

那天聽一位前輩說: 東方在走運,看來這運氣 還會繼續往前走。聽起來 是有些道理。因之前有位 去英國留學的小朋友也告 訴我,在倫敦看到的餐館 都很蕭條,他沒想到回到 香港來,市道如此暢旺 中午的酒樓都爆滿,到處 找不到座位

解釋。走起運來,樣樣都 順。運氣不好的話,頭頭 是黑。即使完全不迷信的 人,也不得不承認這一點 。因爲很多人都有體會

人會一輩子倒霉。我雖相信有運氣這 回事,卻不相信運氣可以怎樣去追求 水法事之類的事,近幾個月已經從傳 媒知道得很多了,幾乎所有人都覺得 可笑,誰想到當事人會如此沉迷?還 是那樣精明的人,幾乎叫人無法理 解。

「好運」「衰運」都是自然而來不可 。那就應該順着運道,不好逆反 運氣好的時候,順着它向前走 ,運氣不好的話,也不要怨天尤人, 因爲埋怨是一點用都沒有的。沒有人 喜歡聽你一天到晚的埋怨,或發牢騷 ,即使是最親近的人。我們都讀過 「祥林嫂」的故事吧?假如天天訴苦 ,任誰都會怕了你

剛才講到好 是要堅強



。告訴

岸的小資產階級越抬越高指望會加多少。看着前路

皆不是樓價問題,是一代年輕人失去

年前還要低,

級越抬越高,成家区至江流。看着前路茫茫,樓價又被早已上,消費指數卻已大增,工資又不能

十漢加

現在的年輕人,

不會恐懼,

,數年後供樓負擔減輕就能捱過,又是一條好會恐懼,因爲他們有一份穩定的工作,工資會

表明了的,他一向對阿琴透着好感

因爲他們有一份穩定的工作,工資會-代的年輕一輩望着飆升的樓價,他們

;經濟大萎縮嗎?又不是。經濟增長的餅越畫越

大,都畫進富人的口袋裡

我們不敢跟她提介紹男友,只說聚會好好吃一頓。老林那裡倒是林。圓圓做一手好菜,所以請客總是由他們家包辦。阿琴內向,生一對。難得,我們倆都為文靜秀氣的阿琴相準了沉穩實在的老是意見卻常常相左。我認為阿雲和老馬相配,她偏說和老劉是天是意見和我都屬於結婚較早,兩人有志一同,愛點鴛鴦譜,可圓圓和我都屬於結婚較早,兩人有志一同,愛點鴛鴦譜,可

療假期保障的合約工,升職加薪一成已是

?合約工。企業賺少了錢嗎?不見得成已是格外開恩,每份工都是沒醫

認爲不適合自己的男士,想方設法塞給別

肯放過。單身的也義不容辭地彼此照應學對還小姑獨處的簡直覺得責任重大,一些。剛剛大學畢業那一陣,先結了婚

· 先結了婚的女同

般女子都有愛瑪情結,

婚就更嚴重

不會大賺數十億卻同時謂經濟不景要裁員減薪

加薪動輒兩三成、升職機會 [為他們活在一個經濟不斷增

心,

多年前樓價同樣高,但很多

人覺得自己能

的年輕女子。簡・奧斯丁的小說《

,一心喜歡替別人做媒《愛瑪》中的女主人翁

不能不引

爲憾了

王

又可知道? 又可知道?

