京長安大飯店秦樂宮隆重上演。眾多武術世界冠軍和全國冠軍隊構成的全明星豪華陣容，展示中國武術的最高水平和最新技術，被譽為競技武術與舞台藝術的一次完美結合。

什剎海是北京市的地標性旅遊名勝，名聲大震與其西岸的北京市什剎海體育運動學校有關。在功夫秀《什剎海》中，李連杰的師兄弟們都擔綱武術總監和教練，大多是世界或全國的武術冠軍。除了以武術表演為主要元素，《什剎海》還融入舞蹈、雜技、戲曲、時裝、民俗、音樂、影視等藝術，營造極佳的觀賞效果。並通過高科技、多形式的舞美、LED、燈光、音響、道具、服裝等進行包裝，達到同類演出內地一流的藝術水準。【本報記者 馬浩亮】

《建國大業》三天票房2.5億

29日上午，文化部長蔡武在「新中國成立60年來特別是改革開放30年來中國文化事業的發展成就」新聞發布會上表示，中國文化市場消費增加很快，電影票房節節攀升。他說：「《建國大業》公演三天時間，票房已經突破2.5億元，人們看電影的熱情非常高。」他又指出：「今年元旦春節期間，國家的文化市場消費增加很快，電影票房節節攀升，國產動畫電影《喜羊羊與灰太狼之牛氣沖天》票房突破了將近9000多萬元。」（中新網）



為慶祝建國60周年，在山東省青島市海底世界大水体裡，四名潛水員護送一面鮮艷的五星紅旗在水底「升起」，與現場的遊客一起共賀祖國生辰。【圖文：本報記者 丁春麗、通訊員 閻政】