

# 與名人對講 解讀周秀娜現象

# 科大破常規邀「嘸模」演講

【本報訊】大學生不應該只活在象牙塔內，「嘸模」慣被視為難登大雅之堂。但香港科技大學理學院突破常規，首次邀請「嘸模」表表者周秀娜，與王永平、黃毅力、于丹、劉再復和范曾等名人，一同成為該院「知識無限講座系列」演講嘉賓，周秀娜更與文化研究學者李小良一同解讀「周秀娜」現象，設有即場提問。

今年暑假香港舉辦的第二十屆書展，焦點集中在一批十三至二十餘歲的性感「嘸模」身上，具代表性的「嘸模」周秀娜的寫真集賣個滿堂紅，她更憑一幀扯爛套裝、再露出比堅尼的性感纖體廣告成名，她在書展簽名會中與支持者隔玻璃親吻，和推出人型攪枕，遭外間非議。

數碼時代普及，學習攝影門檻日漸降低，不單越來越多人可當上攝影師，連一般鄰家女孩也可當上模特兒，這一班供業餘攝影師拍照的模特兒更被稱為「嘸模」，形成一股「嘸模」文化，但因「嘸模」質素參差，部分更會穿上性感衣服拍照，令外界視「嘸模」難成大器。

## 訓練學生批判能力

科大理學院院長鄭紹遠昨天與傳媒茶敘時透露，已邀得周秀娜出席該院的「知識無限」頭炮講座，與嶺南大學文化研究碩士課程主任李小良對講。鄭紹遠說，大學生對修讀專業已有一定理解，但亦要訓

練他們的批判能力，並貼近社會，不應因在象牙塔內，便要理解各種社會現象。

科大理學院副院長吳大琪表示，希望講座能從學術角度剖析文化事情，「我們與周秀娜接洽時，她得知是學術性講座、而非娛樂講座時，願意免費主講。」理學院除了舉辦知識無限講座外，更會開辦「悶悶飯局」、口才、基本打扮、兩性相處和人際關係訓練班，並會與科大人文社會科學學院合作。

解讀周秀娜現象講座於十月七日晚上六時半至八時，假科大校園花旗集團演講廳LT-A舉行，並於LT-B作現場直播，A場可容四百人，B場可容三百人，科大生及教職員優先，公眾亦可參加，但講座期間不准拍攝。

## 學生憂現秩序問題

科大理學院亦邀得前公務員事務局局長王永平主講，富力堡集團主席黃毅力則會講解「僱主眼中的惡魔」，並於十月下

## 科大理學院「知識無限」講座系列

日期	題目	講者
10/7	解讀「周秀娜」現象	李小良 周秀娜
10月下旬	香港政局	待定
11/2	題目待定	王永平
12/3	僱主眼中的惡魔	黃毅力

備註：另科大已邀得于丹、劉再復及范曾，於下學期主講

資料來源：科大理學院

旬舉行香港政局講座。下學期更已邀得內地學者于丹、劉再復和范曾演講。

在科大就讀工商管理學系的陳同學說，對解讀周秀娜現象很感興趣，「以前當模特兒很難，現在的門檻已經降低，我很有興趣了解為何會出現這個現象，我一定報名參加。」但他表示，過往「嘸模」出現之處，必引來大批「龍友」（業餘攝影師）和支持者，校方要詳加考慮屆時的秩序問題。

科大理學院推出知識無限講座系列，頭炮邀得文化研究專家李小良及周秀娜主講，圖為（左起）鄭紹遠及吳大琪（本報攝）



## 中小學紛舉辦國慶活動

# 學界文藝匯演師生歡樂

【本報訊】配合新中國六十華誕，本港中、小學舉辦慶祝活動。教育局昨舉辦的「二〇〇九全港學界慶祝國慶文藝匯演」於伊利沙伯體育館拉開帷幕，來自四十多間學校的二千多名師生入場觀賞，感受國慶歡樂氣氛，由副秘書長陳嘉琪主禮。有中學更舉行國慶千人操，拼出國旗圖案，共同祝賀國家六十歲生辰。

「愛我中華，喜迎六十」是教育局為慶祝中華人民共和國成立六十周年籌辦的大型活動之一。四百多名來自全港中小學及幼稚園的學生表演舞蹈、管樂、鼓樂、歌曲及舞龍等。陳嘉琪致辭時勉勵學生多認識祖國，局方並透過學校活動及課程介紹國家的最新發展，如安排高中學生到內地著名大學學習交流，以及透過資助「赤子情，中國心」及「同根同心——香港初中及高小學生內地交流計劃」等。

