

改編手塚最黑暗作品

《MW 毒氣風暴》
嫌未得精粹

《MW 毒氣風暴》被喻為日本漫畫之神手塚治虫最黑暗的作品，漫畫的題材大膽敏感，因此面世多年，一直沒有人敢開拍真人版。數十年後，這齣真人版電影終於完成，究竟它能否拍出原著那種令人毛骨悚然的感覺呢？

毒氣釀成慘劇

原著講述十六年前某個島上發生毒氣事件，幾乎令全島人死亡。

倖存的結城發現慘劇因政府所致，因此他化身為恐怖分子，向世界報復；而另一名在事件中死裡逃生的賀來，則當上神父，他欲阻撓結城的計劃，但由於他對結城有特殊感情，使他慢慢變成幫兇。

過激場面遭刪

原著於一九七六年推出，內容包括反社會、恐怖分子、同性戀甚至人獸交等題材，即使放到今時今日，大膽程度依然令人咋舌，也叫讀者感到惶恐不安，這也是為什麼遲遲沒有人開拍真人版電影的原因。

珠玉在前，如果拿這齣真人版電影與原著比較，就會發現電影版收斂了許多，刪去了很多過激的場口，反過來加入飛車和追蹤等動作場面，希望能作出「補救」，但這樣便使電影變成一般的「反恐片」，大大減低了

原著的衝擊性。電影公司此舉，究竟是自我審查，抑或其他原因，實在不得而知，可惜的是，這樣便浪費了如此出色的題材。

十六年前小島上的慘劇，是兩位主角的人生轉捩點，也是電影最重要的場面之一，但也稍嫌傳達不出那種絕望和恐怖感，令觀眾不能與結城復仇的執念產生共鳴。

主角演繹出色

主角玉木宏一向演靚仔型男，今次他轉型扮演陰沉奸險的結城，外形頗為適合，亦可見到他用心去演；而山田孝之演的賀來，雖然造型與原著相去甚遠，但他的演出亦不俗。

電影宣傳把重點放在結城與賀來的衝突之上，可是片內兩人的矛盾未見突出，同時可能是為保兩人的形象，編劇淡化了結城和賀來的一段同性戀，一切都變得點到即止，總是搔不着癢處。如果製作方面能放開手腳，相信兩位演員可以做得更好，也能加強戲味。



▲玉木宏（右）與山田在片中的同性戀遭淡化
►《MW 毒氣風暴》改編自手塚的名作
▼玉木宏（右）演的結城為復仇大開殺戒



▲柴咲幸自言一直渴望有兄弟姊妹
►《我家的歷史》衆演員以懷舊打扮現身製作發表演會
►大塚愛在精選碟中首度與其他音樂人合作

大塚愛邀SU合作rap歌

創作女歌手大塚愛首度與其他音樂人合作，其拍檔為樂隊「RIP SLYME」成員SU，兩人合唱新曲《aisu x time》，新曲將收錄於下月十一日發售的精選碟《LOVE is Best》中。

擦出火花

據知，今次是大塚愛主動邀請SU合作。

她在選輯歌曲進精選碟時，想到將舊歌《One x Time》改編為rap版；由於大塚愛本身是「RIP」的歌迷，便想到SU，促成了今次合作。SU在歌曲中負責饒舌的部分，與大塚愛的歌聲互相配合，擦出不少火花。



龍平兄弟為亡父破戒

今年是日本已故影星松田優作逝世二十周年。其紀錄片電影《SOUL RED 松田優作》邀來優作的兩個兒子龍平和翔太出鏡，兩兄弟入行以來首度一同演出。

憶優作生前點滴

優作被譽為日本最重要的男演員之一。電影記述他的生平、現存的電影、電視和照片等資料，還有和他相熟的導演和演員的訪問。

翔太和龍平以往在公開場合都甚少談到父親，且一直避免合作，但今次為了亡父，兩人一於破戒，在片中一同大談對父親的感覺。電影將於下月七日於全國公映。



►龍平（右圖）與翔太
於懷念亡父的電影中一同登場

張東健
養眼度冠男星

韓國婚姻介紹公司 The One 早前進行一項會員網上調查，邀請他們選出最養眼的男女藝人，結果男藝人中以張東健得票最多，以19%得票率位居榜首。其他上榜的男藝人包括李承基、蘇志燮、趙寅成、Rain等。

高賢貞則成為最養眼女星，得票率為15%，而且她被讚為櫻窗美女，意即她的樣子像百貨店櫻窗的人型公仔。另外，上榜的女明星包括金泰希、李英愛、李幼嫻及金慧秀。



▲高賢貞的美
沒有侵略性，男女
皆受落



►李瑞鎮關注民生問題

李瑞鎮
響應卡特做義工

由美國前總統卡特發起的仁人家園義工周，向來關注世界各地貧窮國家的房屋問題。今年仁人義工周將在下月十五至二十日在泰國等地舉行，當中韓星李瑞鎮也獲邀出席。

屆時，李瑞鎮將以韓國宣傳大使的身份出席，與卡特一起在當地展開建屋活動，喚起大眾對發展中國家的人民生活及居住問題的關注。



柴咲幸拍劇

體會姊弟情

演員逾百

富士電視台五十年台慶特備劇《我家的歷史》，於前日舉行製作發表會。劇集由名編劇三谷幸喜策劃，請來多位主角級的演員演出，扮演女主角的柴咲幸受群星拱照，自言感到誠惶誠恐。

明春播映

扮演主角的柴咲幸說，拍攝現場甚為溫馨，自己是獨生女，一直渴望有兄弟姊妹，今次終於實現了夢想。

演柴咲幸弟弟的松本潤表示，一家人吃飯的場面最能表達家庭溫暖，又笑謂自己的雙眼與柴咲幸十分相似，很適合做姊弟。

劇集長達八小時，預定在明年春天一連三晚播放。

觀月獨處之樂
劇中尋

女星觀月亞里沙連同小池徹平、橋本一等出席新劇《獨個兒》的製作發表會。

一個人吃壽司

觀月在劇中扮演一名單身的女教師。談到劇集的拍攝花絮，她表示，最難忘的一幕是她一個人在吧檯吃壽司，自己一直都想試試這種滋味；因此，拍這齣劇令她充分享受了單身的樂趣。

觀月言下之意，是她身邊一直不乏男性相伴，難有獨個兒的時候嗎？

神起3子

為自由拒和解



韓國人氣男子組合「東方神起」成員Sia俊秀、英雄在中及Micky有天，和所屬經理人公司SM Entertainment對簿公堂，本來法院方面要求雙方庭外和解，但三名成員近日已向首爾中央地方法院申述立場，表明不想和解，希望法院作出合理和公正的裁決。三人更指，公司的合約條件非常苛刻，變相令他們簽賣身契。

▲Micky有天（左起）
Sia俊秀及英雄在中
語公司：法庭見
►「東方神起」在
亞洲人氣高企