時局轉變,今時不同往日,高官確還未到十年前最瘋癲之時,但遠一點。解釋合情合理,樓價的

轉變,今時不同往日,高官木到十年前最瘋癲之時,但點。解釋合情合理,樓價的點。解釋的情企與,樓價的峰,買不到市區新樓就要搬

售價未及回歸前之 二手樓,二手樓字:豪宅價升不影響

難,得到的答案是人。市民埋怨買樓

在於只懂看數字做高官的涼薄,

如今是什麼時勢?年終不減薪算是皇恩浩蕩

運氣這回事根本無法

沒有人可以一輩子走運,也沒有 。爲了「走運」,求神拜佛或大做風

我們都相信有「運氣」,又知道

運衰運隨時發生 。假如遇到不幸 , 唯一能做的就 自己,不好的運 氣終究會過去



之後,恐怕也是生活沒有着落 肯定會捉襟見肘。 如果是單親帶着三個孩子, 反而是四人月

不夠生活。同樣是兩人收入六千五百,付了房租乘交通工具上班,買點衣服,早午晚三餐,肯定餘下的二千多元,平均一天一百元不到,如果要個小板間房一千元跑不掉,居住條件差不用說, 入一萬二 均一天一百元不到,如果要个掉,居住條件差不用說,一個床位總要五百港元,一一個床位總要五百港元,一二百,除非不用交租,否則

八、九千,勉強可以應,居住公屋,租金二至二千多可能比較充裕。 下去。雙 一去。雙

窮數字,我覺得家中 個人月

裕,反而人口少的家庭難以維生 數目是否能夠生活下去。乍看不 港元。數字實在,不可能做假,元、四人少於一 千三百港元、二人少於六千五百 港元、三人少於九千一 中人口多的可能生活得比較寬下去。乍看不同家庭人口的貧不可能做假,問題是這個月入不可能做假,問題是這個月入

的中位數,例如一人月,貧窮,定義是收入低於 定義是收入低於家庭收 百五十港 入少於三



八的人口列亞 報章上讀

理香港文學:爲佳作與高人且間有新作面世,今天更來朋友們能與文學終生廝守

全心全意的供奉與灌溉,那是 刊的主編工作,那時 ,變成了一名仕電視、電台

而到社會任事

,願以一枝拙筆,從此爲文學而踏上征途了。**我自己也以爲,我是跟文學簽了一份終身的長 與報紙雜誌之間,最後更躲進學院,變成了文會想到最後卻走進了傳媒,遊走在電視 也因此,大學唸了文學系;水成長的,此語非虛。 粉筆商人,文學也就成爲我的消閒與娛樂,再無 份文藝月

也有兩年擔任了一

逢星期一至五刊出(假期停刊)

我生活的一部分,再加上高原出版社的書及 周報

由綠背所支持的「友聯」

必等到七年便會癢,女人的婚外情卻大都發生在外情卻總是會經過一段時日的醞釀。故此男人不

生婚外情的機會率結婚十年之後。而1

而且

會與其敎育水平成正比。 1,據調查結果發現,女人發

無

多個本地及國際非牟利或慈善機構的理事和顧問電控股、恒生銀行、南華早報集團非執行董事,

是

曾在利園山上的嶺英中學讀書,這利園山

產業。如今利園山已夷平,成為銅鑼灣最繁盛地帶

利定昌先生資助的東角研究計

,搜集這

萬萬想不到忽然傳來利定昌先生於本月十

若說我與利氏家族的關係卻也有一段,便是我他又是香港教育學院的校董,並且擔任過司庫。

若說我與利氏家族的關係卻也有

少時間陪伴或送上多少禮物可

以塡補的

光輝先生和我都已從教育崗位退休

活休盧

我代表這四位致謝詞時說:

躍於社會多個層面,位居要職,貢獻良多。

繼續發光發熱。但利定昌太平紳士風華正茂,

現任希愼興業有限公司主席。他是國泰航空、中只是五十五歲。他是學生商界領袖及熱心慈善家介紹利定昌先生是因爲他是四人中最年輕的一位於社會多個層面,位居要職,貢獻良多。」我這

許俊炎、利定昌、盧光輝和筆者。榮譽院士名銜,給四位對教育有貢獻人士,

四位對教育有貢獻人士,他們是六日,香港教育學院頒授第一屆

是婚姻的致命

兩夫妻的人生軌跡無法並行,

這情況下,

婚外情便幾乎必然發

:便幾乎必然發生。 若機緣巧合出現一個合適條件:

婚外情通常可以一

觸即發,

女人的婚

就會心靈空虛。

;會心靈空虛。這種空虛,便不是丈夫撥出多但女人如果發覺丈夫再無法成爲靈魂的伴侶

地所造成。這種空虛,比較容易填補,只要解決情無所寄託,這可能由於丈夫太忙或夫妻分隔兩

李若梅

了夫妻聚少離多的問題,危機大都能化解

就以林曼叔爲例,早期塊於年輕時所立的文學之志也。。可見他們一生忠於文學,貞 十年代的美元文藝末期,我正在高中和大學唸書浮現。而我本來也有一個很好的文學起步:六七這一刻,文友的身影,便逐一在我的回憶中 離不棄,終生努力不懈。 《司馬長風作品評論集》,認就以林曼叔爲例,早期撰有

都進而成爲文學硏究者,且一一叔的來信及贈書,方知道同輩中叔的來信及贈書,方知道同輩中 X學,卓然有所交代,無愧 4,且一一有成,著作等身 和道同輩中的文學愛好者, 以《文學評論》總編輯林曼 ,即可見對文學不》到今日我捧在手

大で郵

之欲出

於是,女人發生婚外情女人現在都出外工作, 男女平等」 女人發生婚外情的現象也日趨普遍,實現

心靈空虛不同於感情空虛,感情空虛只是感靈空虛或感情空虛,女人絕少外騖。性通常不是女人搞婚外情的原因,要不是心 然而,時移勢易, 有能力也有機會外騖了

大多數

一代大師

法國攀爬專家羅伯特最近徒手登上馬來西 亞雙子星塔頂成功,再次聲名大噪

過去十幾年,他拚命向全球八十多座地標 式建築物挑戰,台北101,上海金茂大厦,悉 尼中央高塔,巴黎艾菲爾鐵塔,香港遠東金融 中心,甚至連張家界的景點天門洞,都有他的 身影。不經申請就爬上人家的著名景點,使那 些國家的政府非常困擾,所以他多次被捕判罰 , 並被列爲入境黑名單

這樣玩命,他自己也付上很大代價。十七 年前曾從高處墜下,兩隻手,鼻骨和盤骨折斷 ,昏迷了五天。醫生警告他再也不能攀爬,誰 知他休養康復後更爲瘋狂。他的攀爬與衆不同 ,不帶攀岩鋼爪和安全繩扣等裝備,完全徒手 ,危險度超高。他有驚人的指力,憑一根手指 撑地可連做三下掌上壓。他認為徒手攀爬,更 刺激更自由。於是上癮般不能自休

這樣一個獨特的人物,後面有他的原因 他年幼時患有畏高症,十一歲時有次父母外出 ,他沒帶鑰匙,只好自行爬上七樓住所,如此 克服了心理障礙,並從首次攀爬中獲得莫名所 以的快感。患畏高症的人千千萬萬,但大多數 人只選擇逃避,他卻選擇面對。人生中種種心 靈的軟弱,有多少人願意勇敢面對?這些軟弱 ,本是生命中的恩典,卻因苟且蹉跎,糟蹋了 這些機會

衆人皆有的畏高症,造就了一個獨特的蜘 蛛人。聾子貝多芬,造就了他耳朵以外的感覺 器官更爲敏感,包括心靈。一般的音樂,讓你 耳朵感覺舒暢,貝多芬的命運交響曲,使人心 靈震撼。當一個愛好音樂的人忽然變成聾子 任誰都會放棄,自怨自艾

,他沒工夫管這些,依然 積極面對。這也解釋了為 何他們能成為一代大師,



校園新人類

責任編輯: 黃秀娟

黄子程

「美元文藝」的奶

與

書 <u>.</u>

▼上海學生來港交流 幾天,感受到港人的友善 及樂於助人



本港爲國際大都市和金融中心 吸引不少內地學生到港讀英文, 並體驗商業環境。本港景嶺書院早 前邀請上海市北中學師生到港交流 ,除了學習英文,更體驗本港的日 常生活,一嘗乘地鐵小巴上學放學