## 師生親製生日卡

位於粉嶺的方樹福堂基金方樹泉小學日前舉行「建國六十周年慶祝活動」，培養學生對祖國的認同和歸屬感。全校數百名師生及家長教師會人員參加是次活動，師生肅立唱國歌並揮舞國旗向祖國致意，隨後學生朗誦「歌唱祖國」，而活動高潮是「薪火相傳」，校方準備六支火炬寓意新中國成立六十周年，由每級之火炬手代表到中央台前，把火炬併合在一起，祝願祖國國運昌隆。

屯門的加拿大神召會嘉智中學，全校師生昨日齊集操場舉行國慶千人操，高舉色板拼出國旗圖案，共同祝賀國家六十歲生辰，國旗旁邊則為學校的英文簡稱（KC）及一心型圖案，以表示全校一心祝賀祖國。隨後同學把色板翻轉，國旗圖案即化成一張特大生日卡，寫上「六十周年 生日快樂」。負責老師林瑞安表示，是次國慶千人操用了近一個月時間籌備，所有大色板都是老師和學生每天放學後親手製作。「國慶六十周年是一大大盛事，希望學生有實際行動慶祝，藉此提升國民認同。」



◀▼屯門加拿大神召會嘉智中學，約八百名師生高舉色板，拼出國旗圖案。（下圖為「60周年生日快樂」字樣）（該校供相）



## 教院獲資助推廣粵劇

【本報訊】粵劇乃中華文化之精髓。香港教育學院獲撥款二百多萬元開展中小學粵劇推廣計劃，每年將有二十間學校，約六十位音樂教師及二千四百名學生參與。該計劃召集人、教院文化與創意藝術學系副教授梁寶華表示，計劃將粵劇納入音樂課。

教院獲優質教育基金資助二百六十六萬港元，開展為期三年的「中小學粵劇教學協作計劃」。參與計劃的音樂教師將於年底接受六節的培訓課程，學粵劇知識及唱念技巧，而十名來自八和會館的粵劇導師將和受訓教師進行八周的校內協作課程。梁寶華相信，音樂教師及粵劇導師「雙管齊下」，定能提升學生的學習動機，加深對粵劇的了解。目前七十間學校有興趣參加。

梁寶華說，自〇三年起，教育局力推粵

劇成為學校音樂課程的一部分，但由於課程內容和配套材料不足，缺乏具粵劇修養的音樂教師，因此將粵劇納入音樂課程仍存在困難。

來自四間中小學的十六位音樂教師及近七百名學生應邀參加了去年的粵劇教學試驗計劃。試驗學校聖公會奉基小學校長關寶森表示，四年班近一百五十人參加計劃，不但提升對粵劇的認識，也幫學生認識古代字詞，咬字方面明顯提高。何東中學中四生鄒明君說，學了白攪、小曲，學唱《帝女花》。何東中學音樂老師甘貽芳說，老師只能根據學生能力去篩選課程，而糾正唱腔等都需粵劇導師協調。八和會館副主席阮兆輝昨出席了簡介會。

## 中國人該如何學好英語

資深英語教研學者 黎季明

## 教育觀點

在中國人的語言環境學英語，自然而必然要知道漢語如何解釋或表達。準確的中文解釋或翻譯可以幫上很大的忙。母語知識對學好英語極為有利，也是必由之路。這種中英配合同時學好中英文，對以後工作、為國人服務更是不可缺少的，且也是最後驗收指標之一。須知「一國兩制」下的今天，僅有一點語法不靈光的英語是遠遠不夠的。中英翻譯能力反而更重要。過去不重視翻譯，回歸後仍不改變，日後補缺要付出很大代價。在愈見頻繁的中港交流和融合中，僅從電視上所看到港官差勁的普通話就令人汗顏。不要讓下一代也自覺矮人一截或常處尷尬。過去香港有名的雙解詞典都不是香港人翻譯的。況且香港還有百多年的法例尚待翻譯。如今中美高層對話都頻頻引用中文經典妙語連珠，我們能視而不見嗎？

## 術科更需要母語教學

英語科固然需要母語教學，在基礎英語沒有學好之前，各術科就更需要母語教學。現僅拿物理科阿基米德原理為例，其英文是：

Archimedes principle: A body wholly or partly immersed in a fluid is buoyed up with a force equal to the weight of the fluid displaced by the body.