的滋味。景嶺書院校長楊明倫指出,不會把上海學生當上 **賓**,只希望他們能親身感受本土生活。另一方面,港生與 上海學生一同上課,也可一開眼界,了解不同文化背景學 生的學習態度。

滬師牛曇嶺教書返學

景嶺書院日前首次與上海市北中學進行爲期四天的師 生互訪活動。上海四名高一學生和一名英文教師,除與本 港中四學生一同上課外,每天更搭乘小巴上學,又先後到 科技大學和中文大學參觀,更到山頂、銅鑼灣和旺角「自 由行一,還在維港欣賞幻彩詠香江。而本港四名學生和一 名英文教師錢志豪,也到訪上海交流。

楊明倫表示,舉行這次交流活動,是希望雙方學生都 能了解到對方的文化,如上海學生要像本港學生一樣,如 每朝早上在紅磡乘坐二十分鐘小巴上學,上海教師也與本 港教師一樣上課。而本港到上海交流的學生中,四人完全 未去過上海,而英文教師更是不懂半句普通話,「教師不 懂普通話,學生也不懂廣東話,課堂不就可以全用英文上 課嗎?」楊明倫更說,接受該校「聚賢嶺」領袖訓練的中 三、四學生,也會參與籌備香港交流的活動

上課互動學英文機會多

在上海擁有十一年英文教學經驗的譚鴻燕,在香港的 四天中,任教兩班中二英文,不諱言香港學生和上海學生



▲景嶺書院早前邀請上海市北中學師生 到港交流,除了學習英文,更體驗本港的日 常生活 (本報攝)



學習英文上相當不同,「在 内地的高考英文課程內容, 注重文法,較多教授考試基 礎。但香港學生上堂時卻相 對自由開放,更能跟陌生人 用英語打成一片,說起英語 來很口語化。|

來港的四名上海學生也 表示獲益良多。現年十五歲 的上海高一女生吳格爾說, 本港課程和內地很不相同, 「在這裡很容易便可用英文 跟同學和教師說話,說英文 機會相當多,上課時的互動 性很強,無怪香港學生英語 這麼棒。| 她對景嶺書院提 供的經濟和商業課更感興趣 ,「在內地,沒有這樣的科

目,只有在我初中時,參加 聯合國靑年中心成就計劃,學習一下商貿知識,但資訊豐 富程度不及香港,這裡的商業課教學生能管理一整間公司

,又談到貿易和合併,很深入。 十六歲上海男生沈楠也說,與景嶺書院外籍英語教師 Ryan Cullto 言談甚歡,「英文提高了,我試過問他 "How long have you been teaching"。」另一個十五歲上 海學生張浩然也說,見到外籍教師一身肌肉,還用英語問 了他怎樣練出來。他又說,香港的教師和學生沒有太大隔 閡,不只是師生關係,要是朋友,很親切。而他對香港的 通識科亦感興趣,「本港教學方式很有趣,通識科中有很 多討論環節,可就特定議題自由發言,如香港的驗毒計劃



▲上海學生和英文教師,與本港景嶺書 院學生一同上課外,每天更搭乘小巴上學 (本報攝)



海學 生 能楊 親明 身感 指 (本報攝行出,希望上 活



,不會很枯燥,內地則較多按書本而敎。」

港人友善喜歡助人

但十六歲上海女生任丹妮說,內地的數學科較香港深 ,香港的中四數學約等於內地的初二初三水平。她表示, 香港的公共交通工具不單四通八達,而且非常方便,很人 性化,「在地鐵上有指導方向的標牌,但內地部分地鐵路 線還沒有,非常文明。」另外,小巴和巴士也會用液晶體 顯示屛顯示站點和速度,紅綠燈也有聲音提示,「但香港 人工作緊張,行得好快。」但香港人很友善,初來報到時 ,便有香港學生伸出手來示好,心裡很溫暖,很感動。他 們又說,回上海後會做報告和圖像,並接受校園電視訪問 ,稍後會把訪問上網。