中文：「物件在液體中受到的浮力等於它排開的液體的重量。」一看便知英文難懂。沒有中文版本的幫助是不大可能真正理解其含義的。這樣的全英文教學估計事倍功半也沒有。

我看中英對照最好。這也是培養翻譯的另一途徑，而且比「英文書中文教」更加規範和有質量保證。如能完成上述改革，「中中」及「英中」的標籤才真正消失於無形。

## 全英語教學事倍功半

生活在中國語言環境的人對英語多感陌生。不能一開始就照搬英美語言環境的教法用全英語去教初學者。何故？多數人有很多話聽不懂，遇到困難又不敢或不問。有些話可能只一知半解。這樣就會從茫然到畏懼到喪失興趣。常有挫敗感就抗拒而放棄。在義務教育的庇護下很多不及格或零分就跨越小學中學各年級甚至會考。已不知害了多少代人。此法絕不應迷信。

全英語教學只讓學生像鸚鵡學舌那樣死背一些簡單的單詞、對話或詩歌等，較深較抽象的就不知所云。須知一般中國學生沒有說英語的家庭及社會環境，也沒有以英語為母語的親友，必然缺少大量的英語聽說機會，即使能死記硬背一些東西，但沒有充分理解或重複使用而很快忘記。學了記不住或不活用用的不斷重複，不是事倍功半嗎？（下）



梁寶華（前排左一）希望音樂教師在粵劇導師的協助下，可以令粵劇教育有新起色（本報攝）

## 濕地公園文化攤位賀國慶

【本報訊】香港濕地公園今日起一連四天舉辦「文化節」，透過知識與趣味並重的節目，宣揚保育濕地的重要，同時慶祝六十周年國慶。

「文化節」活動包括「濕原寫生」油畫展及話劇《上游·下游——時間河》，以及來自元朗七間小學的自設攤位，以生動有趣的手法，展示濕地對人類及野生動植物的重要價值。

喜歡收集印章的訪客，可在「文化節」期間，在公園中庭「濕地的朋友——濕地紀念印章」取得證書，在蓋上第一個印章後，可隨即到濕地保護區的三間觀鳥屋，以及訪客中心的觀景廊，集齊多種濕地動植物的印章留為紀念。

## 應用學習下學年可選修

## 新高中動向

應用學習是新高中課程的一部分，由〇三／〇四學年起，教育局已舉辦六屆應用學習試點課程，而首屆新高中應用學習課程，將於下學年開展，學生可以在高二及高三時選擇應用學習課程作為選修科。

應用學習課程的總課時為一百八十小時。大部分由教育局批核的課程修讀期會橫跨高二及高三的兩個學年

。當局提供的三十個課程，由十一個機構承辦，分為六個學習範疇：創意學習、媒體及傳意、商業管理及法律、服務、應用科學、工程及生產，課程內容可瀏覽：

http://www.edb.gov.hk/apl/

教育局與課程提供機構將於十一月九日至十四日，分別在香港文化中心及創新中心，舉辦應用學習課程展覽。教師可與學生到場參觀，家長亦可陪同子女參加，屆時，除展覽外，駐場的課程提供機構會即場簡介課程內容，及派發「應用學習課程概覽」小冊子。

最高 29 °C

最低 25 °C

天

氣

多雲

預測				預測			
	最低	最高		最低	最高		最低
澳門	驟雨	24	30	馬尼拉	多雲	25	30
廣州	驟雨	24	31	曼谷	雷暴	25	32
北京	天晴	15	24	新加坡	雷暴	25	32
天津	天晴	18	24	悉尼	多雲	15	31
濟南	密雲	19	23	墨爾本	驟雨	11	19
南京	密雲	20	26	洛杉磯	天晴	16	27
上海	有雨	21	25	三藩市	天晴	12	22
杭州	有雨	20	25	紐約	多雲	11	16
福州	密雲	24	29	溫哥華	多雲	5	13
海口	驟雨	25	30	多倫多	驟雨	6	12
台北	驟雨	26	30	倫敦	明朗	14	19
首爾	多雲	18	26	巴黎	多雲	13	22
東京	多雲	18	23	法蘭克福	多雲	12	20

中國西部主要城市天氣預測

預測				預測			
	最低	最高		最低	最高		最低
重慶	天晴	20	31	蘭州	多雲	11	22
成都	多雲	18	26	西寧	多雲	5	18
西安	天晴	18	29	烏魯木齊	天晴	14	24
昆明	天晴	13	24	銀川	天晴	9	24
拉薩	多雲	8	20	呼和浩特	天晴	9	20
貴陽	多雲	15	24	南寧	多雲	23	29