接待上海學生的港生也同感獲益良多。景嶺書院中四 C學生陳詠詩表示,與上海學生一同上課三天,發現他們 都很投入上課,留心聽課,而且交功課很準時,永遠是 「有早冇遲」,值得香港學生學習。另一港生蔡雅暉則指 出,上海學生也有很活潑的一面,尤其非常喜愛運動, 「有一個上海男生,初來報到便第一時間問我們,這裡能 否打籃球,籃球和籃球場在什麼地方?」

生命誰屬



今天看見報章新聞,利女士被控兩項 謀殺罪。傳媒對她甚少同情之聲,連一向 被訓練「不作價值判斷」的社工都聲討她 軟弱

若那天她沒有一時「軟弱」報警求救 與子女共赴黃泉,今日公衆的矛頭會指向

何處?

會是電影電視流行曲高歌「眞愛可以不顧一切」以至她中 七畢業後就爲眞愛甘做二奶? 會是那享了多年齊人之福卻不能對她守護終生的男子?

會是不良的社會風氣,或是…… 但事實是,她存活了,她的兩個子女卻因她而亡。她是很

愛他們的吧,心怕他們成爲孤兒受苦吧,若她當時覺得死比生 容易、輕鬆,帶她所愛的一起上路亦是常理吧

但是,她錯了!錯在錯認了生命的主人。聖經說:「我的 肺腑是你所造的,我在母腹中,你已覆庇我。」「神造萬物, 各按其時成爲美好;又將永生安置在世人心裡。然而,神從始 至終的作爲人不能參透。」生命有絕望時,但柳暗花明的轉變 ,美好的新一頁需要極大的勇氣去翻開呢,但願利女士在獄中 透過更生會等機構重尋生命中的愛和繼續活下去的勇氣和意

如何學好通識科(九)

學思並重的操練法



剛談過閱讀報章和書籍的技巧,同 學們要養成儲存「剪報」的習慣,閱讀 書籍後也可做一些簡要筆記,記下個人 心得。可以想像,同學在學期結束時, 已擁有一個個人資料庫,這正是自己學 習的成果,也是大家留心時事和廣泛閱

讀的見證

當我們擁有了這些資料後,應該怎樣處理呢?通識科以社 會議題爲教學內容,所以不少試題來自社會大事。雖說通識科 考試有「吹水」的特質,只要有高階思維和表達技巧,沒有背 景知識者也可以如常作答,但同學若對考問的課題有一定認識 ,明瞭事件的來龍去脈,作答時自然更加有利。有見及此,爲 了準備通識科考試,同學應定期重溫新聞,把有關的重要事件 記下,這對他日考試時的評論和分析,都大有幫助。因此,不 少人以爲通識科只考平時的基本功,不必溫習,其實大錯特錯 ,只不過是溫習的內容和方法有異

再者,通識科旨在引領同學運用知識和概念,從多角度進 行探討,讓同學建立自己的一套看法。在這學習理念中,知識 不是死物,而須靈活運用,迅速地利用資料組織觀點,作議論 和說明。以能源科技爲例,大家從書本懂得了風能的原理和優 劣,從報章知道香港的電力公司有意建立風力發電場,大家把 這些資料記下,只是學習通識的第一步。大家還要將這些資料 融會貫通,分析香港發展風力歷史,從成本、效益、環保等角 度思考,甚至比較不同能源在香港的發展潛力,最後就香港應 否發展風力提出個人看法。

同學在溫習完有關的「知識」後,更要進行思考,這樣才 正式完成溫習的過程,才能切合本科的要求,這也是學思並重 的操練法。